



IV SEMANA DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR, LOS DERECHOS HUMANOS Y LA PREVENCIÓN DE TODO TIPO DE VIOLENCIA CONTRA NIÑOS, NIÑAS, ADOLESCENTES Y JOVENES

“Aprender a vivir juntos, una tarea de todos y todas”

En un mundo cada vez más interconectado y diverso, **la convivencia pacífica, el respeto por los Derechos Humanos y la prevención de la violencia** se han convertido en pilares fundamentales para la formación integral de nuestros niños, niñas, adolescentes y jóvenes. En este contexto, celebramos con compromiso y entusiasmo la **IV Semana de la Convivencia Escolar, los Derechos Humanos y la Prevención de todo tipo de Violencias**, que se llevará a cabo del **1 al 5 de septiembre de 2025**, bajo el lema: **“Aprender a vivir juntos, una tarea de todos y todas”**.

Este lema nos invita a reflexionar y actuar desde nuestros espacios educativos y comunitarios, reconociendo que la convivencia no es un hecho automático, sino una construcción colectiva que requiere empatía, responsabilidad y participación activa. Esta semana será una oportunidad para promover entornos escolares protectores, equitativos y respetuosos, fortaleciendo así el bienestar y la dignidad de todos los actores de la comunidad educativa.

La presente jornada pedagógica tiene como propósito:

- Consolidar una cultura de paz, respeto e inclusión en el ámbito escolar, mediante la promoción de espacios formativos orientados a los Derechos Humanos y la prevención integral de las distintas formas de violencia que afectan a niñas, niños, adolescentes y jóvenes.
- Sensibilizar a la comunidad educativa sobre la importancia de construir relaciones basadas en el respeto, la equidad y la no violencia.
- Fomentar la participación activa de estudiantes, docentes, familias y actores sociales en la promoción de una convivencia escolar armónica.
- Brindar herramientas educativas para la **prevención de violencias y vulneraciones de derechos**, así como para el fortalecimiento de competencias socioemocionales.
- Visibilizar el rol de la escuela como espacio seguro, protector y formador de ciudadanos y ciudadanas responsables.

Temáticas a desarrollar por día

Fecha	Tema	Contenido / Enfoque Principal
Septiembre 1°	Derechos Humanos	Reconocimiento de los Derechos Humanos como base de la convivencia democrática; promoción de la dignidad humana, la igualdad y la participación ciudadana.
Septiembre 2	Educación Socioemocional y prevención del consumo de sustancias psicoactivas	Desarrollo de habilidades para el reconocimiento y gestión de emociones, toma de decisiones responsables y fortalecimiento del autocuidado como estrategia de prevención frente al consumo de sustancias.
Septiembre 3	Prevención del acoso escolar. Violencia sexual, trata de personas y violencia familiar	- Identificación de bullying, ciberacoso y exclusión; fomento de la empatía, solidaridad y denuncia. - Estrategias para la protección de la integridad personal, consentimiento y respeto al cuerpo. - Concienciación sobre riesgos y modalidades de la trata de personas, estrategias de autoprotección y rol de la comunidad. - Análisis de dinámicas de violencia familiar, efectos en desarrollo infantil y juvenil, y rutas de orientación y atención.
Septiembre 4	La escuela, territorio de paz	Reflexión sobre el papel de la escuela como espacio de encuentro, reconciliación, diálogo y respeto por la diversidad. Actividades para promover la resolución pacífica de conflictos y la cultura de paz.
Septiembre 5	Urbanismo, civismo y principios	Exploración de valores ciudadanos, respeto por espacios comunes, convivencia en la ciudad y compromiso con una ciudadanía activa y responsable.



Esta semana será más que una programación institucional: será una invitación a construir juntos un mejor presente y futuro, donde cada estudiante pueda crecer en entornos libres de violencia, con oportunidades para desarrollarse plenamente, y con la convicción de que **la paz se aprende, se practica y se vive todos los días**.

LUNES
1
SEPTIEMBRE

Derechos Humanos – Equidad de Género – Participación

Actividades	Objetivo / Contenido	Pautas / Desarrollo
Inicio	1. Saludo de apertura de la IV SEMANA DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR 2025 por el señor rector Luis Alfredo Moreno B. 2. Socialización del periódico Institucional por el señor rector Luis Alfredo Moreno B. 3. Ambientación Musical, dinámicas y reflexión sobre los Derechos Humanos	
Actividad 1: “Voces que Leen” (Grados: 4°-5°, 6°-9°, 10°-11°)	Objetivo: Promover el conocimiento, la valoración y el respeto por los Derechos Humanos a través de la lectura en voz alta de textos literarios y reflexivos, que inviten al diálogo, la empatía y la construcción de una cultura de paz. Lectura Formativa: ¿Qué son los Derechos Humanos? - Los Derechos Humanos son los derechos y libertades fundamentales que todas las personas tienen por el simple hecho de ser seres humanos. No importa el país donde vivas, tu color de piel, tu religión, tus ideas, tu género o tu edad: los derechos humanos nos pertenecen a todos por igual. Un poco de historia Después de la Segunda Guerra Mundial, el mundo se dio cuenta de la necesidad de proteger la dignidad de cada persona. Por eso, en 1948, la Organización de las Naciones Unidas (ONU) adoptó un documento muy importante: la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Este documento contiene 30 artículos que hablan de los derechos que todos debemos tener garantizados. ¿Qué derechos incluye esta Declaración? Algunos ejemplos de derechos humanos son: • Derecho a la vida: todas las personas tienen derecho a vivir con seguridad. • Derecho a la educación: todos los niños, niñas y jóvenes deben poder ir a la escuela. • Derecho a la libertad de expresión: cada persona puede expresar lo que piensa sin miedo. • Derecho a no ser discriminado: nadie debe ser maltratado por ser diferente. • Derecho a la salud, a la alimentación y a un hogar: todos merecen vivir con dignidad.	1. Concurso Lectura: ¿Qué son los Derechos Humanos? “Leer bien no es solo pronunciar palabras, es garantizar que cada niña, niño y joven, pueda comprender, sentir y disfrutar lo que lee, como parte de su derecho a aprender y crecer con dignidad” Durante la lectura: Concéntrate solo en el texto. • Lee frase por frase, entendiendo su sentido. • Si no entiendes una parte, vuelve a leerla. • Subraya o marca las ideas principales si es posible. • Pronuncia bien las palabras. • Lee a un ritmo adecuado: ni muy rápido, ni muy lento. • Haz pausas donde haya comas o puntos. • Usa el tono de voz adecuado según el contenido: emoción, seriedad, pregunta. • Mantén una postura cómoda pero atenta.



	¿Por qué son importantes para ti? Aunque muchas veces no lo notamos, los derechos humanos están presentes en nuestra vida diaria. El hecho de que puedas estudiar, dar tu opinión, practicar una religión (o no tener ninguna), y vivir en un ambiente seguro, son formas en las que se cumplen tus derechos. Pero también es importante saber que estos derechos deben respetarse en todo momento y para todas las personas. Defender los derechos humanos significa también luchar contra la injusticia, el abuso, la violencia y la discriminación. ¿Qué puedes hacer tú? Aunque seas joven, puedes ser parte del cambio. Algunas cosas que puedes hacer son: • Respetar a los demás, sin importar sus diferencias. • Informarte sobre tus derechos y los de los demás. • Hablar cuando veas algo injusto. • Promover la paz, la igualdad y el respeto en tu escuela y comunidad.	Reflexiona y comenta después de leer Al terminar la lectura: • Piensa: ¿Qué aprendí? ¿Qué ideas me llamaron la atención? • Puedes hacer un resumen oral o escrito. • Comenta el texto con tus compañeros o profesores.
Actividad Nº2: “Trazos que Hablan”	<i>La buena letra no solo se ve bonita, también demuestra cuidado, orden y respeto por lo que escribes.</i> Objetivo: Fomentar la buena escritura en letra Palmer o cursiva como signo de cuidado, orden y respeto.	PAUTAS PARA UNA BUENA ESCRITURA EN LETRA PALMER O CURSIVA. • Siéntate derecho(a), con la espalda recta y los pies firmes en el suelo. • El brazo debe estar relajado y apoyado sobre la mesa. • No te acerques demasiado al papel: mantén una distancia cómoda para ver bien lo que escribes. • Colocación correcta del papel. • El papel debe estar ligeramente inclinado hacia la izquierda si eres diestro, y hacia la derecha si eres zurdo. • Sujeta el papel con la mano que no escribe para que no se mueva. • Usa lápiz o bolígrafo con buena tinta (que no manche ni rasgue el papel) • Sostén el lápiz entre los dedos índice y pulgar, descansando sobre el dedo medio. • No aprietes demasiado: la presión debe ser suave y constante. • La letra Palmer o cursiva se caracteriza por sus trazos redondos y enlazados.



		• Escribe con un movimiento fluido de brazo y muñeca, sin levantar el lápiz innecesariamente. • Mantén un ritmo constante, sin apuros, pero sin pausas largas. • Asegúrate de que todas las letras estén bien formadas, siguiendo el modelo cursivo. • Cuida la altura y proporción de cada letra: las minúsculas deben ser uniformes, y las mayúsculas claras y elegantes. Deja espacio adecuado entre letras y palabras. Las letras deben ser de un tamaño moderado y uniforme. Usa líneas guía si es necesario para mantener la alineación (puedes usar papel rayado). • La escritura debe mantenerse en línea recta, sin subir ni bajar del renglón.
ACTIVIDAD: Premiación mejores lectores.	<i>"Leer y escribir sobre los derechos humanos es sembrar justicia en cada palabra y construir un mundo donde todos tengamos voz."</i>	



DIA 1

Actividad “CON DERECHOS Y CON VOZ”

Grados	Ejes temáticos	Cuento	Objetivo general
Transición, 1°, 2° y 3°	Derechos humanos · Equidad de género · Participación	<i>Adela y Alina son amigas</i>	Reconocer los derechos de niños y niñas, valorando la equidad de género y la participación activa en la comunidad escolar.
Actividad		Desarrollo	
1. Bienvenida y motivación: “Tengo derecho a...” (30 min)		● Dinámica con tarjetas de derechos (opinar, jugar, estudiar, ser escuchado, no ser maltratado). ● Cada niño/a elige un derecho y explica por qué es importante.	
2. Lectura o escucha participativa del cuento (30 min)		● Lectura de “<i>Adela y Alina son amigas</i>” Ver video. ● Identificación de acciones que promuevan la equidad, el apoyo mutuo y la defensa de los derechos.	
3. Tarjeta personal de derechos (30 min)		● Los niños/as diseñan una tarjeta con su derecho favorito. ● Dibujan y escriben una frase con apoyo del docente: “Tengo derecho a ser respetado”, “Tengo derecho a jugar”, etc.	
4. Juego: “¿Es un derecho o no?” (30 min)		● Situaciones ficticias: – María no puede jugar porque es niña. – Luis no tiene cuadernos para la escuela. ● Los estudiantes deciden: ¿es un derecho que se cumple o uno que se vulnera?	
5. Creación de lema de aula (30 min)		● En grupo redactan un lema para colocar en el aula. Ejemplo: “Aquí todos tenemos derechos y nos escuchamos con respeto”.	
6. Cierre y evaluación (30 min)		● Dinámica de aplauso colectivo: se aplaude cada vez que alguien recuerda un derecho. ● Reflexión guiada: ¿Cómo defenderías tus derechos? ¿Y los de los demás? ● Evaluación cualitativa mediante participación, vocabulario y comprensión.	



ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS PARA LOS GRADOS DE TRANSICION A TERCERO

- Leer: realizar la comprensión lectora, enfocada a los derechos de los niños y niñas.
- Transcribir en letra Palmer o Cursiva.

Nombre:	Día:	Mes:	Año:
---------	------	------	------

La mamá le da la papilla al bebé porque tiene hambre.

¿Quién da de comer al bebé?

¿Por qué le da de comer?

¿Qué come el bebé?

Inventa un nombre para el bebé



Nombre: _____

Los dados son de Ana

Los dados son de Ana

Los dados son de Ana

Los dados son de Ana



Los pollitos

Han nacido los pollitos y su mamá está muy orgullosa de sacarlos, en total han sido tres, muy pequeños y amarillos corren junto a su mamá.

Los pollitos buscan entre la tierra alguna lombriz para comer.

Su mamá los cuida mucho y los

Protege del frío y del calor

Hasta de uno que otro que los

Quiere molestar.



No te metas con la gallina porque te puede picar.



El toro

En la cima de la colina se mira un toro. Todos
están atentos pues cuando el toro baja corriendo
la tierra tiembla.

El toro los asusta pero solo quiere jugar.

- ¡Cuidado! gritan unos. - ¡alejate! Gritan
otros.

El torito solo pasaba a saludar.





Un pato

Un pato iba a nadar, estaba feliz
cuando llegó al lago, entró al agua
y miró muchos peces nadando
debajo.

Muy contento se dio un baño, salió
del agua y se secó sacudiendo su
cabeza, sus alitas y por último su
cola.

Una rana curiosa lo asustó con un
salto.





Mariposas en el jardín

Nina mira por la ventana su hermoso jardín lleno de flores de todos tamaños y colores, entre ellas, hay muchas mariposas, unas blancas, otras amarillas y hasta unas multicolor.

Unas se posan en los pétalos, otras revolotean y juegan entre ellas.





DÍA 2
SEPTIEMBRE

EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL – PREVENCIÓN DE SUSTANCIAS

“Emociones sanas, decisiones fuertes.”

Grados: 6° – 11°

La educación socioemocional es clave para la prevención del consumo de sustancias psicoactivas, ya que fortalece la toma de decisiones, el autocuidado y la capacidad de manejar la presión social.

Actividad: Bailo terapia

Elemento	Descripción
Descripción Bailo terapia	Sesión de baile dirigida con música rítmica y movimientos libres o guiados. Combina diversión, ejercicio físico, expresión corporal y liberación emocional.
Competencias socioemocionales:	Estimula: 1. Reconocimiento y expresión emocional: Los estudiantes expresan alegría, energía, entusiasmo o cansancio. 2. Manejo del estrés y ansiedad: El baile ayuda a liberar tensiones. 3. Autoestima y seguridad: Fomenta la confianza en uno mismo, sin juicios. 4. Relaciones positivas: Promueve cohesión grupal, empatía e inclusión.
Prevención consumo	del - Ofrece una alternativa natural para liberar dopamina y serotonina. - Refuerza el autocuidado y la autoconciencia. - Ayuda a asociar bienestar con prácticas saludables, no con sustancias.
Integración en la Semana de la Convivencia	- Reto de bienestar en movimiento. - Baila por tu salud y tu mente. - Muévete libre, vive libre.



Elemento	Descripción
Cierre reflexivo	-¿Cómo te sentiste durante la actividad? -¿Qué parte del cuerpo sentiste más viva? -¿Puedes usar el baile/música cuando estás triste o estresado? - ¿Por qué es importante sentirnos bien sin depender de cosas que nos hacen daño?

Transición y Primero (5-6 años)

Actividad	Mensaje clave	Objetivo	Materiales	Dinámica
Mi carita dice cómo me siento	“Está bien sentir cosas. Puedes decir cómo te sientes y buscar ayuda.”	Identificar y nombrar emociones básicas.	Plantillas con caritas felices, tristes, enojadas, asustadas.	- Mostrar imágenes de expresiones. - Niños imitan y cuentan situaciones. - Colorean la carita que representa cómo se sienten.
Mi cuerpo es especial	“Mi cuerpo es mío. Yo lo cuido y nadie me puede hacer sentir incómodo.”	Desarrollar respeto y cuidado del cuerpo.	Siluetas humanas en papel, marcadores.	- Conversar sobre partes del cuerpo. - Explicar que hay partes privadas que nadie debe tocar. - Decorar la silueta y escribir/dibujar una regla de autocuidado.

Segundo y Tercero (7-9 años)

Actividad	Mensaje clave	Objetivo	Materiales	Dinámica
Emociones en semáforo	“Todas las emociones son importantes. Podemos aprender a manejarlas.”	Identificar emociones que ayudan y emociones que bloquean.	Semáforo dibujado, tarjetas con emociones y situaciones (ej. “Estoy feliz porque terminé mi tarea”, “Estoy triste porque me gritaron”).	- Colocar tarjetas en colores (●, ●, ●). Verde: emociones agradables Amarillo: emociones incómodas. Rojo: emociones fuertes que deben manejarse con ayuda. Comentar estrategias para manejar emociones <i>difíciles</i>



Actividad	Mensaje clave	Objetivo	Materiales	Dinámica
				(respirar, hablar con un adulto, dibujar, etc.).
Yo decido – Juego de elecciones	“Tú decides lo que es bueno para ti. Puedes decir NO.” <i>cuando algo te hace sentir mal.”</i>	Fortalecer la toma de decisiones y autonomía.	Tarjetas con situaciones cotidianas.(ej. <i>“Alguien me obliga a jugar algo que no quiero”, “Me invitan a hacer una travesura”</i>).	- En grupos, leer tarjetas. - Decidir si es buena o mala decisión. - Representar respuestas: “No quiero”, “Prefiero otra cosa”, “Le contaré a un adulto”.
Superhéroes del autocuidado	“Tú eres tu propio superhéroe. Puedes protegerte con tus decisiones.”	Fomentar amor propio y autocuidado.	Papel, colores, antifaces/capas.	- Crear un superhéroe con poderes de autocuidado. (ej. <i>“Súper Calma”, “Capitana Respeto”</i>). - Dibujar capa o antifaz y escribir su poder especial. (como <i>“escuchar mi corazón”, “decir no”, “pedir ayuda”</i>).

Actividad común

Actividad común para toda la semana	Mural “Así me cuido y cuido a los demás”
Objetivo	Visualizar acciones de autocuidado y convivencia.
Dinámica	• Cada niño dibuja o escribe una acción que lo ayuda a estar bien (ej.: <i>“Hablar cuando estoy triste”, “No reírme si alguien se cae”, “No aceptar cosas de desconocidos”</i>). • Se pegan en un mural visible durante la semana.
Recomendaciones para docentes	• Refuerza los mensajes con cuentos, títeres o canciones. • Utiliza historias como <i>“Kiko y la Mano”</i> (prevención de abuso), <i>“El</i>



Actividad común para toda la semana	Mural “Así me cuido y cuido a los demás”
	<i>Monstruo de Colores” (emociones) o “El punto” (autoestima).</i> • Involucra a las familias enviando una actividad sencilla para casa, por ejemplo: <i>“Escribe una frase de cariño que tu familia te dice cuando estás triste”.</i>

Primaria (4° a 6°)

Actividad	Objetivo	Materiales	Dinámica
Mis emociones tienen nombre	Reconocer y nombrar emociones para manejarlas mejor..	Tarjetas con emociones básicas (alegría, tristeza, rabia, miedo, vergüenza, etc.)	Los estudiantes eligen una tarjeta y comparten una situación en la que sintieron esa emoción. Luego, conversan sobre qué hicieron y qué podrían hacer diferente. Cierre: Dibujo libre: “Cuando estoy triste, me ayuda...”
Actuar sin presión – Juego de roles	Identificar formas de decir NO ante presión grupal.	Situaciones ejemplo. Un amigo le insiste a otro para hacer algo que no quiere (por ejemplo, faltar a clase, probar una sustancia o mentir a sus padres).	En grupos dramatizan situaciones. Reflexión: ¿Cómo se sintieron diciendo NO?

Secundaria (7° a 11°)

Actividad	Objetivo	Dinámica
Decisiones que dejan huella	Reflexionar sobre las consecuencias del consumo de sustancias.	Grupos analizan situaciones con tarjetas (ej. “Probé algo porque todos lo hacían”, “Alguien me ofreció algo para relajarme”, etc.) Responder: ¿Qué emociones están involucradas? ¿Qué consecuencias podría tener? ¿Qué alternativas positivas hay? Cierre: Cada grupo propone un consejo preventivo para otros estudiantes.



Actividad	Objetivo	Dinámica
Yo decido por mí – Debate guiado	Pensamiento crítico frente a presión y mitos sobre drogas.	Temas para debatir: “¿Se necesita consumir para encajar con los demás?” “Las emociones no se controlan, las drogas ayudan.” “Probar una vez no hace daño.” Se forman dos grupos con posturas a favor y en contra, debaten con respeto, y luego se reflexiona.
Muro de las decisiones inteligentes	Visibilizar acciones positivas que promuevan autocuidado.	Escribir frases en post-its para un mural preventivo. “Cuando me siento ansioso, respiro y escucho música” “No necesito sustancias para divertirme” “Pido ayuda cuando algo me sobrepasa”

Actividad Transversal (todos los grados)

Actividad	Objetivo	Dinámica
Cartas a mi yo del futuro	Conectar con metas personales para decisiones responsables.	Cada estudiante escribe una carta a su yo futuro: Qué sueños tiene? Cómo piensa cuidarse para lograrlos Qué cosas quiere evitar (como el consumo de drogas) . Se guarda en cápsula o carpeta personal.

Actividad (Apoyo externo)

- Dinámicas dirigidas por psicóloga enviada por la Secretaría de Educación, Cultura y Turismo.



DÍA 3
SEPTIEMBRE

"PREVENCIÓN DEL ACOSO ESCOLAR, LA VIOLENCIA SEXUAL Y LA TRATA DE PERSONAS."

"Escuela segura, libre de violencia, llena de respeto."

Actividad 1: Feria del Emprendimiento

"La escuela emprende con propósito: educar, convivir y transformar."

La **Feria del Emprendimiento**, más allá de ser un espacio para promover la **creatividad y la innovación**, se convierte en una **estrategia pedagógica clave** para fortalecer valores, habilidades y actitudes que aportan a la construcción de una **escuela como territorio de paz**.

✓ Al incentivar el **trabajo en equipo**, la **comunicación asertiva**, el **liderazgo** y el **pensamiento crítico**, se contribuye directamente a la **formación integral** de los estudiantes.

✓ Les brinda **herramientas para reconocer, prevenir y rechazar** cualquier forma de **acoso escolar, violencia sexual o trata de personas**.

✓ A través de **proyectos con enfoque social**, los estudiantes pueden crear propuestas que promuevan el respeto por los **derechos humanos**, la **equidad**, la **inclusión** y la **protección de la infancia**.

De esta manera, la **Feria del Emprendimiento** se convierte en un espacio no solo para **emprender ideas**, sino para **generar conciencia, empoderar a niños, niñas y adolescentes**, y contribuir activamente a la **prevención de todo tipo de violencia dentro y fuera del entorno escolar**.

Organización de Stands

Productos	Características / Descripción
Pulseras o brazaletes	- Hechas con hilo, lana o cuentas. - Con colores o símbolos de paz y respeto.
Carteles y afiches	- Diseños hechos a mano o digitales. - Mensajes contra la violencia y a favor de la convivencia pacífica.
Llaveros	- Elaborados con fieltro, plástico o materiales reciclados. - Diseños simbólicos y creativos.
Velas decorativas	- Personalizadas. - Con mensajes sobre la luz, esperanza y protección.
Jabones artesanales	- Aromas naturales. - Empaque con etiquetas que promuevan mensajes positivos.
Lociones	- Sin descripción específica.
Alimentos para consumo humano	- Sin descripción específica.

"Escuela segura, libre de violencia, llena de respeto."

"La escuela emprende con propósito: educar, convivir y transformar."



Grados: 5° a 11°

Actividad	Descripción
Integración Padres de familia o acudientes	Padres de familia o acudientes: En el marco de la Semana de la Convivencia Escolar, la Feria del Emprendimiento se convierte en un espacio formativo y vivencial que promueve no solo la creatividad, el trabajo en equipo y la responsabilidad en nuestros estudiantes, sino también el fortalecimiento de los lazos entre la escuela y la familia. La participación activa de los padres de familia en esta actividad es fundamental, ya que su acompañamiento y guía fortalecen el proceso educativo y motivan a los estudiantes a desarrollar sus habilidades emprendedoras desde una perspectiva ética, solidaria y colaborativa. Vincular a las familias en estas experiencias permite afianzar valores como el respeto, la cooperación y la corresponsabilidad, pilares esenciales para una sana convivencia escolar. Por ello, invitamos a los padres y madres a sumarse con entusiasmo a esta feria, no solo como espectadores, sino como aliados estratégicos en la formación integral de sus hijos.

Actividad 2: Juegos, dinámicas y videos. Fichas.

"Su cuerpo, su voz, su derecho: ¡Protégelos!"

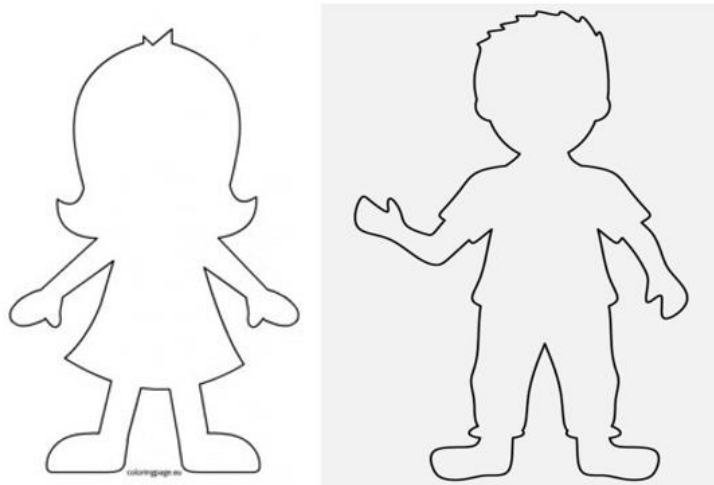
Grados: 1° a 3° de primaria (6 a 8 años)

Actividad 1: "Mi cuerpo me pertenece"

Tema	Objetivo	Materiales	Desarrollo
Prevención de la violencia sexual	Enseñar a los estudiantes a identificar las partes íntimas del cuerpo y comprender la importancia de cuidarlas y protegerlas.	- Plantilla de silueta humana. - Crayones. - Regla de los 5 derechos del niño.	- Cuento "Kiko y la mano" (YouTube / PDF). - Colorear la silueta humana señalando zonas privadas. - Dibujar una mano y escribir en cada dedo 5 personas de confianza. - Enseñar la regla: "NO – ME VOY – TE LO CUENTO".

"Escuela segura, libre de violencia, llena de respeto."

"La escuela emprende con propósito: educar, convivir y transformar."



"Conocer mi cuerpo, respetar mi voz y confiar en los demás, es la mejor forma de cuidarme y proteger mi derecho a vivir sin violencia."

Actividad 2: "Semáforo de las emociones"

Tema	Objetivo	Materiales	Desarrollo
Acoso escolar	Reconocer situaciones seguras, molestas o peligrosas.	- Cartulinas (verde, amarilla, roja). - Tarjetas con situaciones.	- Situaciones: "Me empujan en la fila", "Me abrazan sin permiso", "Me dicen feo". - Los estudiantes ubican cada tarjeta en el semáforo correcto. - Cierre: diálogo breve "¿Qué harías tú?"

Actividad 3: "Círculo de los buenos tratos"

Tema	Objetivo	Materiales	Desarrollo
Convivencia y respeto	Identificar gestos amables y reforzar la unión del grupo.	Pelotas de lana	- En círculo, cada niño dice un gesto positivo. - Lanzas una pelota de lana a un compañero. - Se forma una red simbólica de unión.

"Escuela segura, libre de violencia, llena de respeto."
"La escuela emprende con propósito: educar, convivir y transformar."



Grados 4° a 6° (9 a 11 años)

Actividad 1: “Detectives del buen trato”

Tema	Objetivo	Materiales	Desarrollo
Acoso y violencia sexual	Analizar situaciones de riesgo y cómo actuar.	- Tarjetas con escenas. - Lupas simbólicas.	- Resolver “casos misteriosos” en grupos. - Preguntas guía: • ¿Qué pasó? • ¿Qué harías tú? • ¿A quién acudirías? - Repaso de rutas de ayuda escolar.

Actividad 2: “¡Alto! No tengo miedo a decir no”

Tema	Objetivo	Materiales / Recursos	Desarrollo
Violencia sexual	Fortalecer autoestima y aprender a decir “NO”.	- Videos: • Mi cuerpo me pertenece • Mi cuerpo es mi cuerpo • Mi cuerpo es un regalo • Bullying • Stop Bullying • El consentimiento para niños	- Dramatizaciones de invasión de espacio personal. - Discusión: ¿Cómo se sintió? ¿Qué señales dio su cuerpo? ¿Qué pudo hacer? - Los niños practican verbalmente cómo decir NO con seguridad, y a quién acudir.

“Escuela segura, libre de violencia, llena de respeto.”
“La escuela emprende con propósito: educar, convivir y transformar.”



Actividad 3: “¿Qué es la trata?” – Afiche informativo

NO A LA TRATA DE NIÑOS, NIÑAS Y JOVENES, TODOS TENEMOS DERECHO A UNA INFANCIA LIBRE Y SEGURA

“Buen trato hoy, adultos seguros mañana.”

Tema	Objetivo	Materiales	Desarrollo
Prevención de trata de personas	Reconocer riesgos de extraños y redes sociales.	-Cartulinas. -Revistas. -Marcadores.	- Explicar formas de engaño (regalos, promesas falsas). - Elaborar afiches con mensajes: • “¡No hables con extraños!” • “¡No des datos personales en redes sociales!”

Actividad común para todos los grados:

“Murales de la Convivencia”

Durante toda la semana, se puede elaborar un mural colectivo con dibujos, frases, y compromisos de buen trato.

- Ejemplos de frases:

Yo respeto a mis compañeros”

“Mi cuerpo es mío”

“No estoy solo, siempre puedo pedir ayuda”

“Si veo algo malo, lo cuento a un adulto”

Grados 7° y 8° (12 a 14 años)

Actividad 1: “Semáforo del consentimiento”

Tema	Objetivo	Materiales	Desarrollo
Violencia sexual y límites personales	Distinguir entre situaciones saludables, dudosas y peligrosas.	- Cartulinas verde, amarilla, roja. - Tarjetas con situaciones: “Mi amigo me abraza sin preguntarme”, “Me exigen fotos por chat”, “Me respetan cuando digo no”.	En grupo, leen las tarjetas y las colocan en el color correspondiente del semáforo (verde = saludable, amarillo = dudoso, rojo = peligroso). Discusión guiada: • ¿Por qué es importante el consentimiento? • ¿Qué señales da el cuerpo cuando te sientes incómodo?

“Escuela segura, libre de violencia, llena de respeto.”

“La escuela emprende con propósito: educar, convivir y transformar.”



Actividad 2: “Mitos vs. Realidades”

Tema	Objetivo	Materiales	Desarrollo
Trata de personas y violencia sexual	Romper estereotipos y desinformación.	- Tarjetas con frases tipo “mito” o “realidad”: • “La trata solo pasa en otros países”. • “Solo las mujeres pueden ser víctimas”. • “Los agresores son siempre desconocidos”.	- Se lee cada afirmación y el grupo debate si es mito o realidad, y por qué. - Finaliza con una mini-clase o video corto aclaratorio.

Actividad 3: “Mi voz, mi decisión” – Carteles con mensajes

Tema	Objetivo	Materiales	Desarrollo
1. Autocuidado y empoderamiento personal	Reconocer el derecho a decidir sobre el propio cuerpo, expresar emociones libremente y rechazar situaciones que generen incomodidad o vulneren la integridad personal.	- Cartulinas o papelógrafos. - Marcadores de colores.	Actividad 3: “Mi voz, mi decisión” - Elaborar carteles con mensajes: • “Mi voz, mi decisión... nadie puede tocarme sin mi permiso.” • “Mi voz, mi decisión. No guardo secretos que me duelen.” • “Tengo derecho a decir lo que siento y a que me escuchen.”
2. Autonomía, denuncia y redes de apoyo	Promover la expresión y reflexión sobre derechos, cuidado y apoyo mutuo.	Cartulinas, marcadores, colores, revistas.	Cada estudiante diseña un cartel con frases de empoderamiento como: • “No es no” (“Decido sobre mi cuerpo. Si digo NO, es NO.”) • “Tu cuerpo es tuyo” (“Cuidar tu cuerpo también es parte de una buena convivencia.”) • “No calles el acoso” (“Mi voz, mi decisión... convivo en paz cuando me respetan.”) Al finalizar, los carteles se exponen en pasillos o murales.

“Escuela segura, libre de violencia, llena de respeto.”
“La escuela emprende con propósito: educar, convivir y transformar.”



Grados 9° a 11° (15 a 17 años)

Actividad 1: Roleplay “¿Y tú qué harías?”

El roleplay, o juego de roles, es una técnica de dramatización donde los participantes asumen un papel específico y actúan de acuerdo a sus características, emociones y comportamientos para simular una situación real o hipotética. Se usa en diversos campos como educación, terapia, negocios y atención al cliente, con el fin de desarrollar empatía, mejorar habilidades, resolver conflictos o explorar nuevas perspectivas en un entorno seguro.

ACTIVIDADES DE ROLEPLAY (9°, 10° Y 11°)

1. Roleplay: “Es solo un chiste... ¿o no?”

Tema	Situación a representar	Roles	Preguntas para reflexionar
Acoso escolar – burlas y violencia simbólica	En un grupo de WhatsApp del salón, varios compañeros se burlan constantemente de una estudiante por su apariencia. Comparten memes sobre ella, la etiquetan en publicaciones y dicen que “es solo humor”. Un compañero ve el grupo pero no dice nada. La víctima deja de participar en clase.	-Víctima: estudiante que recibe las burlas. -Agresor/es: quienes difunden los memes. -Observador: compañero que ve y calla. - Docente: se entera después.	-¿Qué consecuencias tiene ese tipo de “humor”? - ¿Cómo se siente alguien que es blanco constante de burlas? - ¿Qué pudo hacer el observador? ¿Qué harías tú? - ¿Cómo puede actuar un docente para apoyar y prevenir?

2. Roleplay: “¿Confianza o manipulación?”

Tema	Situación a representar	Roles	Preguntas para reflexionar
Violencia sexual y grooming	Un adolescente empieza a hablar con una persona mayor en redes sociales que le dice cosas bonitas, le hace sentir	Víctima (adolescente)	¿Qué técnicas usó el agresor para manipular?

“Escuela segura, libre de violencia, llena de respeto.”
“La escuela emprende con propósito: educar, convivir y transformar.”



II INSTITUCIÓN EDUCATIVA
COLEGIO ARTÍSTICO RAFAEL CONTRERAS NAVARRO
 Creación Decreto 000853 de 30 de septiembre de 2002
 Legalización de estudios Resolución 004030 de 29 de diciembre de 2020
 DANE 154498001944 – NIT 800255397-5

Tema	Situación a representar	Roles	Preguntas para reflexionar
	especial, y después de varias semanas le pide fotos íntimas. Dice que, si lo quiere, se las mandará. La víctima duda. Su mejor amiga se da cuenta.	Groomer (persona adulta que manipula) Mejor amiga/o Psicóloga/o escolar	¿Por qué puede ser difícil decir no? ¿Cómo actuarías si eres la amiga que se da cuenta? ¿Qué recursos hay en la escuela para pedir ayuda?

3. Roleplay: “Promesa peligrosa”

Tema	Situación a representar	Roles	Preguntas para reflexionar
Trata de personas (engaño laboral)	Un hombre se presenta en el colegio ofreciendo “trabajo bien pagado en la ciudad” a estudiantes para vacaciones. Dice que no necesitan papeles y que él se encarga de todo. Uno de los estudiantes está entusiasmado y lo cuenta en clase. La profesora sospecha.	Estudiante interesado en el trabajo Reclutador falso Profesor/a que escucha la conversación Compañero/a que duda del ofrecimiento	¿Qué señales hacen sospechar del engaño? ¿Qué riesgos reales existen detrás de ese tipo de promesas? ¿Qué debe hacer un docente en este caso? ¿A quién se debe acudir ante una situación así?

“Escuela segura, libre de violencia, llena de respeto.”
“La escuela emprende con propósito: educar, convivir y transformar.”





4. Roleplay: “¿Y si fueras tú?”

Recomendaciones para el docente:

- Antes del roleplay, crear un ambiente seguro: no juzgar, no señalar a nadie, y recordar que es una representación ficticia.
- No obligues a nadie a participar si se siente incómodo.
- Siempre cierra con una reflexión grupal y mensajes de empoderamiento: "Tienes derecho a estar seguro", "Puedes decir no", "No estás solo/a".
- Refuerza las rutas de ayuda en tu institución.

Tema	Situación a representar	Roles	Preguntas para reflexionar
Acoso escolar por orientación sexual o identidad de género	Un estudiante es constantemente excluido y objeto de rumores por su manera de vestir y hablar. Un grupo le pone apodosos y se ríe de él. Un compañero nuevo presencia esta situación y no sabe cómo actuar. La víctima deja de asistir a clase por varios días.	Víctima Agresores Compañero nuevo Coordinador/a de convivencia o personero/a escolar	Qué formas de violencia se ven en esta escena? ¿Cuál es la responsabilidad de quien observa? ¿Qué puede hacer la escuela para que nadie se sienta excluido? ¿Cómo creamos espacios seguros para todos?

Tema	Objetivo	Dinámica
1. Acoso escolar, violencia sexual y trata	Desarrollar empatía, pensamiento crítico y habilidades para actuar.	En grupos, se entregan situaciones reales o simuladas como: • “Un compañero difunde fotos privadas” • “Una estudiante recibe regalos de un adulto extraño” • “Se burlan de un compañero por cómo habla.” Cada grupo representa la escena y propone una forma saludable de intervenir. Luego se discute cómo se siente cada rol y qué haría cada quien.
2. Prevención y denuncia	Conocer las rutas de atención dentro y fuera de la institución.	Ruta de protección – Juego de pistas: • En estaciones, los estudiantes reciben casos hipotéticos de violencia o acoso. • Deben encontrar a quién acudir en cada

“Escuela segura, libre de violencia, llena de respeto.”
“La escuela emprende con propósito: educar, convivir y transformar.”



II INSTITUCIÓN EDUCATIVA
COLEGIO ARTÍSTICO RAFAEL CONTRERAS NAVARRO
 Creación Decreto 000853 de 30 de septiembre de 2002
 Legalización de estudios Resolución 004030 de 29 de diciembre de 2020
 DANE 154498001944 – NIT 800255397-5

Tema	Objetivo	Dinámica
		situación (orientador, directivo, comisaría, línea 141, etc.). • Al finalizar se entrega un mapa simbólico con su <i>Ruta de Protección Escolar</i> .
3. Normalización del acoso y la violencia	Reflexionar sobre el papel del observador y la responsabilidad colectiva.	Debate guiado – “¿Somos cómplices del silencio?” • Se plantea la pregunta: “¿Quién tiene más responsabilidad: el agresor, quien ve y no hace nada, ¿o quien encubre?” • En grupos se elige una postura y se debate con argumentos. • Cierre con un mensaje claro: “La violencia no es solo del que agrede, también del que calla.”

Actividad transversal (todos los grados)

Tema	Objetivo	Dinámica
Acoso escolar, violencia sexual y trata de personas	Generar conciencia colectiva y abrir espacios de reflexión crítica a partir de materiales audiovisuales.	Proyección de cortometraje + diálogo Opciones recomendadas: • “ <i>El Monstruo</i> ” (acoso escolar – animado) – Video https://youtu.be/atbb-JIiMuQ • “ <i>Consentimiento</i> ” – Save the Children – Video: https://youtu.be/qhKoCFQ3Yog • “ <i>No es juego</i> ” – Trata de personas (Red ALERTA) – Video: https://www.tiktok.com/@tratapnp/video/7538191841758350598?is_from_webapp=1&sender_device=pc Después de cada proyección se realiza un diálogo guiado sobre aprendizajes, emociones y acciones posibles.

ANEXOS

https://drive.google.com/file/d/1Z26_EbngWvX9rnnDI_z-TYa3GONCLdm/view?usp=sharing

“Escuela segura, libre de violencia, llena de respeto.”
“La escuela emprende con propósito: educar, convivir y transformar.”





KIKO Y LA MANO

Recomendaciones para prevenir el abuso sexual infantil

Tu cuerpo es tuyo

Enseñarles a las niñas y niños que su cuerpo les pertenece y que nadie puede tocarlos sin su permiso. A decir "No", de forma inmediata y firme, a un contacto físico inapropiado, a alejarse de situaciones no seguras y a contarlo.

Buena forma de tocar, mala forma de tocar

Decirles que no está bien que alguien mire o toque su cuerpo o que les pidan que miren o toquen el cuerpo de otra persona.

Un límite evidente y fácil de recordar: la ropa interior.

Secretos buenos, secretos malos

Enséñales la diferencia entre los secretos buenos y malos, para crear un clima de confianza.

Cada secreto que les preocupe, les haga sentir incomodidad, les asuste o les ponga tristes no es bueno y no debería mantenerse.

La prevención y la protección son responsabilidades de las personas adultas

Madres, padres y personas cuidadoras deben evitar crear tabúes en torno a la sexualidad, para que las niñas y niños deben sentir confianza en todo momento si están preocupados, nerviosos o tristes.

Conocer su red de seguridad

Niñas y niños deben conocer a las personas adultas que forman parte de su red de seguridad, en las que pueden confiar para pedirles ayuda en cualquier momento.

Fuente: La regla de Kiko Consejo de Europa



El abuso sexual infantil debe acabar ¡No Te Calles! Denuncia 089



Síguenos



SIPINNAMX



@SIPINNA_MX



SIPINNA_MX



SIPINNA nacional



DÍA 4
SEPTIEMBRE

LA ESCUELA, TERRITORIO DE PAZ

"En la escuela sembramos paz, construimos respeto y cultivamos inclusión."

Objetivo General

Promover la sana convivencia y el fortalecimiento de la escuela como **territorio de paz**, a través de la realización del **Festival de la Cometa**, generando espacios de **expresión, creatividad y diálogo** entre estudiantes, familias y comunidad educativa.

Actividad 1: Elaboración de Cometas

"Cometas que vuelan, y una escuela que vive en paz."

Materiales para elaborar tu cometa en casa

- Un pliego de **plástico o papel seda** (la piel de la cometa).
- **Tres palos de madera** livianos y firmes (la estructura).
- **Cinta pegante** (para unir y reforzar).
- **Cuerda delgada y resistente** (guía del vuelo).
- **Retazos de tela** (cola decorativa y estabilizadora).



Paso a paso para armar tu cometa

1. **Arma la estructura:** con los palos, forma un hexágono.
2. **Refuerza con cuerda:** amarra cada unión firmemente.
3. **Crea el triángulo central:** une dos extremos al punto medio.
4. **Prepara la cola:** corta tiras de tela y átalas a la parte inferior.
5. **¡A volar!** Disfruta tu cometa en lo alto del cielo.

Actividad 2: Videos y Películas – Escuela, Territorio de Paz

[Ver video aquí https://www.youtube.com/watch?v=wkbyfa8QQtY](https://www.youtube.com/watch?v=wkbyfa8QQtY) Un planeta de paz

<https://youtube.com/watch?v=caTB-S7uKk8&feature=shared> Mi mochila es de la paz

"En la escuela sembramos paz, construimos respeto y cultivamos inclusión."

Cometas que vuelan y una escuela que vive en paz





<https://youtube.com/watch?v=Ay3cjfZB9VE&feature=shared> Qué canten los niños

<https://youtube.com/watch?v=T0NwCODbH6o&feature=shared> Pica -Pica Que canten los niños.

<https://youtube.com/watch?v=xoKzy4-2Tps&feature=shared> Pica-Pica . Nos queremos

<https://youtube.com/watch?v=bLa7ppGRjV0&feature=shared> Cuento sobre la paz.

Actividad 3: Torneos Deportivos

"Deporte con respeto, victoria en valores."

Valores que promueve el deporte:

- ✓ Disciplina
- ✓ Trabajo en equipo
- ✓ Respeto a las reglas
- ✓ Esfuerzo físico y mental
- ✓ Convivencia y paz

1. Béisbol Tradicional (6° - 7° - 8°)

"Más que un torneo, un compromiso con la convivencia."

- Trabajo en equipo, respeto y juego limpio.
- Dos equipos de 9 jugadores.
- Unos lanzan y defienden, otros batean y corren.
- Objetivo: **anotar carreras al llegar al home.**
- Se juegan **9 entradas**, cambiando cada 3 outs.

2. Fútbol (9° - 10° - 11°)

- Dos equipos de 11 jugadores.
- Objetivo: **hacer más goles que el rival.**
- Dos tiempos de 45 minutos.
- Solo el portero puede usar las manos.

3. Baloncesto

- Dos equipos de 5 jugadores.

"En la escuela sembramos paz, construimos respeto y cultivamos inclusión."

Cometas que vuelan y una escuela que vive en paz





- Objetivo: **encestar la pelota en el aro contrario.**
- Cada canasta vale 2 o 3 puntos.
- Gana quien tenga más puntos al final.

4. Voleibol

- Dos equipos de 6 jugadores.
- Objetivo: **hacer que la pelota toque el suelo rival.**
- Cada equipo tiene hasta 3 toques por jugada.
- Se juega al mejor de 5 sets (25 puntos cada set).

5. Atletismo (Carreras)

- Carreras de velocidad o resistencia.
- Objetivo: **llegar primero a la meta.**
- También incluye saltos, lanzamientos y relevos.

6. Tenis de Mesa (Ping Pong)

- Individual o en parejas.
- Objetivo: **hacer puntos golpeando la pelota en la mesa rival.**
- Se juega a 11 o 21 puntos según el reglamento.

7. Juegos Tradicionales (Todos los grados)

"Rescatando la alegría y la convivencia de siempre."

Valores: respeto, inclusión, creatividad, convivencia pacífica.

- **La cuerda:** coordinación y resistencia.
- **Trompo, canicas, yoyo:** destreza y concentración.
- **La peregrina:** equilibrio y memoria.
- **El juego de la sogá:** fuerza y trabajo en equipo.
- **La lleva / congelado:** agilidad, juego limpio y diversión.

8. Festival de cometas

"Cometas que vuelan y una escuela que vive en paz"



"En la escuela sembramos paz, construimos respeto y cultivamos inclusión."

Cometas que vuelan y una escuela que vive en paz





INSTITUCIÓN EDUCATIVA
COLEGIO ARTÍSTICO RAFAEL CONTRERAS NAVARRO
Creación Decreto 000853 de 30 de septiembre de 2002 Legalización de estudios
Resolución 004030 de 29 de diciembre de 2020 DANE 154498001944 – NIT 800255397-5

Cierre Institucional:

*"Cuando jugamos con respeto,
aprendemos a convivir.
Cuando volamos cometas, elevamos
sueños de paz."*

***"En la escuela sembramos paz, construimos respeto y cultivamos inclusión."
Cometas que vuelan y una escuela que vive en paz***





DÍA 5
SEPTIEMBRE

URBANIDAD, CIVISMO Y PRINCIPIOS

"Urbanidad, civismo y principios: bases para convivir en paz."

En un mundo cada vez más acelerado y diverso, la convivencia pacífica y respetuosa se convierte en un valor fundamental. Por eso, durante esta Semana de la Convivencia Escolar, queremos reflexionar y fortalecer los pilares que sostienen la vida en comunidad: la urbanidad, el civismo y los principios éticos.

La urbanidad no es solo un conjunto de normas externas: es la forma en que mostramos respeto a los demás a través de nuestras palabras, gestos y actitudes. El civismo, por su parte, implica una participación activa y consciente en la construcción de una sociedad más justa, solidaria y democrática. Y los principios —como la honestidad, la responsabilidad, la empatía y la justicia— son la brújula que guía nuestras acciones, incluso cuando nadie nos ve.

Durante esta semana, invitamos a toda la comunidad educativa a vivir y practicar estos valores, no solo como un ideal, sino como una realidad posible dentro y fuera del aula. Porque convivir bien no es una meta, es una forma de vivir que se enseña, se aprende y se elige todos los días.

CELEBRACION EUCARISTICA

La celebración eucarística no es solo para renovar nuestra fe, sino también para reflexionar sobre el valor profundo de vivir como verdaderos hermanos en sociedad. En un mundo cada vez más marcado por el individualismo y la prisa, es necesario volver a lo esencial: los principios, la urbanidad y el civismo que nos permiten convivir en paz.

La Eucaristía es, por excelencia, un acto de comunión, de encuentro y de reconciliación. Nos recuerda que no estamos solos, que formamos parte de un cuerpo, de una comunidad, donde cada gesto de respeto, cada palabra amable y cada acción justa contribuye a construir un mundo más humano y más fraterno.

DINÁMICAS POR GRADOS

Transición- Primaria (Grados 1° a 5°)

Actividad	Objetivo	Materiales	Dinámica
1. “Palabras que construyen” – Muro de urbanidad	Promover el uso de expresiones corteses y amables.	Tarjetas, marcadores, papelógrafo.	- Cada estudiante escribe una palabra o frase de urbanidad (<i>por favor, gracias, permiso, disculpa, buen día...</i>). - Se arma un mural o cartel colectivo: “Palabras que

"Urbanidad, civismo y principios: bases para convivir en paz."





II INSTITUCIÓN EDUCATIVA
COLEGIO ARTÍSTICO RAFAEL CONTRERAS NAVARRO
 Creación Decreto 000853 de 30 de septiembre de 2002
 Legalización de estudios Resolución 004030 de 29 de diciembre de 2020
 DANE 154498001944 – NIT 800255397-5

Actividad	Objetivo	Materiales	Dinámica
			<i>construyen una buena convivencia”.</i> • Se hace un compromiso de usarlas durante toda la semana.
2. “Así se hace” – Mini dramatizaciones	Aprender normas básicas de convivencia.		• En grupos, los estudiantes representan situaciones cotidianas: – Cómo saludar al entrar al aula – Cómo pedir algo prestado – Qué hacer cuando alguien se cae o se equivoca • Se reflexiona: ¿Qué principio se puso en práctica? ¿Qué actitud fue correcta?
3. “Mi regla de oro”	Promover principios personales.	Hojas, colores o marcadores.	• Cada niño o niña escribe su “regla de oro” personal: una frase o valor que quiere aplicar todos los días. • Ejemplo: “Tratar a otros como me gusta que me traten”, “Ayudar sin esperar algo a cambio”. • Se decora y se pega en un mural o se guarda como compromiso personal.

Secundaria (Grados 6° a 11°)

Actividad	Objetivo	Dinámica
1. Debate: “¿Ciudadanos solo con derechos?”	Reflexionar sobre el equilibrio entre derechos y deberes.	• Se presentan casos donde se ejercen derechos sin cumplir deberes (ej. exigir respeto, pero no respetar al otro). • Los estudiantes debaten en grupos: – ¿Tenemos deberes como estudiantes y ciudadanos? – ¿Cómo se construye una comunidad más justa?

"Urbanidad, civismo y principios: bases para convivir en paz."





Actividad	Objetivo	Dinámica
2. Simulación de votación o cabildo escolar	Fomentar la participación ciudadana responsable.	• Se propone una temática escolar para debatir (ej. mejora de espacios, uso del recreo, campañas de respeto). • Los estudiantes discuten, proponen soluciones y votan democráticamente. • Se respeta el resultado y se hace seguimiento simbólico de la decisión.
3. Taller: “¿Qué harías tú?” – Dilemas éticos	Ejercitar la toma de decisiones con principios.	• Se presentan dilemas (ej. “<i>Tu amigo copia en un examen</i>”, “<i>Encuentras un celular perdido</i>”). En grupos analizan: – ¿Qué harías? – ¿Qué principios están en juego? – ¿Cómo afecta la convivencia lo que decidas?

Actividades Transversales (para toda la escuela)

Actividad	Objetivo	Dinámica
1. Desafío de cortesía diaria	Fortalecer hábitos de urbanidad en la vida cotidiana.	• Cada día tiene un reto, por ejemplo: – Lunes: <i>Saluda a 5 personas con una sonrisa</i> – Martes: <i>Cede el turno a alguien</i> – Miércoles: <i>Di gracias 10 veces conscientemente</i> • Al final del día reflexionan si lo cumplieron y cómo se sintieron.
2. Mural colectivo: “Así se ve el buen ciudadano”	Visualizar y compartir principios de civismo.	• Estudiantes dibujan o escriben características del “buen ciudadano”: respeta, cuida, colabora. • El mural puede incluir frases, dibujos, recortes o fotografías.
3. Carta a mi comunidad	Expresar compromiso personal con la convivencia.	• Cada estudiante redacta una carta breve dirigida a su colegio, su curso o su comunidad, expresando cómo puede aportar a mejorar la convivencia. • Algunas se leen en voz alta o se exponen en el aula.

"Urbanidad, civismo y principios: bases para convivir en paz."





Actividades dirigidas por el IMDER

Actividad / Estrategia	Objetivo	Dinámica / Ejemplos
1. Dinámicas de integración y valores (Gincanas de valores)	Promover el civismo, la urbanidad, la solidaridad y el trabajo en equipo mediante juegos cooperativos.	• Juegos grupales y circuitos de retos en equipo. • Características: divertidas, en grupos, con pruebas físicas, mentales, creativas y socioemocionales. • Tipos de pruebas: 1. Retos mentales (acertijos, trivias). 2. Pruebas físicas (carreras, equilibrio). 3. Desafíos creativos (imitación, improvisación). 4. Socioemocionales (resolver dilemas, representar valores). 5. Juegos de lógica y coordinación. • Usos: fortalecer la convivencia, reforzar aprendizajes, trabajar valores y conmemorar fechas especiales. • Ejemplo temático: “El circuito del respeto”, “Mimo de emociones”, “Construye el valor”, “Misión: decir no”.
2. Talleres de juego limpio y liderazgo	Fomentar la sana competencia, el respeto a las normas y el liderazgo positivo.	• Actividades guiadas por instructores deportivos. • Se reflexiona sobre el respeto, la empatía y la cooperación.
3. Recreación dirigida con enfoque pedagógico	Promover el buen trato, el lenguaje respetuoso y la convivencia.	• Dinámicas lúdicas con dramatizaciones, <i>role-play</i> y juegos de urbanidad.
4. Préstamo o apoyo logístico con implementos deportivos	Facilitar el desarrollo de actividades lúdicas con sentido formativo.	• Dotación de balones, conos, aros, cuerdas, inflables, etc.
5. Apoyo con recreadores o monitores certificados	Acompañar y guiar las actividades con profesionales en recreación.	• Monitores del IMDER apoyan las dinámicas, orientando en civismo y convivencia.

"Urbanidad, civismo y principios: bases para convivir en paz."





IINSTITUCIÓN EDUCATIVA
COLEGIO ARTÍSTICO RAFAEL CONTRERAS NAVARRO
 Creación Decreto 000853 de 30 de septiembre de 2002
 Legalización de estudios Resolución 004030 de 29 de diciembre de 2020
 DANE 154498001944 – NIT 800255397-5

Actividad / Estrategia	Objetivo	Dinámica / Ejemplos
6. Actividades físicas inclusivas	Incluir a estudiantes con discapacidad y fomentar la equidad.	• Juegos adaptados donde todos los estudiantes participan en igualdad de condiciones.
Ejemplo de actividad temática: “El circuito del buen ciudadano”	Vivenciar valores de urbanidad en actividades físicas.	• Carrera con estaciones: decir “ <i>gracias</i> ” y “ <i>por favor</i> ”, ayudar a un compañero, resolver un conflicto pacíficamente, respetar el turno.
7. Presentaciones artísticas y culturales	Transmitir valores de civismo y convivencia a través del arte.	• Teatro, títeres, danza, música, cuentería. • Mensajes sobre diversidad cultural y respeto.
8. Talleres formativos y lúdicos	Fortalecer urbanidad, buenos modales y civismo creativo.	• Talleres de lenguaje respetuoso, cortesía, poesía o dibujo con temas de convivencia.
9. Charlas y campañas educativas	Sensibilizar sobre normas de convivencia y prevención de violencias.	• Charlas con expertos en cultura ciudadana o prevención del acoso. • Campañas: “ <i>Buenos días, por favor y gracias</i> ”, “ <i>Escuela limpia, escuela con principios</i> ”.
10. Actividades de muralismo o arte participativo	Visualizar y compartir principios de civismo.	• Estudiantes dibujan, escriben o crean murales con frases y símbolos del buen ciudadano.
11. Cine-foro educativo	Reflexionar sobre valores ciudadanos mediante audiovisuales.	• Proyección de cortometrajes/películas y diálogo guiado sobre respeto, normas y convivencia.
12. Actividades interactivas y juegos pedagógicos	Aprender valores de manera lúdica y divertida.	• Juegos de mesa gigantes (dominó de valores, rompecabezas de principios). • Actividades al aire libre con dinámicas cooperativas.
13. Articulación con el patrimonio local	Fomentar el sentido de pertenencia y respeto por lo público.	• Rutas culturales y turísticas locales que enseñen valores ciudadanos.
Ejemplo de actividad combinada: “Ruta de los buenos ciudadanos”	Integrar civismo y convivencia en un recorrido pedagógico.	• Estaciones con retos: saludar, ayudar, cuidar el entorno, resolver conflictos pacíficamente, acompañados de actividades artísticas y educativas.

"Urbanidad, civismo y principios: bases para convivir en paz."





INSTITUCIÓN EDUCATIVA
COLEGIO ARTÍSTICO RAFAEL CONTRERAS NAVARRO
 Creación Decreto 000853 de 30 de septiembre de 2002
 Legalización de estudios Resolución 004030 de 29 de diciembre de 2020
 DANE 154498001944 – NIT 800255397-5

GUÍA METODOLÓGICA DIA QUINTO, SEMANA DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR

Nombre y/o Tema	Duración	Fecha
Urbanismo, Civismo y Principios	1 jornada	Semana del 1 al 5 de septiembre
Objetivo pedagógico		
Fomentar la apropiación de valores como la honestidad, la responsabilidad, la empatía y el respeto, promoviendo el desarrollo de habilidades sociales que mejoren la convivencia e incrementen la cohesión social dentro de la comunidad educativa.		
Público objetivo		
Comunidades Educativas del Departamento Norte de Santander		
Objetivos de la jornada		
➤ Incrementar la participación activa en la comunidad educativa y en la toma de decisiones. ➤ Fomentar la capacidad para comunicarse de manera clara y respetuosa. ➤ Promover la resolución pacífica de conflictos mediante el diálogo y la empatía. ➤ Promover la toma de responsabilidad por las acciones y decisiones propias.		

Momento 1. Bienvenida y Presentación de las actividades

Actividad	Público	Objetivo	Recursos	Desarrollo
Cuentacuentos – Creando historias	Niños y niñas 3 a 8 años	Fortalecer mensajes de buen comportamiento, empatía y formas adecuadas de relacionarse.	Cuentos, audiocuentos, títeres, música, imágenes, juguetes.	Lectura de cuentos como <i>El Tesoro del ratón Pipo</i> o <i>La niña que no sabía decir por favor y gracias</i> . Conversación sobre personajes y mensajes. Variación: creación de historias con imágenes secuenciales.
La caja de los objetos personales	Niños y niñas 3 a 8 años	Fomentar sentido de pertenencia y respeto por los objetos propios y de los demás.	Caja decorada, útiles escolares, música.	Cada niño deposita un objeto en la caja. Luego lo recupera pidiéndolo con cortesía (“por favor”, “gracias”). Se refuerza el uso del “baúl de los tesoros” como espacio para objetos extraviados.
Gobernando en mi ciudad	Secundaria y media	Desarrollar habilidades de comunicación,	Papel kraft/bond, marcadores.	En grupos, los estudiantes diseñan una ciudad ideal con leyes de convivencia.



Actividad	Público	Objetivo	Recursos	Desarrollo
		empatía y toma de decisiones responsables.		Debaten sobre inclusión, respeto, medio ambiente, normas y sanciones. Exponen sus propuestas y reflexionan sobre ciudadanía y convivencia.

Momento 2. Cierre y Reflexión Final

Actividad: ¡Hoy decidimos ser felices en la escuela!

(Creación y aplicación del Decálogo de Convivencia)

Elemento	Descripción
Objetivo	Conversar con los niños y niñas cuáles son las normas que tendremos para que la experiencia en la escuela les haga felices y sean mejores compañeros(as). A partir de eso, crear un decálogo de compromisos grupales que evoquen normas de buen comportamiento y resolución pacífica de conflictos, generando recordación de buenas prácticas de convivencia cotidianas.
Recursos	Espacio amplio para círculo o semicírculo, canciones/rondas sobre respeto y amistad, imágenes ilustrativas (situaciones de juego, compartir, levantar la mano, disculparse, etc.), papel kraft o cartulina, marcadores, paletas de cartón reciclado con dibujos o fotos de los compromisos.
Desarrollo de la actividad	Primer paso: Disponer el espacio en círculo o semicírculo. Apertura con una canción o ronda sobre valores (respeto, amistad). Luego preguntar: <i>¿qué hemos aprendido esta semana?</i> para iniciar lluvia de ideas. Segundo paso: Explorar las imágenes en tendedero o paredes (a su altura). Estas deben mostrar situaciones de sana convivencia. Si se tienen fotos de los mismos niños(as) en actividades positivas, mejor. Tercer paso: Conversar sobre lo que ven y preguntar: <i>¿qué de esto queremos seguir haciendo siempre?</i> Guiar hacia compromisos como: tratarnos con respeto y amabilidad, compartir, decir “por favor” y “gracias”, disculparse, respetar pertenencias, divertirnos sin pelear, etc. Cuarto paso: Definir los compromisos como Decálogo de Convivencia. Revisarlos con ellos(as) y dejar en un lugar visible en el aula. Si aún no leen ni escriben, usar paletas con imágenes para recordar los compromisos durante la convivencia diaria.



Elemento	Descripción
Producto final	Decálogo de Convivencia Infantil , visible y adaptado con imágenes o paletas ilustrativas que faciliten su comprensión y recordación por parte de los niños y niñas.

Actividad: Decálogo de Convivencia Escolar

(Para realizar con niños, niñas y adolescentes desde el grado 4° al 11°)

Elemento	Descripción
Objetivo	Identificar cuáles son las principales problemáticas o situaciones generadoras de conflicto dentro del salón de clases, y a partir de eso, crear un decálogo de compromisos grupales que evoque normas de buen comportamiento y resolución pacífica de conflictos, que los y las estudiantes puedan tener como recordatorio de manera cotidiana.
Recursos	Tablero, papel kraft, cartulina, papel bond, marcadores, imágenes ilustrativas, cinta, tijeras, pegante, entre otros que se consideren necesarios.
Desarrollo de la actividad	Primer paso: El tablero (o cartel en papel kraft) se divide en cinco partes: día 1, día 2, ... día 5. Un docente o un estudiante voluntario actúa como moderador e inicia con la pregunta: <i>¿Qué hicimos cada día?</i> Se realiza una lluvia de ideas para reconstruir los aprendizajes y reflexiones de la semana. Segundo paso: Se abre un espacio de reflexión donde los estudiantes expresan cuáles temáticas les parecieron más importantes, cuáles deben reforzarse en su salón o institución y cuáles afectan la sana convivencia. De aquí se priorizan compromisos colectivos. Tercer paso: En grupos, los estudiantes formulan compromisos que respondan a las problemáticas identificadas, por ejemplo: <i>“Hoy y de manera cotidiana nos comprometemos a respetar las diferencias, no usar palabras ofensivas, cuidar las zonas comunes, priorizar el diálogo para resolver diferencias”</i>. Cuarto paso: Con los materiales entregados, los estudiantes elaboran un Decálogo de Convivencia con mínimo 10 compromisos. El decálogo se organiza de manera creativa en carteles o murales y se coloca en un lugar visible del aula. El docente refuerza los mensajes clave y motiva a que los compromisos sean recordados y aplicados cotidianamente.
Producto final	Un Decálogo de Convivencia creado colectivamente, visible en el aula, que servirá como recordatorio y guía para mantener relaciones respetuosas y resolver conflictos de manera pacífica.



TRANSICION Y PRIMARIA

DÍA 1: “CUIDARNOS POR DENTRO Y POR FUERA”

Elemento	Descripción
Ejes temáticos	Salud mental · Educación socioemocional · Prevención del consumo de sustancias psicoactivas
Cuento	Irene, la iguana ingeniosa: https://youtu.be/3D-PnfSpJCw
Duración	3 horas
Objetivo General	Fortalecer la identificación y expresión de emociones, promoviendo prácticas de autocuidado físico y emocional.
Desarrollo de la jornada	1. Bienvenida y activación emocional (30 min): - Canción “ <i>Así me siento hoy</i> ”. https://youtu.be/F22ilUOGx_Q 2- Dinámica de la pelota emocional. - Presentación del tema. 3. Lectura dialogada (30 min): Cuento con preguntas reflexivas. 4. Conversatorio “Mis emociones hablan” (20 min). 5. Semáforo emocional (30 min): Dibujo en colores verde, amarillo y rojo. 6. Juego de roles (20 min): Situaciones emocionales y respuestas saludables. 7. Actividad artística (20 min): Dibujo “Yo me cuido así”. 8. Cierre y evaluación (30 min): Círculo de despedida, música suave y reflexión.
Evaluación	Observación de participación, expresión y autorregulación.

DÍA 2: “TODOS Y TODAS VALEMOS”

Elemento	Descripción
Ejes temáticos	Discriminación · Violencia basada en género · Respeto por la diversidad
Cuento	Nancy, la nutria novata https://youtu.be/H1hWB642--Y
Duración	3 horas

“Aquí todos tenemos derechos y nos escuchamos con respeto”.



Elemento	Descripción
Objetivo General	Fomentar el respeto por la diversidad, la equidad y la dignidad de todas las personas.
Desarrollo de la jornada	1. Bienvenida y sensibilización (30 min): Canción “ <i>Todos somos diferentes</i> ” y conversación inicial. https://youtu.be/aeVzLanYGQk 2. Lectura del cuento (30 min): Preguntas detonadoras sobre experiencias de sentirse diferente. 3. Juego “Iguales o diferentes” (30 min): Descubrir similitudes y diferencias. 4. Mural colectivo (30 min): Autorretratos y mensajes positivos. 5. Mini dramatizaciones (30 min): Situaciones de exclusión y alternativas con empatía. 6. Cierre y evaluación (30 min): Canción “ <i>Yo te respeto como eres</i> ”, círculo de reflexión y observación de actitudes respetuosas.
Evaluación	Participación activa, lenguaje respetuoso, empatía.

DÍA 3: “CON DERECHOS Y CON VOZ”

Elemento	Descripción
Ejes temáticos	Derechos humanos · Equidad de género · Participación
Cuento	Adela y Alina son amigas: https://youtu.be/6Sj_aIQpEeU
Duración	3 horas
Objetivo General	Reconocer los derechos de niños y niñas, valorando la equidad de género y la participación activa en la escuela.
Desarrollo de la jornada	1. Bienvenida (30 min): Dinámica “ <i>Tengo derecho a...</i> ” con tarjetas. 2. Lectura participativa (30 min): Identificación de acciones de equidad. 3. Tarjeta personal de derechos (30 min). 4. Juego “¿Es un derecho o no?” (30 min). 5. Creación de lema de aula (30 min). 6. Cierre y evaluación (30 min): Dinámica de aplauso colectivo y reflexión sobre cómo defender los derechos.

“Aquí todos tenemos derechos y nos escuchamos con respeto”.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
COLEGIO ARTÍSTICO RAFAEL CONTRERAS NAVARRO
Creación Decreto 000853 de 30 de septiembre de 2002
Legalización de estudios Resolución 004030 de 29 de diciembre de 2020
DANE 154498001944 – NIT 800255397-5

Elemento	Descripción
Evaluación	Participación, vocabulario, comprensión.

DÍA 4: “NUESTRA ESCUELA, NUESTRO LUGAR”

Elemento	Descripción
Ejes temáticos	Civismo · Urbanismo · Normas de convivencia
Cuento	<i>Tatiana, la tortuga tranquila</i> https://youtu.be/90Oitvfng2s
Duración	3 horas
Objetivo General	Fortalecer el sentido de pertenencia, el cuidado de los espacios comunes y la construcción de normas de convivencia pacífica.
Desarrollo de la jornada	1. Bienvenida y conversación (30 min): Canción “ <i>Mi escuela es mi casa</i> ”, preguntas disparadoras. 2. Lectura reflexiva (30 min): Análisis de actitudes positivas en el cuento. 3. Dibujo grupal “Mi escuela ideal” (30 min). 4. Juego: Semáforo de la convivencia (30 min): Identificar acciones positivas y negativas. 5. Cierre y evaluación (30 min): Reflexión sobre mejoras para la escuela y compromisos de convivencia.
Evaluación	Participación y propuestas para mejorar la convivencia escolar

“Aquí todos tenemos derechos y nos escuchamos con respeto”.



Secundaria: 6° a 9°

ME CONOZCO Y ME REGULO

Duración total: 90 minutos

Fase	Actividad	Objetivo	Tiempo	Materiales	Desarrollo
Inicio	Rompehielos “Pasar la pelota”	- Romper el hielo y crear confianza. - Iniciar reconocimiento de emociones.	20 min	Pelota liviana, termómetro emocional	Estudiantes en círculo. Al recibir la pelota dicen su nombre + emoción sentida. Luego ubican su nivel en el termómetro emocional.
Desarrollo	Visualización guiada: “Mi lugar seguro” + Dibujo	- Desarrollar estrategias de regulación emocional. - Fomentar autoconocimiento creativo.	40 min	Música suave (opcional), hojas, colores/marcadores	Explicar qué es un lugar seguro. Visualización guiada (5-8 min). Luego dibujar o representar su lugar en una hoja.
Cierre	Compartir en círculo	- Fortalecer la expresión emocional. - Construir empatía y escucha activa.	30 min	Hojas con dibujos	En círculo, los estudiantes que deseen comparten su dibujo y cómo podrían usar su lugar seguro.
Evaluación	• Identificación de emociones. • Participación en la visualización y el dibujo. • Capacidad de explicar el concepto de “lugar seguro”. • Respeto en el círculo de cierre.				

“Aquí todos tenemos derechos y nos escuchamos con respeto”.



Día 3 – Cartas para convivir mejor

Duración total: 3 horas

Actividad	Objetivo específico	Tiempo	Materiales	Desarrollo
Teléfono roto emocional	Reflexionar sobre distorsión de mensajes y la importancia de la comunicación clara.	30 min	Ninguno	Juego de transmisión de mensajes en secreto → reflexión grupal sobre cómo se altera la comunicación.
Carta a mi compañero de camino	Desarrollar expresión emocional y empatía a través de la escritura afectiva.	40 min	Hojas, lápices, colores, buzón decorado (opcional)	Escribir carta positiva, de agradecimiento o disculpa. Opcional: compartir en círculo o depositar en buzón.
Palabras que dejan huella (Cierre)	Consolidar aprendizajes de comunicación asertiva y convivencia.	30 min	Cartulina mural, tarjetas con palabras positivas, cinta/chinchés	Pegar las cartas en el mural de la paz. Entregar palabras positivas como símbolo de compromiso. Música de fondo.
Evaluación	• Participación activa y respetuosa. • Reflexiones en cartas y comentarios. • Disposición a comunicar sentimientos. • Creatividad en la escritura y decoración			

“Aquí todos tenemos derechos y nos escuchamos con respeto”.



Día 4 – Semáforo de la paz

Duración total: 3 horas

Fase	Actividad	Objetivo	Tiempo	Materiales	Desarrollo
Apertura	Dinámica “Zapping por la paz”	Activar creatividad y pensamiento rápido sobre convivencia pacífica.	40 min	Ninguno (puede usarse música)	Estudiantes improvisan mensajes de paz como si fueran programas de TV/Radio.
Desarrollo central	Podcast “Radio Paz”	Crear microprogramas radiales sobre resolución pacífica de conflictos.	1h 30 min	Hojas guía, micrófono/parlante (opcional)	Mini taller sobre podcast → trabajo en grupos → escritura y ensayo → dramatización o grabación.
Cierre	Votación y reflexión + Semáforo simbólico	Reflexionar sobre aprendizajes y compromisos.	50 min	Stickers o aplausos, hojas para semáforo	Escucha de podcasts, votación simbólica, reflexión grupal. Cada estudiante dibuja un semáforo con actitudes a detener, pensar y fomentar.
Evaluación	• Participación activa en dinámicas. • Creatividad en guiones y dramatización. • Capacidad de reflexión sobre resolución pacífica de conflictos. • Identificación de actitudes a detener, pensar y fomentar.				

“Aquí todos tenemos derechos y nos escuchamos con respeto”.



Día 4 (opción alternativa) – Rompiendo etiquetas

Duración total: 3 horas

Fase	Actividad	Objetivo	Tiempo	Materiales	Desarrollo
Inicio	Bingo de las etiquetas	Reconocer frases estereotipadas y reflexionar sobre su impacto.	45 min	Plantillas tipo bingo, frases estereotipadas	Jugar bingo con frases. Reflexión sobre emociones y consecuencias.
Desarrollo	Afiches anti-estereotipos	Cuestionar y transformar estereotipos de género y roles tradicionales.	1h 30 min	Cartulina, colores, marcadores, recortes	Grupos de 4-5 → elegir frase y transformarla → crear afiche creativo con eslogan, dibujos o collages.
Cierre	Tejiendo la diversidad	Promover respeto a la diversidad y unión.	45 min	Lana o cinta blanca	En círculo, cada estudiante rompe una etiqueta y lanza el ovillo hasta tejer una red común. Reflexión final y mural con afiches.
Evaluación	• Participación activa en dinámicas. • Capacidad de cuestionar estereotipos. • Creatividad en afiches. • Reflexión sobre diversidad e inclusión.				

“Aquí todos tenemos derechos y nos escuchamos con respeto”.