
	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	

GUIA INFORMATIVA

ÁREA: Educación Física **PERIODO:** Segundo **GRADO:** Segundo **DOCENTE:** CARMEN FABIOLA JAIMES - JORGE ORLANDO VILLAMIZAR V. – FABIAN A. MONSALVE RINCON - JAVIER E. GONZÁLEZ PORTILLA.



EJE TEMATICO:	BASES DEL MOVIMIENTO, CONTROL CORPORAL Y JUEGOS PREDEPORTIVOS
Desempeños:	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende conceptos relacionados con la coordinación motriz, la orientación espacio-temporal, la expresión corporal y las habilidades predeportivas, reconociendo su importancia en el desarrollo integral del movimiento. • Ejecuta actividades motrices que integran coordinación dinámica, equilibrio, expresión rítmica, habilidades gimnásticas y fundamentos deportivos básicos con control y precisión corporal. • Participa con disposición, responsabilidad y respeto en actividades individuales y grupales, fortaleciendo la cooperación, la autonomía y la convivencia durante las experiencias corporales.
Evidencia de aprendizaje:	<ul style="list-style-type: none"> • Integra movimientos coordinados y equilibrados en secuencias motrices, actividades rítmicas y ejercicios de proyección espacial. • Ejecuta habilidades básicas de manipulación, golpeo, desplazamiento y control corporal en actividades gimnásticas y predeportivas. • Participa activamente en experiencias motrices y recreativas, evidenciando seguimiento de orientaciones, trabajo cooperativo y control corporal.
Estándar básico de competencia:	<ul style="list-style-type: none"> • Relaciono habilidades coordinativas, espaciales y rítmicas en la ejecución de movimientos y secuencias corporales adaptadas a diferentes actividades motrices. • Desarrollo capacidades perceptivo-motrices mediante ejercicios de equilibrio, coordinación visomotriz y control corporal en situaciones individuales y grupales. • Aplico fundamentos básicos de expresión corporal, gimnasia y predeportivos fortaleciendo el dominio corporal y la interacción con los demás.
Derechos básicos de aprendizaje relacionados:	<ul style="list-style-type: none"> • Explora y combina diferentes formas de movimiento corporal utilizando habilidades coordinativas y espaciales en actividades motrices y recreativas. • Fortalece el control corporal y la coordinación mediante experiencias rítmicas, gimnásticas y deportivas adaptadas a su nivel de desarrollo. • Participa en actividades físicas individuales y grupales demostrando disposición, autonomía y valoración por el trabajo cooperativo.

ACCIONES:

SEMANA 1: DEL 19 AL 22 de MAYO.

COORDINACIÓN DINÁMICA GENERAL

- Integración de movimientos globales
- Coordinación simultánea de brazos y piernas
- Cambios de ritmo corporal
- Secuencias básicas de movimiento
- Desplazamientos coordinados
- Control corporal dinámico

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	

SEMANA 2: DEL 25 AL 29 DE MAYO.

COORDINACIÓN ÓCULO-MANUAL

- Seguimiento visual de objetos
- Lanzamientos dirigidos
- Recepción en diferentes posiciones
- Manipulación bilateral
- Precisión manual
- Coordinación visión–mano

SEMANA 3: DEL 01 AL 05 DE JUNIO.

PRECISIÓN Y CONTROL

- Control segmentario de manos y dedos
- Precisión en agarres
- Manipulación de objetos pequeños
- Coordinación visomotora fina
- Movimientos manuales controlados
- Disociación manual

SEMANA 4: DEL 09 AL 12 DE JUNIO.



EQUILIBRIO DINÁMICO

- Equilibrio en desplazamientos
- Cambios de apoyo corporal
- Estabilidad en movimiento
- Control corporal en trayectorias
- Ajuste postural dinámico
- Coordinación equilibrio–movimiento

SEMANA 5: DEL 06 AL 10 DE JULIO.

CONDUCTAS PSICOMOTORAS Y PROYECCIÓN ESPACIAL

- Ubicación corporal en el espacio
- Trayectorias y recorridos
- Orientación espacial dinámica
- Relación cuerpo–espacio
- Ajuste del movimiento al entorno
- Control espacial del desplazamiento

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	

SEMANA 6: DEL 13 AL 17 DE JULIO.

CONTROL Y PRESICIÓN

- Ubicación corporal en el espacio
- Trayectorias y recorridos
- Orientación espacial dinámica
- Relación cuerpo–espacio
- Ajuste del movimiento al entorno
- Control espacial del desplazamiento

SEMANA 7: DEL 21 AL 24 DE JULIO

COORDINACIÓN ÓCULO-PÉDICA

- Golpeo básico con el pie
- Dirección del balón
- Control de trayectorias con los pies
- Desplazamiento y conducción
- Precisión en el contacto
- Coordinación visión–pie

SEMANA 8: DEL 27 AL 31 DE MARZO



DIRECCIONES, DISTANCIAS Y ALTURAS

- Orientación en distintas direcciones
- Reconocimiento de distancias
- Desplazamientos largos y cortos
- Ajuste corporal según espacio
- Relación movimiento–distancia

SEMANA 9: DEL 3 AL 06 DE AGOSTO

EQUILIBRIO

- Control corporal en diferentes niveles
- Equilibrio en superficies variadas
- Ajuste postural dinámico y estático
- Coordinación en cambios de nivel

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	

SEMANA 10: DEL 10 AL 14 DE AGOSTO

EXPRESIÓN RÍTMICA

- Ritmo corporal básico
- Coordinación movimiento–música
- Secuencias rítmicas simples
- Expresión corporal dirigida
- Control temporal del movimiento
- Desplazamientos rítmicos

SEMANA 11: DEL 18 AL 21 DE AGOSTO

CONCEPTOS TÉMPORO-ESPACIALES Y VELOCIDAD

- Rapidez de reacción
- Control del tiempo en el movimiento
- Velocidad en desplazamientos
- Relación espacio–tiempo
- Cambios de ritmo y velocidad
- Respuesta motriz inmediata

SEMANA 12: DEL 24 AL 28 DE AGOSTO



MOTRICIDAD FINA APLICADA

- Precisión manual avanzada
- Coordinación fina en secuencias
- Manipulación controlada
- Organización motriz fina
- Ajuste de fuerza y presión
- Coordinación ojo–mano

SEMANA 13: DEL 31 DE AGOSTO AL 4 DE SEPTIEMBRE

GIMNASIA

- Posturas básicas gimnásticas
- Secuencias encadenadas
- Coordinación corporal global
- Control postural
- Equilibrio y flexibilidad
- Imitación de movimientos complejos

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	

SEMANA 14: DEL 7 AL 11 DE SEPTIEMBRE

Expresión corporal: esquema gimnástico

- Expresión corporal secuenciada
- Narración mediante movimiento
- Coordinación grupal
- Integración rítmica y corporal
- Creación de secuencias motrices
- Control espacial en presentaciones



SEMANA 15: DEL 14 AL 18 DE SEPTIEMBRE

JUEGOS PREDEPORTIVOS: BALONCESTO

- Bote y pase en mini baloncesto
- Recepción y lanzamiento al aro
- Control y desplazamientos
- Trabajo cooperativo
- Integración motriz recreativa
- Aplicación de habilidades básicas deportivas

SEMANA 16: DEL 21 AL 25 DE SEPTIEMBRE

- Prueba de calidad.
- Autoevaluación.
- Retroalimentación del proceso.
- Actividad recreativa de cierre.


	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	

DESEMPEÑOS EDUCACIÓN FÍSICA

SEGUNDO PERIODO

- GRADO 2

SUPERIOR (ENTRE 4.6 y 5.0)	ALTO (ENTRE 4.0 y 4.5)	BÁSICO (ENTRE 3.0 y 3.9)	BAJO (ENTRE 0.1 y 2.9)
SABER	SABER	SABER	SABER
Comprende de manera clara los conceptos relacionados con coordinación motriz, expresión corporal, orientación espacio-temporal y fundamentos predeportivos, relacionándolos con las actividades desarrolladas.	Reconoce los conceptos básicos asociados a coordinación, equilibrio, ritmo y habilidades deportivas elementales aplicados en las actividades motrices.	Identifica parcialmente nociones relacionadas con coordinación corporal, ritmo y orientación espacial presentando algunas dificultades en su comprensión.	Presenta dificultad para reconocer y comprender conceptos básicos relacionados con coordinación, orientación espacio-temporal y habilidades motrices.
HACER	HACER	HACER	HACER
Integra con precisión habilidades coordinativas, rítmicas, gimnásticas y deportivas demostrando dominio corporal, equilibrio y control en diferentes actividades motrices.	Ejecuta actividades motrices relacionadas con coordinación, equilibrio, expresión corporal y fundamentos deportivos mostrando control adecuado en la mayoría de acciones.	Realiza movimientos básicos y secuencias motrices simples presentando algunas dificultades en coordinación, precisión y control corporal.	Evidencia dificultad para ejecutar movimientos coordinados, mantener el equilibrio y desarrollar actividades motrices básicas de manera adecuada.
SER	SER	SER	SER
Participa activamente con liderazgo, autonomía y actitud propositiva durante las actividades corporales, promoviendo la cooperación y el respeto en el trabajo grupal.	Mantiene una actitud positiva y participativa en las actividades motrices, demostrando responsabilidad y respeto por las normas y compañeros.	Participa de manera ocasional en las actividades propuestas evidenciando algunas dificultades en disposición, compromiso y trabajo grupal.	Demuestra poco interés y participación en las actividades motrices, dificultando la convivencia y el adecuado desarrollo de las experiencias grupales.

	I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10

GUÍA INFORMATIVA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

PERÍODO: SEGUNDO

GRADO: SEGUNDO

AÑO: 2026

DOCENTES: Ivonne Castañeda, Gladys Peñalosa García, Sayda Mirella Rozo Rico, Gloria Adelaida Rojas Carvajal, Marta Consuelo Ortiz.

EJE TEMÁTICO:	LA MARAVILLOSA AMISTAD DE DIOS CON EL HOMBRE
DESEMPEÑOS:	<p>SABER Reconoce la amistad de Dios con el hombre, describiendo la importancia de la biblia como símbolo de su palabra.</p> <p>SABER HACER Expresa oraciones de agradecimiento a Dios por las maravillas que nos ha regalado y su amor hacia el hombre.</p> <p>SER Expresa acciones donde demuestra el valor del perdón y la reconciliación.</p> <p style="text-align: center;">DESEMPEÑOS PARA EL INFORME ACADEMICO</p> <p>SUPERIOR</p> <p>SABER: Se evidencia la facilidad para reconocer la amistad de Dios con el hombre, describiendo la importancia de la biblia como símbolo de su palabra.</p> <p>SABER HACER: Se evidencia la facilidad para expresar oraciones de agradecimiento a Dios por las maravillas que nos ha regalado y su amor hacia el hombre.</p> <p>SER: Valora y promueve la importancia de expresar acciones donde demuestra el valor del perdón y la reconciliación.</p> <p>ALTO</p> <p>SABER: Requiere un apoyo mínimo para reconocer la amistad de Dios con el hombre, describiendo la importancia de la biblia como símbolo de su palabra.</p> <p>SABER HACER: Necesita de un mínimo apoyo para expresar oraciones de agradecimiento a Dios por las maravillas que nos ha regalado y su</p>



I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO
SAN FRANCISCO DE ASÍS
Pamplona – Norte de Santander

Código
D2F1V1

GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA
ORGANIZACIÓN

30-04-10

amor hacia el hombre.

SER:

Valora la importancia de expresar acciones donde demuestra el valor del perdón y la reconciliación.

BASICO

SABER:

Requiere de apoyo para reconocer la amistad de Dios con el hombre, describiendo la importancia de la biblia como símbolo de su palabra.

SABER HACER:

Requiere de apoyo para expresar oraciones de agradecimiento a Dios por las maravillas que nos ha regalado y su amor hacia el hombre.

SER:

Requiere de apoyo para expresar acciones donde demuestra el valor del perdón y la reconciliación.

BAJO

SABER:

Presenta dificultad para reconocer la amistad de Dios con el hombre, describiendo la importancia de la biblia como símbolo de su palabra.

SABER HACER:

Se evidencia dificultad para expresar oraciones de agradecimiento a Dios por las maravillas que nos ha regalado y su amor hacia el hombre.

SER:

Muestra dificultad para expresar acciones donde demuestra el valor del perdón y la reconciliación.

**EVIDENCIA
APRENDIZAJE:**

DE

- ✎ Explica por qué la amistad con Dios es diferente a la amistad entre los seres humanos.
- ✎ Explica las ventajas de pedir perdón y reconciliarse con las personas y con Dios en lugar de persistir en los conflictos.
- ✎ Conoce pasajes del Nuevo Testamento en los que se narra la amistad de Jesús con las personas.
- ✎ Identifica en dichos pasajes el principal mandamiento de Jesús.
- ✎ Descubre el papel de la familia como fuente de amistad y felicidad en el entorno social.



I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO
SAN FRANCISCO DE ASÍS
Pamplona – Norte de Santander

Código
D2F1V1

GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA
ORGANIZACIÓN

30-04-10

**ESTÁNDAR BÁSICO
DE COMPETENCIA:**

- ✎ Comprendo el sentido y el contenido de la alianza que Dios estableció con el pueblo de Israel.
- ✎ Identifico en los Mandamientos de la Ley de Dios las pautas de comportamiento que favorecen la amistad.
- ✎ Vivo los Mandamientos de la Ley de Dios como regla de conducta humana que facilitan la convivencia y fortalecen la amistad.

**DERECHOS
BÁSICOS DE
APRENDIZAJE
RELACIONADOS:**

- ✎ Descubre la necesidad del amor y la unidad en la vida personal y comunitaria.
- ✎ Analiza las expectativas sobre la amistad de Dios con el hombre.
- ✎ Descubre que el hombre en contacto con la historia descubre la amistad con Dios.
- ✎ Identifica la amistad como alianza de Dios.
- ✎ Identifica como al hombre aprende a amar perdonando.

SEMANA 1, 2 y 3.

La Biblia palabra de Dios.

SEMANA 4 y 5.

El ser humano llamado a la amistad con Dios: La Creación.

SEMANA 6, 7 y 8.

Los Mandamientos, una alianza de amistad con Dios.

SEMANA 9 y 10.

El valor de la humildad.

SEMANA 11 y 12.

El valor del perdón.

SEMANA 13 y 14.


El valor de la reconciliación.


SEMANA 15.

SEMANA DE REPASO

SEMANA 16.

Prueba de calidad

	I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10

	I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10

GUÍA INFORMATIVA

ÁREA: ÉTICA Y VALORES.

PERÍODO: SEGUNDO

GRADO: SEGUNDO

DOCENTES: Sayda Mirella Roza Rico, Gladys Peñaloza, Martha Patricia Ortiz, Ivonne Castañeda, Gloria Adelaida Rojas Carvajal.

EJE TEMÁTICO:	LOS DERECHOS DEL NIÑO.
DESEMPEÑOS:	<p>SABER Reconoce los deberes y derechos del Niño, los hace respetar para tener buenas relaciones con los demás y participa activamente del proyecto transversal Senderos de Paz y Bien.</p> <p>SABER HACER Desarrolla talleres relacionados con los deberes y derechos humanos, los hace respetar para tener buenas relaciones con los demás y participa activamente del proyecto transversal Senderos de Paz y Bien.</p> <p>SER Valora la importancia de reconocer los deberes y derechos humanos, los hace respetar para tener buenas relaciones con los demás y participa activamente del proyecto transversal Senderos de Paz y Bien.</p> <p align="center">DESEMPEÑOS PARA EL INFORME ACADÉMICO</p> <p>SUPERIOR</p> <p>SABER Se evidencia la facilidad para reconocer los derechos humanos, los hace respetar para tener buenas relaciones con los demás y participa activamente del proyecto transversal Senderos de Paz y Bien.</p> <p>SABER HACER Logra identificar sin ningún apoyo todos los los derechos humanos, los hace respetar para tener buenas relaciones con los demás y participa activamente del proyecto transversal Senderos de Paz y Bien.</p> <p>SER Valora y promueve la importancia de los derechos humanos, los hace respetar para tener buenas relaciones con los demás y participa activamente del proyecto transversal Senderos de Paz y Bien.</p>

ALTO

SABER

Requiere un apoyo mínimo para reconocer los derechos humanos, los hace respetar para tener buenas relaciones con los demás y participa activamente del proyecto transversal Senderos de Paz y Bien.

SABER HACER

Logra con un mínimo apoyo identificar los derechos humanos, los hace respetar para tener buenas relaciones con los demás y participa activamente del proyecto transversal Senderos de Paz y Bien.

SER

Necesita de un apoyo mínimo para que valore la importancia de los derechos humanos, los hace respetar para tener buenas relaciones con los demás y participa activamente del proyecto transversal Senderos de Paz y Bien.

BÁSICO

SABER

Requiere de apoyo para reconocer la importancia de los derechos humanos, hacerlos respetar para tener buenas relaciones con los demás y participa activamente del proyecto transversal Senderos de Paz y Bien.

SABER HACER

Requiere apoyo para identificar los derechos humanos, hacerlos respetar para tener buenas relaciones con los demás y participa activamente del proyecto transversal Senderos de Paz y Bien.

SER

Requiere apoyo para valorar y promover la importancia los derechos humanos, hacerlos respetar para tener buenas relaciones con los demás y participa activamente del proyecto transversal Senderos de Paz y Bien.

BAJO

SABER

Requiere de un gran apoyo para reconocer los derechos humanos, respetarlos para tener buenas relaciones con los demás y participa activamente del proyecto transversal Senderos de Paz y Bien.

SABER HACER

Se evidencia dificultad para identificar los derechos humanos, hacerlos respetar para tener buenas relaciones con los demás y participa activamente del proyecto transversal Senderos de Paz y Bien.

SER

Muestra dificultad para valorar y promover la importancia de los derechos humanos, hacerlos respetar para tener buenas relaciones con los demás y participa activamente del proyecto transversal Senderos de Paz y Bien.

EVIDENCIA DE APRENDIZAJE:	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce las normas establecidas en el Manual de Convivencia, las cuales tienen relación con el buen manejo de la autoridad y el respeto por los demás. • Muestra interés por mantener armonía, para disfrutar y convivir con su familia. • Aplica las normas de buenos modales de acuerdo con el momento y el lugar. • Reconoce la comunidad educativa como su segundo hogar para convivir en un ambiente de Paz y Bien.
ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA:	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento, confianza y valoración de sí mismo.
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE RELACIONADOS:	<ul style="list-style-type: none"> • Identidad y sentido de pertenencia. • AUTOESTIMA. Autorrealización. • Autorregulación.

ACCIONES.

SEMANA 1. PROYECTO INSTITUCIONAL SENDEROS DE PAZ Y BIEN: Culminación de actividades del mes anterior. Arreglo de carpeta portafolio.

SEMANA 2. PROYECTO INSTITUCIONAL SENDEROS DE PAZ Y BIEN: Calidad

SEMANA 3. LA EMPATÍA

SEMANA 4. LOS DERECHOS DEL NIÑO

SEMANA 5. PROYECTO INSTITUCIONAL SENDEROS DE PAZ Y BIEN: la organización

SEMANA 6. TOMA DE DECISIONES

SEMANA 7 . LA DIVERSIDAD CULTURAL.

SEMANA 8. SOLIDARIDAD Y EL RESPETO

SEMANA 9. PROYECTO INSTITUCIONAL SENDEROS DE PAZ Y BIEN. La gratitud


SEMANA 10: ASERTIVIDAD

SEMANA 11: SOLUCIÓN DE CONFLICTOS

SEMANA 12. LA DEMOCRACIA.

SEMANA 13. ACTIVIDADES DE REFUERZO.

SEMANA 14. PRUEBA DE CALIDAD.

	I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	

GUÍA INFORMATIVA

ÁREA: TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA **PERÍODO:** SEGUNDO **GRADO:** SEGUNDO **AÑO:** 2026

DOCENTES: Ivonne Castañeda, Marta Consuelo Ortiz, Gladys Peñaloza, Sayda Mirella Rozo Rico, Gloria Adelaida Rojas Carvajal.

EJE TEMÁTICO:	ENTORNO DE LOS PROGRAMAS DEL COMPUTADOR
DESEMPEÑOS:	<p>SABER</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ Identifica las partes del de los diferentes programas, para llevar a cabo trabajos sencillos en el computador. <p>SABER HACER:</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ Utiliza los elementos de la ventana de Word, Power Point y Paint, aplicando su creatividad en cada uno de sus trabajos. <p>SER:</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ Valora la importancia de reconocer la tecnología en las actividades de la vida diaria. <p align="center">DESEMPEÑOS PARA EL INFORME ACADEMICO</p> <p align="center">SUPERIOR</p> <p>SABER:</p> <p>Se evidencia la facilidad para identificar las partes del de los diferentes programas, para llevar a cabo trabajos sencillos en el computador.</p> <p>SABER HACER:</p> <p>Se evidencia la facilidad para utilizar los elementos de la ventana de Word, Power Point y Paint, aplicando su creatividad en cada uno de sus trabajos.</p> <p>SER:</p> <p>Valora y promueve la importancia de valorar la importancia de reconocer la tecnología en las actividades de la vida diaria.</p> <p align="center">ALTO</p> <p>SABER:</p> <p>Requiere un apoyo mínimo para identificar las partes del de los diferentes programas, para llevar a cabo trabajos sencillos en el computador.</p> <p>SABER HACER:</p> <p>Necesita de un mínimo apoyo para utilizar los elementos de la ventana de Word, Power Point y Paint, aplicando su creatividad en cada uno de sus trabajos.</p> <p>SER:</p> <p>Valora la importancia de valorar la importancia de reconocer la tecnología en las actividades de la vida diaria.</p> <p align="center">BASICO</p>



I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO
SAN FRANCISCO DE ASÍS
Pamplona – Norte de Santander

Código
D2F1V1

GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA
ORGANIZACIÓN

SABER:

Requiere de apoyo para identificar las partes del de los diferentes programas, para llevar a cabo trabajos sencillos en el computador.

SABER HACER:

Requiere de apoyo para utilizar los elementos de la ventana de Word, Power Point y Paint, aplicando su creatividad en cada uno de sus trabajos.

SER:

Requiere de apoyo para valorar la importancia de reconocer la tecnología en las actividades de la vida diaria.

BAJO

SABER:

Presenta dificultad para identificar las partes del de los diferentes programas, para llevar a cabo trabajos sencillos en el computador.

SABER HACER:

Se evidencia dificultad para utilizar los elementos de la ventana de Word, Power Point y Paint, aplicando su creatividad en cada uno de sus trabajos.

SER:

Muestra dificultad valorar la importancia de reconocer la tecnología en las actividades de la vida diaria.

EVIDENCIA DE APRENDIZAJE:

- ☞ Reconoce la utilidad e importancia de trabajar bajo el ambiente Windows, por la facilidad para intercambiar información al utilizar varios programas.
- ☞ Reconoce el uso de algunos materiales a través de la historia y sus efectos en los estilos de vida.

ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA:

Apropiación y uso de la Tecnología: Identifico algunos artefactos, productos y procesos de mi entorno cotidiano, explico algunos aspectos de su funcionamiento y los utilizo en forma segura y apropiada.

DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE RELACIONADOS:

Reconoce diferentes recursos naturales del entorno y hace uso adecuado de estos.

REFERENTES DE APRENDIZAJE

SEMANA 1

- **Ejercicios prácticos del programa Word**

Fuente: Digitar texto sencillo y seleccionarlo con el mouse, para aplicar la negrita, cursiva y subrayado del texto.

SEMANA 2

- **Ejercicios prácticos del programa Word**

Portapapeles: Digitar texto sencillo y seleccionarlo con el mouse para manejo de copiar, cortar y pegar un texto.

SEMANA 3



I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO
SAN FRANCISCO DE ASÍS
Pamplona – Norte de Santander

Código
D2F1V1

GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA
ORGANIZACIÓN

- **Ejercicios prácticos del programa Word**

Párrafo: Digitar texto sencillo y seleccionarlo con el mouse, para alinear el texto a la izquierda, centrarlo, alinear el texto a la derecha y justificarlo.

SEMANA 4

- **Guardar documentos del programa Word.**

Transcribir texto aplicando las herramientas de aprendizaje en la edición del programa Word y práctica del teclado. Ejercicios prácticos para guardar documentos en el programa Word.

SEMANA 5

- **Programa PowerPoint.**

Definición del programa Power Point
Para qué sirve el programa Power Point

SEMANA 6

- **Partes del programa PowerPoint.**

Explorar el programa en el aula de informática.
Observar presentaciones sencillas

SEMANA 7

- **Crear una diapositiva**

Insertar textos en el programa Power Point.
Crear una portada (título, nombre, grado)

SEMANA 8

- **Ejercicios practicos del programa PowerPoint.**

Diapositivas: Insertar nuevas diapositivas, cambiar diseño y editarlo con títulos y textos cortos.

SEMANA 9

- **Ejercicios practicos del programa PowerPoint.**

Diseño: seleccionar diferentes temas y colores para las diapositivas e insertar imagenes.

SEMANA 10

- **Ejercicios practicos del programa PowerPoint.**

Animaciones: aplicar animaciones sencillas en cada una de las diapositivas y presentar 3 diapositivas sencillas usando lo visto.

SEMANA 11

- **Programa Paint**

Definición del programa Paint
Para qué sirve el programa Paint



I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO
SAN FRANCISCO DE ASÍS
Pamplona – Norte de Santander

Código
D2F1V1

GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA
ORGANIZACIÓN

SEMANA 12

- **Partes del programa Paint.**

Explorar el programa en el aula de informática.
Realizar dibujo libre.

SEMANA 13

- **Partes del programa PowerPoint.**

Insertar formas para realizar dibujos y pintarlas con el bote de pintura.

SEMANA 14

- **Programa WordPad**


Definición del programa WordPad
Para que sirve el programa WordPad
Explorar el programa en el aula de informática


SEMANA 15


SEMANA DE REPASO

SEMANA 16

Prueba de calidad

	I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	

	I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	

	I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10

GUÍA INFORMATIVA

ÁREA: INGLÉS PERÍODO: SEGUNDO GRADO: SEGUNDO AÑO: 2026

DOCENTES: Ivonne Castañeda, Marta Consuelo Ortiz, Gladys Peñaloza, Sayda Mirella Roza Rico, Gloria Adelaida Rojas Carvajal.

EJE TEMÁTICO:	CUIDO EL MEDIO AMBIENTE Y CONOZCO CULTURAS
DESEMPEÑOS:	<p>SABER:</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ Identifica vocabulario de palabras relacionadas con animales, hábitats, acciones, adjetivos, celebraciones, gramática, presente simple y preposiciones de tiempo. <p>SABER HACER:</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ Utiliza el inglés básico para comunicar ideas sencillas sobre el cuidado del medio ambiente y celebraciones, mediante ejercicios orales y escritos. <p>SER:</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ Valora y promueve la importancia de participar en juegos de palabras y pronunciación de oraciones sencillas relacionadas con el medio ambiente. <p style="text-align: center;">DESEMPEÑOS PARA EL INFORME ACADEMICO</p> <p>SUPERIOR</p> <p>SABER: Se evidencia la facilidad para identificar vocabulario de palabras relacionadas con animales, hábitats, acciones, adjetivos, celebraciones, gramática, presente simple y preposiciones de tiempo.</p> <p>SABER HACER: Se evidencia la facilidad para utilizar el inglés básico para comunicar ideas sencillas sobre el cuidado del medio ambiente y celebraciones, mediante ejercicios orales y escritos.</p> <p>SER: Valora y promueve la importancia de participar en juegos de palabras y pronunciación de oraciones sencillas relacionadas con el medio ambiente.</p> <p>ALTO</p> <p>SABER: Requiere un apoyo mínimo para identificar vocabulario de palabras relacionadas con animales, hábitats, acciones, adjetivos, celebraciones, gramática, presente simple y preposiciones de tiempo.</p> <p>SABER HACER: Necesita de un mínimo apoyo para utilizar el inglés básico para comunicar ideas sencillas sobre el cuidado del medio ambiente y celebraciones, mediante ejercicios orales y escritos.</p>



I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO
SAN FRANCISCO DE ASÍS
Pamplona – Norte de Santander

Código
D2F1V1

GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA
ORGANIZACIÓN

30-04-10

SER:

Valora la importancia de identificar y participa en juegos de palabras y pronunciación de oraciones sencillas relacionadas con el medio ambiente.

BASICO

SABER:

Requiere de apoyo para identifica vocabulario de palabras relacionadas con animales, hábitats, acciones, adjetivos, celebraciones, gramática, presente simple y preposiciones de tiempo.

SABER HACER:

Requiere de apoyo para utilizar el inglés básico para comunicar ideas sencillas sobre el cuidado del medio ambiente y celebraciones, mediante ejercicios orales y escritos.

SER:

Requiere de apoyo para identificar y participar en juegos de palabras y pronunciación de oraciones sencillas relacionadas con el medio ambiente.

BAJO

SABER:

Presenta dificultad para identificar vocabulario de palabras relacionadas con animales, hábitats, acciones, adjetivos, celebraciones, gramática, presente simple y preposiciones de tiempo.

SABER HACER:


Se evidencia dificultad para utilizar el inglés básico para comunicar ideas sencillas sobre el cuidado del medio ambiente y celebraciones, mediante ejercicios orales y escritos.

SER:

Muestra dificultad para identificar participar en juegos de palabras y pronunciación de oraciones sencillas relacionadas con el medio ambiente.

EVIDENCIA DE APRENDIZAJE:

- ☞ Describe en Inglés las características de los seres vivos y los clasifica según el hábitat.
- ☞ Elabora una lista sencilla de verbos de acuerdo a las características de los seres vivos.
- ☞ Describe en Inglés personas y animales usando adjetivos.
- ☞ Participa en conversaciones cortos en inglés acerca de seres vivos de su entorno.
- ☞ Identifica palabras y expresiones sencillas en Inglés relacionadas con la clasificación y hábitat de los animales.
- ☞ Hace uso de vocabulario de estructuras gramaticales en oraciones cortas.

	I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10
ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA:	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Escucha: Identifico a las personas que participan en una conversación. ☞ Lectura: Relaciono ilustraciones con oraciones simples. ☞ Escritura: Escribo información personal en formatos sencillos. ☞ Monólogos: Recito y canto rimas, poemas y trabalenguas que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. ☞ Conversación: Participo activamente en juegos de palabras y rondas. 	
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE RELACIONADOS:	<p>DBA 1: Expresa ideas sencillas sobre temas estudiados, usando palabras y frases.</p> <p>DBA 3: Intercambia información personal como su nombre, edad y procedencia con compañeros y profesores, usando frases sencillas, siguiendo modelos provistos por el docente.</p>	
REFERENTES DE APREDIZAJE	<p>SEMANA 1</p> <p>Clasificación animal/ Animal classification:</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ Domestic (doméstico) ☞ Wild (salvaje) <p>Examples: The cat is domestic animal. (El gato es un animal doméstico). The lion is a wild animal. (El león es un animal salvaje).</p> <p>Evaluación formativa.</p> <p>SEMANA 2</p> <p>Hábitats de animales/Animal habitats:</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ Forest (bosque): monkey (mono – mona), snake (serpiente), bear (oso), parrot (loro). ☞ Savannah (sabana): lion (león), tiger (tigre), elephant (elefante), giraffe (jirafa), zebra (cebra). ☞ River (río): frog (rana), duck (pato), crocodile (cocodrilo). <p>Ejercicios orales y escritos con el vocabulario aprendido.</p> <p>Examples: The elephant lives in the savannah. (El elefante vive en la sabana). The bear lives in the forest. (El oso vive en el bosque).</p> <p>Evaluación formativa.</p> <p>SEMANA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ Farm (granja): cow (vaca), pig (cerdo), chicken (pollo / gallina), horse (caballo) ☞ Sea / Ocean (mar): fish (pez), dolphin (delfín), shark (tiburón), octopus (pulpo) ☞ Desert (desierto): camel (camello), lizard (lagarto), scorpion (escorpión), snake (serpiente) <p>Ejercicios orales y escritos con el vocabulario aprendido.</p> <p>Examples: The camel lives in the desert. (El camello vive en el desierto.)</p>	



The dolphin lives in the ocean. (El delfín vive en el océano.)
The cow lives on the farm. (La vaca vive en la granja.)

SEMANA 4

- ☞ Verbos relacionados con animales/Verbs related to animals: fly (volar), jump (saltar), run (correr), eat (comer), swim (nadar), sing (cantar), sleep (dormir), roar (rugir).

Ejercicios orales y escritos con el vocabulario aprendido.
Evaluación formativa.

VACACIONES DE JUNIO

SEMANA 5

- ☞ Gramática: Repaso Can (Puede)/can't (no puede):
- ☞ Repaso en la práctica acciones que pueden o no pueden hacer los animales.

Examples:

- ☞ The bird can fly. (El ave puede volar).
- ☞ The tiger can't sing. (El perro no puede cantar).

Ejercicios orales y escritos con el vocabulario aprendido.

SEMANA 6

Ejercicios de expresiones, teniendo en cuenta los siguientes ejemplos:

Preguntas/ questions:

- ☞ Can a dog fly? No, it can't. (¿Puede un perro volar? No, no puede).
Can a fish swim? Yes, it can. (¿Puede un pez nadar? Si, eso poder).
- ☞ Do you see cows in your neighborhood? (¿Ves vacas en tu vecindario?).

SEMANA 7

- ☞ Adjetivos relacionados con animales/ Adjectives related to animals: fast (rápido), slow (lento), big (grande), small (pequeño), tall (alto), endangered (en peligro de extinción).

Ejercicios orales y escritos con el vocabulario aprendido.

Repaso en la práctica:

Examples:

The giraffe is tall. (La jirafa es alta). The turtle is slow. (La tortuga es lenta).
The crocodile is un endangered animal. (El cocodrilo es un animal en peligro de extinción).

Evaluación formativa.

SEMANA 8

- ☞ Gramática: Imperativos: Lo usamos para dar órdenes, para pedir algo o aconsejar a alguien que haga o no determinada acción.



I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO
SAN FRANCISCO DE ASÍS
Pamplona – Norte de Santander

Código
D2F1V1

GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA
ORGANIZACIÓN

30-04-10

☞ Aprendizaje relacionado con el cuidado de los animales.

Examples of expressions:

Take care of the animals. (Cuida a los animales). Recycle (Recicla).
Stop hunting the animals. (Deja de cazar a los animales).
Don't destroy the animal habitats. (No destruyas los hábitats de los animales).

Ejercicios orales y escritos con el vocabulario aprendido.

Ejercicio de expresión, según el ejemplo:

We need to take care of animals. (Tenemos que cuidar de los animales).

Evaluación formativa.

SEMANA 9

☞ Gramática: Should (Debería)/shouldn't (no debería): Lo usamos para dar un consejo o hablar acerca de lo que pensamos que está bien o mal.

Examples:

You should protect the habitats of the animals. (Tú deberías proteger el hábitat de los animales).

You shouldn't throw residues to the sea. (Tú no deberías arrojar residuos al mar).

You should save water. (Tú deberías ahorrar agua). You should save energy. (Tú deberías ahorrar energía). You should recycle. (Tú deberías reciclar).

You should avoid the deforestation. (Tú deberías evitar la deforestación).

Evaluación formativa.

SEMANA 10

☞ Questions in English with the present simple (do/does)/Preguntas en inglés con el presente simple (hacer/hace). Para tener en cuenta: * Do se utiliza con pronombres personales: I, you, we, they. * Does se utiliza con los pronombres personales: He, she y it.

Ejercicios orales y escritos con el vocabulario aprendido.

Evaluación formativa escrita.

SEMANA 11

☞ Prepositions of time: in – on – at/Preposiciones de tiempo: Son aquellas palabras que se utilizan para indicar cuando sucede una acción.

in se usa para los momentos del día, meses y años.

on se usa para los días de la semana, fechas y celebraciones.

at se usa para las horas, momentos del día y celebraciones

Ejercicios orales y escritos con el vocabulario aprendido.

Evaluación formativa escrita.



I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO
SAN FRANCISCO DE ASÍS
Pamplona – Norte de Santander

Código
D2F1V1

GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA
ORGANIZACIÓN

30-04-10

SEMANA 12

- ☞ Months and dates/Meses y fechas: January (enero), february (febrero), march (marzo), april (abril), may (mayo), june (junio), july (julio), august (agosto), september (septiembre), october (octubre), november (noviembre) and december (diciembre).

Ejercicios orales y escritos con el vocabulario aprendido.
Evaluación formativa escrita.

SEMANA 13

- ☞ Vocabulary related to celebrations, dates and birthdays/Vocabulario relacionado con celebraciones, fechas y cumpleaños: Happy birthday (feliz cumpleaños), balloons (globos), card (tarjeta), cake (pastel), candles (velas) hat (sombrero), present (regalo), ice-cream (helado), friends (amigos). My birthday is in (Mi cumpleaños es en).

Ejercicios orales y escritos con el vocabulario aprendido.
Evaluación formativa escrita.

SEMANA 14

- ☞ Vocabulary related to the best-known celebrations/Vocabulario relacionado con celebraciones más conocidas: Christmas (Navidad): Christmas tree (árbol de Navidad), Santa Claus (papá Noel), snowman (muñeco de nieve), New Year (Año Nuevo) Easter (Pascua), flowers festival (festival de las flores), Barranquilla's carnival (carnaval de Barranquilla), blacks and whites carnival (carnaval de blancos y negros), happy Halloween (feliz Halloween).


Ejercicios orales y escritos con el vocabulario aprendido.
Evaluación formativa escrita.

SEMANA 15

- ☞ SEMANA DE REPASO

SEMANA 16

- ☞ PRUEBA DE CALIDAD


	I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	

GUÍA INFORMATIVA


ÁREA: MATEMÁTICAS **PERÍODO:** SEGUNDO **GRADO:** SEGUNDO **AÑO:** 2026

DOCENTES: Ivonne Castañeda, Gladys Peñaloza García, Sayda Mirella Rozo Rico, Gloria Adelaida Rojas Carvajal, Marta Consuelo Ortiz.


EJE TEMÁTICO:	SOLUCIONEMOS PROBLEMAS UTILIZANDO LAS OPERACIONES BASICAS.
DESEMPEÑOS:	<p>SABER</p> <p>Reconoce números de cinco cifras, estableciendo relaciones de comparación, descomposición, valor posicional, desarrollo de secuencias numéricas, identificando tablas de frecuencia, diagrama de barras</p> <p>SABER HACER:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Soluciona problemas de suma, resta, multiplicación, el desarrollo de operaciones sencillas con división, desarrollando ejercicios de probabilidad, eventos y estadística. <p>SER:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valora la importancia de sumar, restar, multiplicar y dividir, como aspectos básicos en su vida cotidiana <p style="text-align: center;">DESEMPEÑOS PARA EL INFORME ACADEMICO</p> <p>SUPERIOR</p> <p>SABER:</p> <p>Se evidencia la facilidad para reconocer números de cinco cifras, estableciendo relaciones de comparación, descomposición, valor posicional, desarrollo de secuencias numéricas, identificando tablas de frecuencia, diagrama de barras</p> <p>SABER HACER:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se evidencia la facilidad para solucionar problemas de suma, resta, multiplicación, el desarrollo de operaciones sencillas con división, desarrollando ejercicios de probabilidad, eventos y estadística. <p>SER:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valora la importancia de sumar, restar, multiplicar y dividir, como aspectos básicos en su vida cotidiana <p>ALTO</p>

	I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	


	<p>SABER: Requiere un apoyo mínimo para reconocer números de cinco cifras, estableciendo relaciones de comparación, descomposición, valor posicional, desarrollo de secuencias numéricas, identificando tablas de frecuencia, diagrama de barras</p> <p>SABER HACER: <ul style="list-style-type: none"> • Necesita de un mínimo apoyo para solucionar problemas de suma, resta, multiplicación, el desarrollo de operaciones sencillas con división, desarrollando ejercicios de probabilidad, eventos y estadística. </p> <p>SER: <ul style="list-style-type: none"> • Necesita de un mínimo de apoyo para valorar la importancia de sumar, restar, multiplicar y dividir, como aspectos básicos en su vida cotidiana </p> <p>BASICO</p> <p>SABER: Requiere de apoyo para reconocer números de cinco cifras, estableciendo relaciones de comparación, descomposición, valor posicional, desarrollo de secuencias numéricas, identificando tablas de frecuencia, diagrama de barras</p> <p>SABER HACER: <ul style="list-style-type: none"> • Requiere de apoyo para solucionar problemas de suma, resta, multiplicación, el desarrollo de operaciones sencillas con división, desarrollando ejercicios de probabilidad, eventos y estadística. </p> <p>SER: <ul style="list-style-type: none"> • Requiere de apoyo para valorar la importancia de sumar, restar, multiplicar y dividir, como aspectos básicos en su vida cotidiana </p> <p>BAJO</p> <p>SABER: Presenta dificultad para reconocer números de cinco cifras, estableciendo relaciones de comparación, descomposición, valor posicional, desarrollo de secuencias numéricas, identificando tablas de frecuencia, diagrama de barras</p> <p>SABER HACER: <ul style="list-style-type: none"> • Se evidencia dificultad para solucionar problemas de suma, resta, multiplicación, el desarrollo de operaciones sencillas con división, desarrollando ejercicios de probabilidad, eventos y estadística. </p>
--	---

	I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	


	<p>SER:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muestra dificultad para valorar la importancia de sumar, restar, multiplicar y dividir, como aspectos básicos en su vida cotidiana
<p>EVIDENCIA APRENDIZAJE:</p>	<p>DE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpreta y construye diagramas para representar relaciones aditivas y multiplicativas entre cantidades que se presentan en situaciones o fenómenos. • Describe y resuelve situaciones variadas con las operaciones de suma y resta en problemas cuya estructura puede ser $a + b = ?$, $a + ? = c$, o $? + b = c$. • Reconoce en diferentes situaciones relaciones aditivas y multiplicativas y formula problemas a partir de ellas • Usa algoritmos no convencionales para calcular o estimar el resultado de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones entre números naturales, los describe y los justifica. • Compara y ordena números de menor a mayor y viceversa a través de recursos como la calculadora, aplicación, material gráfico que represente billetes, diagramas de colecciones, etc. • Propone ejemplos y comunica de forma oral y escrita las condiciones que puede establecer para conservar una relación (mayor que, menor que) cuando se aplican algunas operaciones a ellos. • Establece relaciones de reversibilidad entre la suma y la resta. • Utiliza diferentes procedimientos para calcular un valor desconocido.


	I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	

	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza las propiedades de las operaciones para encontrar números desconocidos en igualdades numéricas. • Utiliza las propiedades de las operaciones para encontrar operaciones faltantes en un proceso de cálculo numérico. • Reconoce que un número puede escribirse de varias maneras equivalentes. • Utiliza ensayo y error para encontrar valores u operaciones desconocidas • Diferencia situaciones cotidianas cuyo resultado puede ser incierto de aquellas cuyo resultado es conocido o seguro. • Identifica resultados posibles o imposibles, según corresponda, en una situación cotidiana • Predice la ocurrencia o no de eventos cotidianos basado en sus observaciones. • Utiliza diferentes procedimientos para calcular un valor desconocido. • Utiliza las propiedades de las operaciones para encontrar números desconocidos en igualdades numéricas. • Utiliza las propiedades de las operaciones para encontrar operaciones faltantes en un proceso de cálculo numérico. • Construye representaciones pictóricas y establece relaciones entre las cantidades involucradas en diferentes fenómenos o situaciones.
ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA:	<ul style="list-style-type: none"> • Reconozco significados del número en diferentes contextos (medición, conteo, comparación, codificación, localización entre otros). • Describo, comparo y cuantifico situaciones con números, en diferentes contextos y con diversas representaciones. • Resuelvo y formulo problemas en situaciones aditivas de composición y de transformación. • Uso diversas estrategias de cálculo (específicamente cálculo mental) y de estimación para resolver problemas en situaciones aditivas y multiplicativas • Clasifico y organizo datos de acuerdo a cualidades y atributos y los presento en tablas • Describo situaciones o eventos a partir de un conjunto de datos

	I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	

DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE RELACIONADOS:	<p>DBA 1: Interpreta, propone y resuelve problemas aditivos (de composición, transformación y relación) que involucren la cantidad en una colección, la medida de magnitudes (longitud, peso, capacidad y duración de eventos) y problemas multiplicativos sencillos.</p> <p>DBA 2: Utiliza diferentes estrategias para calcular (agrupar, representar elementos en colecciones, etc.) o estimar el resultado de una suma y resta, multiplicación o reparto equitativo.</p> <p>DBA 3: Utiliza el Sistema de Numeración Decimal para comparar, ordenar y establecer diferentes relaciones entre dos o más secuencias de números con ayuda de diferentes recursos.</p> <p>DBA 8: Propone e identifica patrones y utiliza propiedades de los números y de las operaciones para calcular valores desconocidos en expresiones aritméticas.</p> <p>DBA 9: Opera sobre secuencias numéricas para encontrar números u operaciones faltantes y utiliza las propiedades de las operaciones en contextos escolares o extraescolares.</p> <p>DBA 10: Clasifica y organiza datos, los representa utilizando las tablas de conteo, pictogramas con escalas y gráficos de puntos, comunica los resultados obtenidos para responder a preguntas sencillas</p>
Referentes de aprendizaje	<p>SEMANA 1. La multiplicación, como adición de sumandos iguales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Multiplicación por 2 y ejercicios: • Multiplicación por 3 y ejercicios. <p>Ejercicios de cálculo mental</p> <p>SEMANA 2.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Multiplicación por 4 y ejercicios. • Multiplicación por 5 y ejercicios <p>Ejercicios de cálculo mental</p> <p>SEMANA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Multiplicación por 6 y ejercicios. • Multiplicación por 7 y ejercicios <p>Ejercicios de cálculo mental</p> <p>SEMANA 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Multiplicación por 8 y ejercicios. • Multiplicación por 9 y ejercicios. <p>Ejercicios de cálculo mental</p> <p>SEMANA 5</p>

	I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	
<p>Problemas de multiplicación Términos de la multiplicación y ejemplos</p> <p>SEMANA 6 Multiplicación por números de 2 cifras, ejemplos y ejercicios Multiplicación de un número de tres cifras, por un número de una cifra y ejercicios. Multiplicación con llevadas</p> <p>SEMANA 7 y 8 Lectura y escritura de números de cinco cifras: Descomposición de cantidades, valor posicional. Unidades de mil Comparación de números Solución de problemas</p> <p>SEMANA 9. Multiplicación con números de cinco cifras en el primer factor por un número de una cifra Solución de problemas</p> <p>SEMANA 10. La división: concepto, términos y ejemplos Repartos exactos, división exacta. Ejemplos y ejercicios. Solución de problemas</p> <p>SEMANA 11. Repartos inexactos, división no exacta. Ejemplos y ejercicios. Solución de problemas</p> <p>SEMANA 12. Escalas con multiplicación y división.</p> <p>SEMANA 13. Probabilidad y ejemplos Combinaciones y ejemplos Eventos y probables Muy probable - Poco probable y ejemplos.</p> <p>SEMANA 14. Concepto de estadística, recolección de datos, tabla de frecuencia, diagrama de barras, ejercicios de aplicación</p> <p>SEMANA 15. Repaso</p> <p>SEMANA 14. Prueba de calidad.</p>		


	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10

GUÍA INFORMATIVA
SEGUNDO PERIODO


Área: CIENCIAS NATURALES **Año:**2026

Grado: SEGUNDO - **Segundo periodo - INTEGRANTES DEL GRADO O ÁREA:** Sayda Mirella Rozo Rio, Gladys Peñaloza, Gloria Adelaid Rojas Carvajal, Martha Ortiz, Ivonne Castañeda


PROCESOS DESEMPEÑOS	APRENDIZAJES DESEMPEÑOS DEL PERIODO
	<p>SABER</p> <p>Reconoce el movimiento de los objetos cuando se les aplica una fuerza siguiendo una trayectoria y una dirección; diferencia los movimientos de la tierra, nombra los planetas que conforman el sistema solar ubicando la tierra, el más lejano y el más caliente.</p> <p>HACER</p> <p>Identifica el movimiento de los objetos cuando se les aplica una fuerza siguiendo una trayectoria y una dirección; diferencia los movimientos de la tierra, nombra los planetas que conforman el sistema solar ubicando la tierra, el más lejano y el más caliente.</p> <p>SER</p> <p>Valora el movimiento de los objetos cuando se les aplica una fuerza siguiendo una trayectoria y una dirección; diferencia los movimientos de la tierra, nombra los planetas que conforman el sistema solar ubicando la tierra, el más lejano y el más caliente.</p>
	<p align="center">DESEMPEÑOS PARA EL INFORME ACADÉMICO</p> <p align="center">SUPERIOR</p> <p>SABER</p> <p>Reconoce con facilidad los componentes del sistema solar y describe los movimientos de la tierra.</p>

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10


	<p>Identifica claramente objetos de acuerdo con su estado, uso y otras características.</p> <p>HACER</p> <p>Emplea sus conocimientos para identificar los componentes del sistema solar y explicar los movimientos de la Tierra.</p> <p>Aplica criterios para identificar y clasificar objetos según su estado, uso y otras características.</p> <p>SER</p> <p>Demuestra interés y disposición para identificar los componentes del sistema solar y describir los movimientos de la Tierra.</p> <p>Tiene la gran capacidad de identificar y clasificar objetos según su estado, uso y otras características, fortaleciendo la observación y el respeto por el entorno</p> <p style="text-align: center;">ALTO</p> <p>SABER</p> <p>Reconoce los componentes del sistema solar y describe los movimientos de la tierra.</p> <p>Identifica los objetos de acuerdo con su estado, uso y otras características.</p> <p>HACER</p> <p>Requiere de un mínimo apoyo para emplear sus conocimientos e identificar los componentes del sistema solar y explicar los movimientos de la Tierra.</p>
--	---

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10


	<p>Aplica criterios para identificar y clasificar objetos según su estado, uso y otras características requiriendo de un mínimo apoyo.</p> <p>SER</p> <p>Demuestra interés para identificar los componentes del sistema solar y describir los movimientos de la Tierra.</p> <p>Tiene la capacidad de identificar y clasificar objetos según su estado, uso y otras características, fortaleciendo la observación y el respeto por el entorno</p> <p style="text-align: center;">BASICO</p> <p>SABER</p> <p>Requiere de apoyo para reconocer los componentes del sistema solar y describe los movimientos de la tierra.</p> <p>Necesita de apoyo para identificar objetos de acuerdo con su estado, uso y otras características.</p> <p>HACER</p> <p>Requiere de apoyo para emplear sus conocimientos e identificar los componentes del sistema solar y explicar los movimientos de la Tierra.</p> <p>Necesita apoyo para aplicar criterios que e ayuden a identificar y clasificar objetos según su estado, uso y otras características.</p> <p>SER</p> <p>Requiere apoyo para identificar los componentes del sistema solar y describir los movimientos de la Tierra.</p>
--	---

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10


	<p>Requiere apoyo para identificar y clasificar objetos según su estado, uso y otras características, fortaleciendo la observación y el respeto por el entorno</p> <p style="text-align: center;">BAJO</p> <p>SABER</p> <p>Presenta dificultad en reconocer los componentes del sistema solar y describe los movimientos de la tierra.</p> <p>Se le dificulta identificar objetos de acuerdo con su estado, uso y otras características.</p> <p>HACER</p> <p>Se le dificulta emplear sus conocimientos para identificar los componentes del sistema solar y explicar los movimientos de la Tierra.</p> <p>Se le dificulta aplicar criterios para identificar y clasificar objetos según su estado, uso y otras características.</p> <p>SER</p> <p>Demuestra poco interés para identificar los componentes del sistema solar y describir los movimientos de la Tierra.</p> <p>Se le dificulta identificar y clasificar objetos según su estado, uso y otras características, fortaleciendo la observación y el respeto por el entorno</p>
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	<p>Señala la trayectoria que sigue un objeto en movimiento.</p> <p>Señala la dirección en la que se mueve un objeto teniendo en cuenta los puntos cardinales.</p> <p>Identifica algunos astros que conforman el sistema solar.</p>

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10

	<p>Relaciono los movimientos de la tierra con el día y la noche, el año, las estaciones.</p>
ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA	<ul style="list-style-type: none"> • Explico cuándo se mueven los objetos y diferencio entre punto de referencia y móvil. • Explico la importancia de los puntos cardinales para establecer la dirección de un móvil. • Reconozco en el entorno fenómenos físicos que me afectan y desarrollo habilidades para apropiarme del conocimiento
DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	<p>Comprende que las sustancias pueden encontrarse en distintos estados (sólido, líquido y gaseoso.).</p> <p>Comprende que una acción mecánica fuerza, puede producir distintas deformaciones en un objeto y qué este resiste a las fuerzas de diferente modo, de acuerdo con el material de que está hecho.</p>
REFERENTES DE APRENDIZAJE	<p>SEMANA 1 Cómo está formado (Factores bióticos y abióticos) Acciones del cuidado y protección del medio ambiente. Cuidado y conservación del agua.</p> <p>SEMANA 2 ¿De qué materiales están hechos los objetos que te rodean? Importancia del reciclaje Beneficios de reciclar.</p> <p>SEMANA 3 La materia: estados de la materia: sólidos, líquidos, gaseosos.</p> <p>El ciclo del agua Cuidado y uso del agua</p> <p>SEMANA 4: Los estados de la materia</p> <p>Cambios de la materia Fusión, evaporación, solidificación y condensación, ejemplos</p>

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10

	<p>Cambios físicos y ejemplos Cambios químicos y ejemplos.</p> <p>SEMANA 5: ¿Qué es una sustancia? Sustancias puras y ejemplos. ¿Qué es una mezcla? ¿Qué es una combinación? Clases de mezclas. Mezcla homogénea y ejemplos. Mezcla heterogénea y ejemplos.</p> <p>SEMANA 6: ¿Qué es la fuerza? Tipos de fuerza. Cambios de forma.</p> <p>SEMANA 7: ¿Qué es un movimiento? ¿Cuándo se produce un movimiento? ¿Qué es un móvil y un punto de referencia?</p> <p>SEMANA 8: Trayectoria: Dirección, rapidez, velocidad. Clases de movimiento.</p> <p>SEMANA 10: ¿Cómo está organizado el sistema solar? ¿Qué son satélites? ¿Qué son cometas? ¿Qué son meteoritos?</p> <p>SEMANA 11: Movimientos de la Tierra, movimiento de rotación, movimiento de traslación.</p> <p>SEMANA 12: La Tierra y sus partes, Las tres capas de la Tierra, Las estaciones: Nombres y características.</p> <p>SEMANA 13: La luna y las fases lunares Las estaciones</p> <p>SEMANA 14:</p>
--	---

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10

	<p>Fuentes de energía: Calor y Luz</p> <p>El sol como principal fuente de energía</p> <p>SEMANA 15: REPASO</p> <p>SEMANA 16: PRUEBA DE CALIDAD</p>
--	--

	I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANOSAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10

GUÍA INFORMATIVA

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

PERÍODO: SEGUNDO

GRADO: SEGUNDO

DOCENTES: SAYDA MIRELLA ROZO RICO, GLADYS PEÑALOZA, MARTHA PATRICIA ORTIZ, IVONNE CASTAÑEDA, GLORIA ADELAIDA ROJAS CARVAJAL.

EJE TEMÁTICO:	MI DEPARTAMENTO Y RELIEVE COLOMBIANO
DESEMPEÑOS:	<p>SABER: Reconoce las formas de relieve terrestre, el clima, los pisos térmicos, el cuidado y conservación del medioambiente y la historia de su departamento y país como el mapa, los límites, los símbolos patrios y procéserses de la independencia.</p> <p>SABER HACER: Desarrolla talleres relacionados con las formas de relieve terrestre, el clima, los pisos térmicos, el cuidado y conservación del medioambiente y la historia de su departamento y país como el mapa, los límites, los símbolos patrios y procéserses de la independencia.</p> <p>SER: Valora la importancia de las formas de relieve terrestre, el clima, los pisos térmicos, el cuidado y conservación del medioambiente y la historia de su departamento y país como el mapa, los límites, los símbolos patrios y procéserses de la independencia.</p> <p align="center">DESEMPEÑOS PARA EL INFORME ACADÉMICO</p> <p align="center">SUPERIOR</p> <p>SABER Se evidencia la facilidad para reconocer las formas de relieve terrestre, el clima, los pisos térmicos, el cuidado y conservación del medioambiente y la historia de su departamento y país como el mapa, los límites, los símbolos patrios y procéserses de la independencia.</p> <p>SABER HACER Desarrolla sin ningún apoyo, talleres relacionados con las formas de relieve terrestre, el clima, los pisos térmicos, el cuidado y conservación del medioambiente y la historia de su departamento y país como el mapa, los límites, los símbolos patrios y procéserses de la independencia.</p> <p>SER: Valora y promueve la importancia de las formas de relieve terrestre, el clima, los pisos térmicos, el cuidado y conservación del medioambiente y la historia de su departamento y país como el mapa, los límites, los símbolos patrios y procéserses de la independencia.</p> <p align="center">ALTO</p> <p>SABER: Requiere un apoyo mínimo para reconocer las formas de relieve terrestre, el clima, los pisos térmicos, el cuidado y conservación del medioambiente y la historia de su departamento y país como el mapa, los límites, los símbolos patrios y procéserses de la independencia.</p>

	<p>SABER HACER: Logra, con un mínimo apoyo desarrolla actividades que identifican las formas de relieve terrestre, el clima, los pisos térmicos, el cuidado y conservación del medioambiente y la historia de su departamento y país como el mapa, los límites, los símbolos patrios y procéserses de la independencia.</p> <p>SER Necesita un mínimo apoyo para valorar la importancia de las formas de relieve terrestre, el clima, los pisos térmicos, el cuidado y conservación del medioambiente y la historia de su departamento y país como el mapa, los límites, los símbolos patrios y procéserses de la independencia.</p> <p style="text-align: center;">BÁSICO</p> <p>SABER: Requiere de apoyo para reconocer los aspectos relacionados con las formas de relieve terrestre, el clima, los pisos térmicos, el cuidado y conservación del medioambiente y la historia de su departamento y país como el mapa, los límites, los símbolos patrios y procéserses de la independencia.</p> <p>SABER HACER Requiere apoyo para identificar los aspectos importantes de las formas de relieve terrestre, el clima, los pisos térmicos, el cuidado y conservación del medioambiente y la historia de su departamento y país como el mapa, los límites, los símbolos patrios y procéserses de la independencia.</p> <p>SER Requiere apoyo para valorar la importancia que tienen las formas de relieve terrestre, el clima, los pisos térmicos, el cuidado y conservación del medioambiente y la historia de su departamento y país como el mapa, los límites, los símbolos patrios y procéserses de la independencia.</p> <p style="text-align: center;">BAJO</p> <p>SABER Requiere de un gran apoyo para reconocer los aspectos importantes de las formas de relieve terrestre, el clima, los pisos térmicos, el cuidado y conservación del medioambiente y la historia de su departamento y país como el mapa, los límites, los símbolos patrios y procéserses de la independencia.</p> <p>SABER HACER Muestra dificultad para identificar los aspectos importantes de las formas de relieve terrestre, el clima, los pisos térmicos, el cuidado y conservación del medioambiente y la historia de su departamento y país como el mapa, los límites, los símbolos patrios y procéserses de la independencia.</p> <p>SER Muestra dificultad para valorar la importancia de las formas de relieve terrestre, el clima, los pisos térmicos, el cuidado y conservación del medioambiente y la historia de su departamento y país como el mapa, los límites, los símbolos patrios y procéserses de la independencia.</p>
<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica las formas del relieve que se encuentran en la superficie terrestre (Montaña, valle, llanura, meseta e islas) y nombra aquellas que se observan en su localidad, comuna o vereda. • Expresa sus apreciaciones sobre los paisajes que observa en fotografías, folletos, revistas, periódicos y señala aquellos que prefiere. • Representa gráficamente la movilidad en su comunidad e identifica sus ventajas y desventajas. • Identifica el croquis de su municipio y lo diferencia entre los demás municipios del departamento.

ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA:	<ul style="list-style-type: none"> • Reconozco la interacción entre el ser humano y el paisaje en diferentes contextos e identifico las acciones económicas y las consecuencias que resultan de esta relación.
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE RELACIONADOS:	<ul style="list-style-type: none"> • DBA 1. Comprende que el paisaje que vemos es resultado de las acciones humanas que se realizan en un espacio geográfico y que por esta razón, dicho paisaje cambia. • DBA 4. Explica cambios y continuidades en los medios empleados por las personas para transportarse en su municipio, vereda o lugar donde vive. • DBA 7. Reconoce la organización territorial en su municipio, desde: comunas, corregimientos, veredas, localidades y territorios indígenas.

ACCIONES

SEMANA 1. EL RELIEVE. Formas y tipos de relieve.

SEMANA 2. CLIMA SEGÚN EL RELIEVE. Influencia del clima en la vida de las personas.

SEMANA 3. LOS PISOS TÉRMICOS. Generalidades

SEMANA 4. PISOS TÉRMICOS DE COLOMBIA: Agricultura, ganadería y paisajes.

SEMANA 5. LOS RECURSOS NATURALES. Fauna, flora, suelo y aire.

SEMANA 6. CUIDADOS DEL MEDIO AMBIENTE.

SEMANA 7. DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER. Ubicación en el mapa, límites, capital. Norte de Santander.

SEMANA 8. SÍMBOLOS DEL DEPARTAMENTO. Bandera, escudo, himno. Símbolos de Norte de Santander.

SEMANA 9. UBICACIÓN Y DIVISIÓN POLÍTICA DEL DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER

SEMANA 10: ¿CÓMO ESTÀ ORGANIZADO MI PAÍS? Departamentos, municipios, división política.

SEMANA 11: ¿QUIÈNES VIVIMOS EN COLOMBIA? Blancos, mestizos, afrocolombianos, indígenas.


SEMANA 12: SÌMBOLOS PATRIOS. Bandera, escudo, himno nacional.

SEMANA 13: PRÒCERES DE MI PAÍS? Simón Bolívar, Francisco de Paula Santander. FIESTAS PATRIAS. 20 de Julio, 7 de agosto, 11 de noviembre.

SEMANA 14: PUNTOS CARDINALES: Puntos cardinales, la rosa de los vientos y la brújula.

SEMANA 15. ACTIVIDADES DE REFUERZO.

SEMANA 16. PRUEBA DE CALIDAD.

	<p>I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SANFRANCISCO DE ASÍS PAZ Y BIEN PAMPLONA- NORTE DE SANTANDER</p>	<p>Código D2F1V1</p>
	<p>GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN</p>	<p>30-04-10</p>

GUÍA INFORMATIVA

Área: LENGUA CASTELLANA

Año: 2026

Grado: SEGUNDO

Periodo Académico: SEGUNDO

Inicia: 18 de Mayo

Culmina: 11 Septiembre

Integrantes del grado: Gladys Peñaloza, Sayda Rozo Rico, Gloria Rojas, Ivonne Castañeda, Martha Ortiz

PROCESOS	APRENDIZAJES El poema y mucho más..
DESEMPEÑOS	<p style="text-align: center;">DESEMPEÑOS DEL AREA</p> <p>Consolidar la lectoescritura, mejorando la comprensión de textos narrativos y descriptivos, la producción de textos breves con cohesión, el uso básico de ortografía (signos de puntuación, mayúsculas) y la participación en conversaciones respetando turnos.</p> <p>SABER Reconoce temáticas en textos literarios, fomentando la creatividad.</p> <p>HACER Lee con adecuada entonación y comprende textos narrativos, líricos (poemas, coplas) y descriptivos.</p> <p>SER Participa en diálogos y exposiciones orales, expresando ideas con orden y claridad. Escucha activamente, identificando la temática central y los interlocutores.</p> <p style="text-align: center;">DESEMPEÑOS INFORME ACADÉMICO</p> <p>SABER</p> <p>SUPERIOR Reconoce fácilmente elementos de la oración, sujeto, predicado, uso de mayúsculas, sílabas y acentos</p> <p>ALTO Reconoce elementos de la oración, sujeto y predicado, uso de mayúsculas, sílabas y acentos</p> <p>BASICO Reconoce algunos elementos de la oración, sujeto, predicado, uso de la mayúscula, sílaba y acento.</p> <p>BAJO Requiere de apoyo para reconocer elementos de la oración, sujeto, predicado, mayúscula, sílaba y acento.</p>

	<p>SUPERIOR Reconoce ampliamente las características de diferentes formatos textuales, como la estructura de una carta, las partes de un cuento y los elementos de un texto poético y del teatral</p> <p>ALTO: Reconoce las características de diferentes formatos textuales, como la estructura de un cuento y los elementos de un texto poético y del teatral</p> <p>BÁSICO: Reconoce algunas características de textos leídos, como la estructura del cuento y los elementos de un texto poético y del teatral</p> <p>HACER</p> <p>SUPERIOR Lee, comprende e interpreta textos poéticos, teatrales</p> <p>ALTO Lee e interpreta algunos textos poéticos y teatrales</p> <p>BASICO Lee algunos textos poéticos y teatrales</p> <p>BAJO Se le dificulta leer, comprender e interpretar textos poéticos y teatrales.</p> <p>SUPERIOR Identifica con seguridad y precisión los elementos y características de los textos poéticos y dramáticos.</p> <p>ALTO Identifica con seguridad y precisión algunos elementos y características de los textos poéticos y dramáticos</p> <p>BASICO Identifica algunos elementos y características de los textos poéticos y dramáticos</p> <p>BAJO Requiere de apoyo para identificar algunos elementos y características de los textos poéticos y dramáticos</p> <p>SER</p> <p>SUPERIOR Manifiesta una actitud crítica y curiosa hacia los textos literarios, disfrutando de la lectura y explorando diferentes géneros con entusiasmo</p> <p>ALTO Muestra interés y curiosidad hacia texto literarios, disfrutando de la lectura de éstos.</p> <p>BÁSICO Muestra un interés básico por leer diferentes textos.</p> <p>BAJO Se muestra apático hacia la lectura de textos que amplían sus aprendizajes.</p>
<p>EVIDENCIAS DE APRENDIZAJES</p>	<p>DBA 5 Reconoce el propósito comunicativo de su interlocutor de acuerdo con las palabras que emplea en sus mensajes.</p> <p>Comprende el contenido global de un mensaje.</p> <p>Distingue los sonidos articulados de la lengua de los sonidos ambientales</p> <p>Relaciona la información que proporciona el texto con sus conocimientos previos.</p> <p>Lee con suficiente fluidez para comprender un escrito.</p>

	<p>Comprende el tema global de los textos que lee, y responde preguntas sobre lo que en ellos aparece y no aparece escrito.</p> <p>Ordena las secuencias presentadas en el texto.</p> <p>Identifica las sílabas que componen una palabra y da cuenta del lugar donde se ubica el acento</p> <p>Participa dentro los espacios de conversación que hay en su entorno.</p> <p>Respeta los turnos de uso de la palabra y las ideas expresadas por los interlocutores.</p> <p>Selecciona palabras que tienen sentido y relación con las ideas que quiere expresar en los diálogos.</p> <p>Incluye en su discurso palabras que contienen las letras 'r', 'rr' y 'q' con una pronunciación que permite a otros comprenderlas.</p> <p>Emplea distintos ritmos de voz para dar expresividad a sus ideas</p> <p>Selecciona el tipo de texto que quiere escribir de acuerdo con lo que pretende comunicar.</p> <p>Elige palabras adecuadas a una temática y a la redacción de tipos de escrito específicos como autorretratos, invitaciones, cartas, entre otros.</p> <p>Organiza grupos de palabras atendiendo a diversos criterios de carácter sonoro.</p> <p>Realiza descomposición silábica de palabras mediante los golpes de voz</p>
<p>ESTANDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS</p>	<p>Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos.</p> <p>Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de mi capacidad creativa y lúdica</p>
<p>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</p>	<p>DBA 5 Identifica las palabras relevantes de un mensaje y las agrupa en unidades significativas: sonidos en palabras y palabras en oraciones.</p> <p>DBA 6 Predice y analiza los contenidos y estructuras de diversos tipos de texto, a partir de sus conocimientos previo</p> <p>DBA 7 expresa sus ideas atendiendo a las características del contexto comunicativo en que las enuncia (interlocutores, temas, lugares</p> <p>DBA 8 Produce diferentes tipos de textos para atender a un propósito comunicativo particular</p>
<p>REFERENTES DE APRENDIZAJE</p>	<p>SEMANAS 1, 2, 3</p> <p>La sílaba,</p> <p>Clasificación de las palabras según el número de sílabas</p> <p>El acento</p> <p>Acento prosódico y ortográfico</p> <p>Clasificación de las palabras según el acento</p>

SEMANA 4-5

¿Como se forman las palabras?

La raíz, los prefijos y sufijos

Familia de palabras

Palabras derivadas

SEMANAS 6-8

Género lírico

Concepto

Características:

- Musicalidad y ritmo
- Subjetividad
- Brevedad
- Lenguaje figurativo

Elementos: Verso, Estrofa, Rima

Ejemplos: retahílas, poemas, canciones, rimas, adivinanzas y trabalenguas (características generales de cada uno)

Lectura y análisis de textos poéticos populares

SEMANAS 9-11

El teatro

El dialogo teatral, concepto

Las acotaciones

Teatro de títeres:

Elementos: títeres, titiritero, teatrillo

Clases de títeres: marionetas, de varilla, de guante

Lectura y análisis de textos teatrales

SEMANA 12

Los signos de puntuación: exclamación, interrogación, dos puntos, paréntesis, el punto, la coma

SEMANAS 13-14

La oración

El sujeto y el predicado

Clases de oraciones: afirmativa, negativa, interrogativa, exclamativa

Escritura y reconocimiento de oraciones, párrafos

SEMANA 15 REPASO GENERAL

SEMANA 16 PRUEBA DE CALIDAD



I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO
SAN FRANCISCO DE ASÍS
PAZ Y BIEN
PAMPLONA- NORTE DE SANTANDER
GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN

Código
D2F1V1

30-04-10

GUÍA INFORMATIVA

Área: ARTISTICA Año: 2026 Grado: SEGUNDO
Periodo Académico: SEGUNDO Inicia: 18 de Mayo Culmina: 11 Septiembre
Integrantes del grado: Gladys Peñaloza, Sayda Roza Rico, Gloria Rojas, Ivonne Castañeda, Martha Patricia Ortiz

PROCESOS	APRENDIZAJES Las maravillas manuales
DESEMPEÑOS	<p>DESEMPEÑOS DEL AREA</p> <p>Evidencio interés por observar la naturaleza y coordino los movimientos de mi cuerpo para explorarla.</p> <p>Me relaciono lúdicamente con las artes visuales, escénicas y la música para el desarrollo de mi capacidad creadora.</p> <p>Demuestro mi capacidad creadora observando, escuchando, acompañando con el cuerpo, jugando e imitando formas artísticas, frases, ritmos y gestos corporales.</p> <p>Muestro interés por relacionarme con los actores y objetos de mi entorno sociocultural inmediato</p> <p>DESEMPEÑOS INFORME ACADÉMICO</p> <p>SABER</p> <p>SUPERIOR: En forma óptima reconoce los elementos básicos del dibujo y los emplea para generar diferentes sensaciones, de acuerdo a lo que desea transmitir por medio de sus creaciones.</p> <p>ALTO: Reconoce los elementos básicos del dibujo y los emplea para generar diferentes sensaciones, de acuerdo con lo que desea transmitir por medio de sus creaciones.</p> <p>BASICO: Reconoce los elementos básicos del dibujo y los emplea para desarrollar sus creaciones</p> <p>BAJO: Se le dificulta reconocer los elementos básicos del dibujo, sus creaciones son incompletas.</p>

	<p>HACER SUPERIOR Maneja con propiedad el papel en el diseño de diferentes figuras ALTO: Maneja el papel con facilidad diseñando diferentes figuras BÁSICO: Requiere de apoyo para manejar el papel en el diseño de diferentes figuras BAJO: Se le dificulta manejar el papel en el diseño de figuras</p> <p>SER SUPERIOR: Demuestra gran interés y gusto estético en el diseño de sus trabajos ALTO: Demuestra interés en el diseño de sus trabajos BÁSICO: Demuestra poca creatividad en el diseño de sus trabajos BAJO: Demuestra poco interés y gusto estético en la presentación de sus trabajos</p>
<p>EVIDENCIAS DE APRENDIZAJES</p>	<p>Reconoce y aplica secuencias, lateralidad y ubicación espacial en sus dibujos. Representa la figura humana y su entorno utilizando tramas y texturas. Realiza composiciones artísticas utilizando diversas técnicas pictóricas y gráficas Utiliza diversas texturas en diseños diferentes. Afianza su motricidad fina y coordinación sicomotora. Realiza diseños creativos con figuras geométricas. Elabora tarjetas creativamente para enviar mensajes a sus seres queridos.</p>
<p>ESTANDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS</p>	<p>Muestra sorpresa y entusiasmo por sus propias evocaciones, recuerdos, fantasías y expresiones artísticas; denota confianza en su gestualidad corporal y en las expresiones de los otros Hace representaciones conjugando técnicas artísticas y lúdicas</p>
<p>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</p>	<p>Comprende la importancia de las fuentes históricas para la construcción de la memoria individual, familiar y colectiva Manifiesta gusto y curiosidad por cualidades estéticas (forma, color, textura) en objetos de su entorno, tanto natural como sociocultural. Utiliza herramientas y técnicas artísticas (dibujo, pintura, modelado) para expresar ideas, pensamientos y emociones Relaciona los elementos del lenguaje artístico con su cotidianidad, compartiendo sus creaciones con pares.</p>

REFERENTES DE APRENDIZAJE	SEMANA 1-2: Dibujo libre. Coloreado SEMANA 3: Dibujo dirigido SEMANA 4 y 5 Coloreado (paisajes, mándalas). SEMANA 6 y 7 La cuadrícula (ampliación) Semana 8-10 Plegado (perro, barco, avión) Semana 11 y 12 Trabajo manual en foamy SEMANA 13 TARJETA AMOR Y AMISTAD SEMANA 14: y 15 Canción colombiana SEMANA 16 PRUEBA DE CALIDAD
---------------------------	---