	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10

GUIA INFORMATIVA

ÁREA: ARTISTICA

AÑO: 2026

GRADO: PRIMERO

PERIODO ACADEMICO: SEGUNDO

INICIA: 19 DE MAYO

CULMINA: 25 DE SEPTIEMBRE

DOCENTES: MARLENY VELAZCO, ROSMERY ORTIZ, ELIZABETH GAFARO, MERCEDES CAÑAS, VILMA ELENA CONDE.

EJE TEMATICO	DISFRUTO MIS CREACIONES
Desempeños	<p align="center">DESEMPEÑOS DEL PERIODO</p> <p>SABER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Emplea la técnica de dátilo-pintura, la técnica del collage y la técnica del plegado para elaborar y completar dibujos. <p>SABER HACER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabaja utilizando los diferentes materiales: crayolas, vinilos, papel, regla, colores, plastilina, tijeras y material reciclado. <p>SER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza con estética sus trabajos. <p align="center">DESEMPEÑOS PARA EL INFORME ACADEMICO</p> <p>SUPERIOR</p> <p>SABER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Emplea con facilidad las técnicas de la dátilo-pintura, la técnica del collage y la técnica del plegado para elaborar y completar dibujos. <p>SABER HACER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabaja creativamente utilizando los diferentes materiales: crayolas, vinilos, papel, regla, colores, tijeras, plastilina y material reciclado. <p>SER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza con interés y con estética sus trabajos. <p>ALTO</p> <p>SABER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Con apoyo mínimo emplea las técnicas de la dátilo-pintura, la técnica del collage y la técnica del plegado para elaborar y completar dibujos. <p>SABER HACER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabaja con mínimo apoyo utilizando los diferentes materiales: crayolas, vinilos, papel, regla, colores, tijeras, plastilina y material reciclado <p>SER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza con apoyo mínimo, con interés y con estética sus trabajos. <p>BÁSICO</p> <p>SABER</p>

	<ul style="list-style-type: none"> Con apoyo mínimo emplea las técnicas de la dátilo-pintura, la técnica del collage y la técnica del plegado para elaborar y completar dibujos.
	<p>SABER HACER</p> <ul style="list-style-type: none"> Requiere de apoyo para trabajar y utilizar los diferentes materiales: crayolas, vinilos, papel, regla, colores, tijeras, plastilina y material reciclado <p>SER</p> <ul style="list-style-type: none"> Realiza los trabajos con apoyo, con interés y estética. <p>BAJO</p> <p>SABER</p> <ul style="list-style-type: none"> Muestra dificultad para emplear las técnicas de dátilo-pintura, técnica del plegado y técnica del collage, para elaborar y completar dibujos. <p>SABER HACER</p> <ul style="list-style-type: none"> Muestra necesidad de un gran apoyo para trabajar y utilizar los diferentes materiales: crayolas, vinilos, papel, regla, colores, tijeras, plastilina y material reciclado <p>SER</p> <ul style="list-style-type: none"> Requiere de mucho esfuerzo para realiza los trabajos, con interés y estética.
Evidencia de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> Colorea y pinta respetando los contornos de las figuras. Aplica la técnica de dátilo-pintura adecuadamente en las diferentes guías de trabajo Emplea adecuadamente los diferentes materiales a sus diseños.
Estándar básico de competencia	<p>COMPETENCIA TÉCNICA: Permite desarrollar una actividad artística con destreza y habilidad como la de colorear adecuadamente, pintar, dibujar, sombrear, danzar e interpretar un instrumento musical entre otras realidades artísticas.</p> <p>COMPETENCIA CREATIVA: Genera sensibilidad para soñar, proyectar, idear, proponer o crear nuevas y significativas realidades artística.</p>
Derechos básicos de aprendizaje relacionados	<ul style="list-style-type: none"> Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina través de sus creaciones artísticas. Identifica diferentes técnicas que se utilizan para la creación de un collage. Moldea con facilidad y sigue instrucciones para la elaboración de diferentes figuras con plastilina. Se interesa por las actividades manuales a través del papel y material de reciclaje.

ACCIONES

SEMANA 1: Mayo 19 al 22

Elaboración del Ajedrez con diferentes materiales

SEMANA 2: - Mayo 25 al 29

Elaboración del dominó con diferentes materiales

SEMANA 3: - Junio 1 al 5

Elaboración del cubo Rubik paso a paso

SEMANA 4: - Junio 9 al 12

Elaboración del cubo Rubik paso a paso

SEMANA 5: - Junio 30 al 3 de Julio

Aprendo a trabajar con plastilina

SEMANA 6: - Julio 6 al 10

Moldeado de figuras

SEMANA 7: JULIO 13 AL 17

Moldeado de palabras y números

SEMANA 8: Julio 21 al 24

Técnica del collage con rasgado de papel

SEMANA 9: Julio 27 al 31

Innovación arte y creatividad (trabajos para la feria de la creatividad)

SEMANA 10: Agosto 3 al 7

Técnica de dactilo-pintura

SEMANA 11: Agosto 10 al 14

Técnica del collage con pintura

SEMANA 12: Agosto 18 al 21

Elaboración de trabajos con diferentes materiales

SEMANA 13: Agosto 24 al 28

Elaboración de plegados: casa, vaso y gorro

SEMANA 14: Agosto 31 al 4 de Septiembre


Elaboración de plegados: perro, gato y pez

SEMANA 15: Septiembre 7 al 11

Refuerzo de aprendizajes vistos

SEMANA 16: Septiembre 14 al 18

Prueba de calidad.

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SANFRANCISCO DE ASÍS PAZ Y BIEN PAMPLONA- NORTE DE SANTANDER	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10

GUÍA INFORMATIVA

Área: CIENCIAS NATURALES **Año:** 2026 **Grado:** PRIMERO
Periodo Académico: 2 **Inicia:** 19 de mayo **Culmina:** 25 de septiembre
Integrantes del grado: María Elizabeth Gáfaró Ortiz, Rosmery Ortiz Caselles, Ana Mercedes Cañas Jaimes, Vilma Elena Conde Villamizar y Marleny Velasco Angarita.

PROCESOS	APRENDIZAJES
DESEMPEÑOS	DESEMPEÑOS DEL AREA SABER <ul style="list-style-type: none"> Identifica los estados de la materia. Reconoce de qué están hechos los objetos (naturales y artificiales). Comprende las propiedades físicas de los materiales. Reconoce fenómenos como la luz y el sonido en su entorno.
	SABER HACER <ul style="list-style-type: none"> Clasifica objetos según sus propiedades (color, textura, tamaño, material). Diferencia objetos según su interacción con la luz y el sonido. Organiza materiales según sus características y posibles usos.
	SER <ul style="list-style-type: none"> Cuida su cuerpo al manipular materiales. Valora la importancia de los sentidos en la observación del entorno. Participa activamente en actividades de exploración e investigación.
	DESEMPEÑOS INFORME ACADÉMICO SABER SUPERIOR: <ul style="list-style-type: none"> Identifica con facilidad las propiedades físicas de los

materiales.

- Reconoce claramente los estados de la materia y sus características.
- Diferencia correctamente objetos naturales y artificiales.
- Comprende fenómenos como la luz y el sonido en su entorno.

ALTO:

- Identifica las propiedades físicas con mínimo apoyo.
- Reconoce los estados de la materia con alguna orientación.
- Diferencia objetos naturales y artificiales con leve ayuda.

BÁSICO:

- Requiere apoyo para identificar propiedades físicas.
- Presenta dificultades para reconocer los estados de la materia.
- Confunde objetos naturales y artificiales.

BAJO:

- Presenta dificultad para reconocer propiedades físicas y estados de la materia.
- No logra diferenciar objetos ni comprender fenómenos básicos como la luz y el sonido.

SABER HACER

SUPERIOR:

- Clasifica de manera autónoma objetos según sus propiedades.
- Relaciona materiales con su uso en la vida cotidiana.
- Identifica y explica ejemplos de luz y sonido en su entorno.
- Desarrolla actividades y experimentos con seguridad y precisión.

ALTO:

- Clasifica objetos con mínimo apoyo.
- Relaciona materiales y usos con algunas dificultades.
- Participa en actividades prácticas con acompañamiento.

BÁSICO:

- Requiere orientación constante para clasificar objetos.
- Presenta dificultades en el desarrollo de actividades prácticas.

	<p>BAJO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muestra dificultad para clasificar objetos y realizar actividades. • Requiere apoyo permanente para el desarrollo de las tareas. <p>SER</p> <p>SUPERIOR:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valora el cuidado de su cuerpo al manipular materiales. • Participa activamente en actividades y proyectos. • Muestra responsabilidad y compromiso frente al aprendizaje. <p>ALTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muestra buena disposición frente a las actividades. • Participa con responsabilidad en la mayoría de tareas. <p>BÁSICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participa de manera irregular en las actividades. • Requiere motivación para cumplir con sus responsabilidades. <p>BAJO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presenta poca participación e interés en las actividades. • No asume responsabilidades del área.
<p>EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Describe objetos usando los sentidos (olor, sabor, color, textura, sonido). • Clasifica materiales (madera, plástico, vidrio, metal, líquidos). • Diferencia objetos luminosos y no luminosos. • Identifica sonidos fuertes y suaves. • Usa herramientas simples (lupa, manos, objetos) para observar. • Relaciona materiales con su uso cotidiano.
<p>ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS</p>	<p>ENTORNO FÍSICO Reconozco en el entorno fenómenos físicos que me afectan y desarrollo habilidades para aproximarme a ellos.</p>
<p>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</p>	<p>DBA 1: Usa los sentidos para identificar características.</p> <p>DBA 2: Comprende que los materiales tienen diferentes usos según sus propiedades.</p>

REFERENTES DE APRENDIZAJE

SEMANA 1 y 2: de 19 a 22 de mayo y de 25 al 29 de mayo
Propiedades físicas de los materiales

Explicación del concepto con ejemplos del entorno (objetos del salón).

Observación de video

Exploración con objetos reales (frutas, útiles escolares, telas).

Actividad sensorial: identificar textura, olor, sabor (seguro).

Clasificación: agrupar objetos por color, tamaño o forma.

Realización de dibujos de objetos indicando sus propiedades.

Desarrollo de guía de trabajo.

Juego: "Adivina el objeto" usando pistas de sus propiedades.

SEMANA 3 y 4: de 1 a 5 de junio y de 9 a 12 de junio

La materia y sus estados

Explicación del concepto de materia.

Observación de video

Experimento sencillo: hielo → agua → vapor (demostración).

Identificación de ejemplos en el entorno.

Clasificación de imágenes (sólido, líquido, gaseoso).

Realización de dibujos de cada estado.

Juego de tarjetas (clasificar correctamente).

Desarrollo de ficha de trabajo.

VACACIONES de 15 a 26 de junio

SEMANA 5: de 30 de junio a 3 de julio

El agua en el entorno

Explicación del tema.

Observación de video

Dibujo del ciclo del agua.

Experimento: evaporación (agua al sol).

Identificación de usos del agua en la vida diaria.

Sopa de letras sobre el tema.

SEMANA 6: de 6 a 10 de julio

El Sistema Solar (El Sol)

Explicación sencilla del Sol.

Observación de video

Dibujo del Sol y su importancia.

Conversatorio: ¿para qué sirve el Sol?

Colorear ficha del sistema solar.

SEMANA 7: de 13 a 17 de julio

La Luna y sus fases

Explicación del tema.

Observación de video

Representación con galletas o plastilina (fases).

Realización de dibujos.

Fichas de juego de secuencia (ordenar fases de la luna).

SEMANA 8: de 21 a 24 de julio

Día y noche

Explicación con ejemplo cotidiano.

Observación de video

Dramatización (movimiento de la Tierra).

Dibujo comparativo día/noche.

Preguntas orales.

SEMANA 9: de 27 a 31 de julio
Movimientos de la Tierra

Explicación (rotación y traslación).
Observación de video
Representación con pelota o globo.
Realización de dibujos.
Juego de preguntas.

SEMANA 10: DE 3 a 7 de agosto
Las estaciones

Explicación del tema.
Observación de video
Relacionar ropa con cada estación.
Dibujo de estaciones.
Actividad de colorear.

SEMANA 11: de 10 a 14 de agosto

¿De qué están hechos los objetos? Objetos naturales y artificiales

Explicación del concepto.
Observación de video
Observación de objetos reales.
Clasificación (natural/artificial).
Realización de dibujos.
Recorte y pega (revistas).

SEMANA 12: de 18 a 24 de agosto

Los objetos y la luz: Objetos luminosos y no luminosos: opacos y transparentes.

Explicación del tema.
Observación de video
Taller con algunos ejemplos para colorear
Experimento: linterna y objetos.
Clasificación (opaco, transparente).

SEMANA 13: de 24 a 28 de agosto

El sonido

Explicación del concepto.
Actividad auditiva (escuchar sonidos).
Clasificación (fuertes y suaves).
Juego: identificar sonidos.
Realización de dibujos.

SEMANA 14: de 31 de agosto a 4 de septiembre

Proyecto de investigación


“¿Qué materiales son más resistentes o útiles?”

Observación de objetos (plástico, vidrio, papel).
Experimento simple (resistencia, agua, peso).
Registro en dibujos.

Socialización del resultado.

SEMANA 15: de 7 a 11 de septiembre
Actividades académicas de refuerzo

SEMANA 16: de 14 a 18 de septiembre
PRUEBA PERIÓDICA DE CALIDAD

	I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10

GUÍA INFORMATIVA

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES


AÑO: 2026

GRADO: PRIMERO


PERÍODO ACADÉMICO: SEGUNDO **INICIA:** 19 DE MAYO **CULMINA:** 25 DE SEPTIEMBRE

INTEGRANTES DEL GRADO: MARÍA ELIZABETH GAFARO ORTIZ, ROSMERY ORTIZ CASELLES, ANA MERCEDES CAÑAS, VILMA ELENA CONDE VILLAMIZAR Y MARLENY VELASCO ANGARITA.


PROCESOS	APRENDIZAJES DESEMPEÑOS DEL ÁREA
DESEMPEÑOS	<p>SABER</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ Reconoce y describe las características del paisaje natural y cultural. ☞ Identifica las formas del relieve que se encuentran en la superficie terrestre (montaña, valle, llanura, meseta e islas), nombra aquellas que se observan en su localidad y además identifica los símbolos patrios del municipio, departamento y del país. ☞ Establece relaciones entre el hoy, el mañana y el ayer. <p>SABER HACER</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ Ubica en gráficas los elementos que pertenecen al paisaje natural y al paisaje cultural. ☞ Diseña las formas del relieve de su municipio a través de dibujos, elaboración de maquetas con barro, plastilina o materiales reutilizables y representa en planos y mapas el lugar donde se encuentra ubicado el municipio, el departamento y el país. ☞ Menciona ordenadamente los días de la semana y los meses del año. <p>SABER SER</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ Participa de manera ordenada y respetuosa en las actividades programadas en el área. ☞ Cuida el medio que le rodea y valora la riqueza cultural y económica del municipio, del departamento y del país. ☞ Recuerda las fechas de los cumpleaños de sus padres, hermanos, amigos y compañeros de clase más cercanos, diferenciando las edades entre ellos.

	I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10


DESEMPEÑOS	DESEMPEÑOS PARA EL INFORME ACADÉMICO
	<p>SUPERIOR</p> <p>SABER: * Identifica con facilidad el paisaje natural, cultural, los estados del tiempo atmosférico y aspectos fundamentales del municipio Pamplona, el departamento Norte de Santander y nuestro país Colombia.</p> <p>SABER HACER: * Realiza correctamente representaciones con material reciclable de las formas de relieve de su entorno, mapas y símbolos patrios; ubica con facilidad objetos teniendo en cuenta los puntos cardinales y utiliza con precisión los días de la semana y meses del año en su vida cotidiana.</p> <p>SABER SER: * Tiene gran sentido de pertenencia, valora y respeta los símbolos patrios del municipio Pamplona, del departamento Norte de Santander y su país Colombia.</p>
	<p>ALTO</p> <p>SABER: * Necesita un mínimo de apoyo, para identificar el paisaje natural, cultural, los estados del tiempo atmosférico y aspectos fundamentales del municipio Pamplona, el departamento Norte de Santander y nuestro país Colombia.</p> <p>SABER HACER: * Realiza representaciones con material reciclable de las formas de relieve de su entorno, mapas y símbolos patrios; ubica objetos teniendo en cuenta los puntos cardinales y utiliza los días de la semana y meses del año en su vida cotidiana.</p> <p>SABER SER: * Tiene sentido de pertenencia, valora y respeta los símbolos patrios del municipio Pamplona, del departamento Norte de Santander y su país Colombia.</p>
	<p>BÁSICO</p> <p>SABER: * Requiere mayor esfuerzo para mejorar su desempeño al identificar el paisaje natural, cultural, los estados del tiempo atmosférico y aspectos fundamentales del municipio Pamplona, el departamento Norte de Santander y nuestro país Colombia.</p> <p>SABER HACER: * Posee capacidad, pero se esfuerza poco para realizar representaciones con material reciclable de las formas de relieve de su entorno, mapas y símbolos patrios; para ubicar objetos teniendo en cuenta los puntos cardinales y para utilizar los días de la semana y meses del año en su vida cotidiana.</p>

	I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10


PROCESOS	APRENDIZAJES
DESEMPEÑOS	<p>SABER SER: * Necesita esforzarse para mejorar su desempeño frente a los aprendizajes vistos en clase.</p> <p>BAJO</p> <p>SABER: * Presenta dificultad para identificar el paisaje natural, cultural, los estados del tiempo atmosférico y aspectos fundamentales del municipio Pamplona, el departamento Norte de Santander y nuestro país Colombia.</p> <p>SABER HACER: * Debe reforzar los aprendizajes para realizar representaciones con material reciclable de las formas de relieve de su entorno, mapas y símbolos patrios; para ubicar objetos teniendo en cuenta los puntos cardinales y para utilizar los días de la semana y meses del año en su vida cotidiana.</p> <p>SABER SER: * Demuestra poco interés por la realización de las actividades programadas en el área, a pesar de las actividades de refuerzo.</p>
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Relaciona su izquierda-derecha, adelante – atrás con los puntos cardinales, al ubicar, en representaciones gráficas de la escuela, aquellos lugares como rectoría, cafetería, patio de recreo, coordinación y sala de profesores, entre otros. ☞ Localiza en representaciones gráficas o dibujos de su barrio, vereda o lugar donde vive, algunos referentes (tienda, iglesia, parque, escuela) teniendo en cuenta los puntos cardinales y conoce los acontecimientos que se dan en estos lugares. ☞ Reconoce las diferentes formas de relieve en su entorno geográfico o lugar donde vive, por ejemplo: costas, islas, montañas, valles, llanuras y/o mesetas. ☞ Diferencia los estados del tiempo atmosférico de acuerdo con las sensaciones de calor y frío manifiestas en su cuerpo y con base en los momentos de lluvia y sequía que se dan en el lugar donde vive. ☞ Representa de diferentes maneras, aquellos problemas ambientales que afectan el entorno de la comunidad en el contexto del barrio, vereda o lugar donde vive. ☞ Nombra ordenadamente los días de la semana y los meses del año. ☞ Diferencia el ayer, el hoy y el mañana desde las actividades cotidianas que realiza y la duración de estas en horas y minutos mediante la lectura del reloj. ☞ Señala las transformaciones recientes observadas en el entorno físico de su comunidad y el para qué se realizaron. ☞ Describe aquellas organizaciones sociales a las que pertenece en su comunidad: familia, colegio y vecindario. ☞ Plantea preguntas acerca de sucesos destacados que han tenido lugar en su comunidad.

	I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10


PROCESOS		APRENDIZAJES
EVIDENCIA APRENDIZAJE	DE	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Reconoce las costumbres y tradiciones culturales de su comunidad mediante los relatos de los abuelos y personas mayores del barrio, vereda o lugar donde vive.
ESTÁNDARES BÁSICOS COMPETENCIAS	DE	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Reconozco la interacción entre el ser humano y el paisaje en diferentes contextos e identifico las acciones económicas y las consecuencias que resultan de esta relación. ☞ Me reconozco como ser social e histórico, miembro de un país con diversas etnias y culturas, con un legado que genera identidad nacional.
DERECHOS BÁSICOS APRENDIZAJE	DE	<p>DBA 1: Se ubica en el espacio que habita teniendo como referencia su propio cuerpo y los puntos cardinales.</p> <p>DBA 2: Describe las características del paisaje geográfico del barrio, vereda o lugar donde vive, sus componentes y formas.</p> <p>DBA 3: Describe el tiempo personal y se sitúa en secuencias de eventos propios y sociales.</p> <p>DBA 4: Reconoce la noción de cambio a partir de las transformaciones que ha vivido en los últimos años a nivel personal, de su familia y del entorno barrial, veredal o del lugar donde vive.</p> <p>DBA 5: Reconoce su individualidad y su pertenencia a los diferentes grupos sociales.</p>
REFERENTES APRENDIZAJE	DE	<p>SEMANA 1: Mayo 19 al 22</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ Paisaje natural o rural y cultural o urbano y sus características. ☞ Evaluación: <ul style="list-style-type: none"> * Desarrollo guías de trabajo. * Trabajos individuales. * Actividades prácticas. * Evaluaciones orales y escritas. <p>SEMANA 2: Mayo 25 al 29</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ Formas del relieve: Montañas, cordillera, valle, llanura, nevado, selva, isla, ríos, mar y volcán. ☞ Evaluación: <ul style="list-style-type: none"> * Desarrollo guías de trabajo. * Trabajos individuales. * Maquetas. * Evaluaciones orales y escritas. <p>SEMANAS 3 y 4: Junio 1° al 12</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ Cuido mi entorno: Suelo, agua y aire. ☞ Puntos cardinales e instrumento de orientación.

	I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10

REFERENTES DE APRENDIZAJE	<p>✎ Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Desarrollo guías de trabajo. * Trabajos individuales. * Actividades prácticas. * Evaluaciones orales y escritas. <p>SEMANAS 5 y 6: Junio 30 al 10 de julio</p> <p>✎ Estados del tiempo atmosférico: Soleado, nublado, lluvia, viento, nieve, tormenta.</p> <p>✎ Costumbres de acuerdo al clima.</p> <p>✎ Propuesta de investigación: Normas de cortesía.</p> <p>✎ Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Desarrollo guías de trabajo. * Trabajos individuales. * Actividades prácticas. * Evaluaciones orales y escritas. <p>SEMANAS 7 y 8: Julio 13 al 24</p> <p>✎ El calendario: El tiempo, semana, meses y año.</p> <p>✎ Mi municipio Pamplona: Mapa, símbolos patrios, formas del relieve.</p> <p>✎ Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Desarrollo guías de trabajo. * Trabajos individuales. * Actividades prácticas. * Evaluaciones orales y escritas. <p>SEMANAS 9 y 10: Julio 27 al 06 de agosto</p> <p>✎ Continuación mi municipio Pamplona: Clima, costumbres, cultivos y lugares importantes de mi municipio.</p> <p>✎ Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Desarrollo guías de trabajo. * Trabajos individuales. * Evaluaciones orales y escritas. <p>SEMANAS 11 y 12: Agosto 10 al 21</p> <p>✎ Mi departamento: Ubicación mapa, límites, capital, símbolos patrios, clima, productos, gobernador y algunos municipios de Norte Santander.</p>
----------------------------------	--

	I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10

REFERENTES DE APRENDIZAJE	<p>✎ Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Desarrollo guías de trabajo. * Trabajos individuales. * Evaluaciones orales y escritas. <p>SEMANAS 13 y 14: Agosto 24 al 04 de septiembre</p> <p>✎ Mi país Colombia: Así es mi país.</p> <p>✎ Ubicación mapa, límites, capital, símbolos patrios.</p> <p>✎ Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Desarrollo guías de trabajo. * Trabajos individuales. * Evaluaciones orales y escritas. <p>SEMANA 15: Septiembre 07 al 18</p> <p>✎ Continuación mi país Colombia: Presidente, moneda, algunas ciudades de mi país.</p> <p>✎ Fiestas patrias y afrocolombianidad.</p> <p>✎ Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Desarrollo guías de trabajo. * Trabajos individuales. * Evaluaciones orales y escritas. <p>✎ Actividades Refuerzo de Aprendizajes.</p> <p>SEMANA 16: Septiembre 21 al 25</p> <p>✎ Prueba de Calidad.</p>
----------------------------------	--

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SANFRANCISCO DE ASÍS PAZ Y BIEN PAMPLONA- NORTE DE SANTANDER	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10

GUÍA INFORMATIVA

Área: EDUCACIÓN FÍSICA **Año:** 2026 **Grado:** PRIMERO
Periodo Académico: 2 **Inicia:** 19 de mayo **Culmina:** 25 de septiembre
Integrantes del grado: María Elizabeth Gáfaró Ortiz, Rosmery Ortiz Caselles, Ana Mercedes Cañas Jaimes, Vilma Elena Conde Villamizar y Marleny Velasco Angarita.

PROCESOS	APRENDIZAJES
DESEMPEÑOS	DESEMPEÑOS DEL AREA SABER <ul style="list-style-type: none"> Distingue diferentes ritmos musicales. SABER HACER <ul style="list-style-type: none"> Ejecuta movimientos siguiendo distintos ritmos de percusión y musicales. SER <ul style="list-style-type: none"> Acata normas y reglas dentro de la práctica dirigida.
	DESEMPEÑOS INFORME ACADÉMICO SABER <ul style="list-style-type: none"> Superior: Comprende ampliamente que Colombia es un país diverso en su expresión folclórica. Alto: Comprende que Colombia es un país diverso en su expresión folclórica. Básico: Requiere apoyo para comprender la diversidad folclórica. Bajo: Presenta dificultad para comprender la diversidad folclórica. HACER <ul style="list-style-type: none"> Superior: Sigue el ritmo de manera precisa y constante durante la ejecución del baile folclórico. Alto: Sigue el ritmo en la mayor parte de la ejecución del baile folclórico. Básico: Sigue el ritmo de manera inconsistente en algunos momentos de la ejecución del baile folclórico. Bajo: Presenta dificultad para seguir el ritmo en la ejecución del baile folclórico.

	<p>SER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Superior: Asume con alto grado de responsabilidad su participación en las prácticas de baile. • Alto: Participa con responsabilidad en las prácticas de baile. • Básico: Muestra poco interés en la ejecución de las prácticas de baile. • Bajo: Muestra apatía frente a las actividades y prácticas de baile.
<p>EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza movimientos siguiendo ritmos de percusión musicales diversos. • Identifica variaciones en su respiración durante la actividad física. • Experimenta ritmos autóctonos y modernos. • Interpreta normas en juegos y actividades
<p>ESTANDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS</p>	<p>Exploro y realizo movimientos corporales siguiendo ritmos musicales y de percusión, participando en juegos y actividades rítmicas que favorecen la coordinación, la expresión corporal y el respeto por normas y manifestaciones culturales.</p>
<p>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</p>	<p>DBA 1 Explora formas básicas de movimiento y sus combinaciones en diferentes situaciones.</p> <p>DBA 2 Ejecuta movimientos siguiendo ritmos musicales y de percusión.</p> <p>DBA 4 Participa en juegos y actividades respetando normas y acuerdos.</p> <p>DBA 6 Identifica y valora manifestaciones culturales como danzas y rondas infantiles.</p>
<p>REFERENTES DE APRENDIZAJE</p>	<p>Semana 1: de 19 al 22 de mayo Ritmo y movimiento Actividad: Baile libre con música Observación ¿Cómo responde el cuerpo al ritmo?</p> <p>Semana 2: de 25 al 29 de mayo Coordinación Actividad: Juegos rítmicos Identificación de movimientos que se pueden seguir</p> <p>Semana 3: de 1 a 5 de junio Ritmos de percusión Actividad: Imitar sonidos con el cuerpo Sonidos fuertes y suaves</p> <p>Semana 4: de 9 a 12 de junio Ritmo corporal</p>

Actividad: Movimiento guiado
Movimiento con la música

VACACIONES: de 15 a 26 de junio

Semana 5: de 30 de junio a 3 de julio

Ritmos colombianos

Actividad: Escucha y movimiento
Identificación de diferentes ritmos

Semana 6: de 6 a 10 de julio

Danza folclórica

Actividad: Pasos básicos
Observación de movimientos culturales

Semana 7: de 13 a 17 de julio

Movimientos rítmicos

Actividad: Secuencias de pasos
Organización de movimientos

Semana 8: de 21 a 24 de julio

Coreografía

Actividad: Ensamble de pasos
Construcción de secuencias

Semana 9: de 27 a 31 de julio

Ejecución coreográfica

Actividad: Práctica guiada
Ejercicios para mejorar coordinación

Semana 10: de 3 a 7 de agosto

Ejecución coreográfica

Actividad: Repetición de rutina
Ajuste de movimientos

Semana 11: de 10 a 14 de agosto

Ejecución coreográfica

Actividad: Ensayo de baile
Evaluación de desempeño en el baile

Semana 12: de 18 a 21 de agosto

Ronda infantil

Actividad: Juegos rítmicos
Participación en dinámicas grupales

Semana 13: de 24 a 28 de agosto

Expresión corporal

Actividad: Movimiento libre
Expresión de emociones con el cuerpo

Semana 14: de 31 de agosto a 4 de septiembre

Preparación final de baile

Actividad: Ensayo general
Organización para presentar baile


Semana 15: de 7 a 11 de septiembre

Presentación de baile

Actividad: Muestra coreográfica

Semana 16: de 14 a 18 de septiembre

Prueba periódica de calidad

	I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10

GUÍA INFORMATIVA

ÁREA: RELIGION

AÑO: 2026

GRADO: PRIMERO

PERÍODO: SEGUNDO

INICIA: 19 DE MAYO

CULMINA: 25 DE SEPTIEMBRE

DOCENTES: ROSMERY ORTIZ CASELLES, MARIA ELIZABETH GAFARO ORTIZ, ANA MERCEDES CAÑAS. MARLENY VELAZCO ANGARITA, VILMA ELENA CONDE VILLAMIZAR.

EJE TEMÁTICO:	LA FAMILIA DE JESUS Y LA IMPORTANCIA DE LA EUCARISTIA
DESEMPEÑOS:	<p>SABER:</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconoce a Dios como Padre, a Jesús como vida y ejemplo de amor, y comprende hechos importantes como su nacimiento, la eucaristía, el bautismo y la acción del Espíritu Santo. <p>SABER HACER:</p> <ul style="list-style-type: none"> Relaciona las enseñanzas de Jesús con su vida diaria, practicando el amor, el respeto y la solidaridad con los demás. <p>SER:</p> <ul style="list-style-type: none"> Demuestra actitudes de amor, respeto, fe y buen comportamiento consigo mismo y con el prójimo, siguiendo el ejemplo de Jesús. <p style="text-align: center;">DESEMPEÑOS PARA EL INFORME ACADEMICO</p> <p style="text-align: center;">SUPERIOR</p> <p>SABER:</p> <ul style="list-style-type: none"> Se evidencia la facilidad para reconocer a Dios como Padre, a Jesús como vida y ejemplo de amor, y comprende hechos importantes como su nacimiento, la eucaristía, el bautismo y la acción del Espíritu Santo. <p>SABER HACER:</p> <ul style="list-style-type: none"> Se evidencia la facilidad para relacionar las enseñanzas de Jesús con su vida diaria, practicando el amor, el respeto y la solidaridad con los demás. <p>SER:</p> <ul style="list-style-type: none"> Valora y promueve la importancia de demostrar actitudes de amor, respeto, fe y buen comportamiento consigo mismo y con el prójimo, siguiendo el ejemplo de Jesús. <p style="text-align: center;">ALTO</p> <p>SABER:</p> <ul style="list-style-type: none"> Requiere un apoyo mínimo para reconocer a Dios como Padre, a Jesús como vida y ejemplo de amor, y comprende hechos



I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO
SAN FRANCISCO DE ASÍS
Pamplona – Norte de Santander

Código
D2F1V1

GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA
ORGANIZACIÓN

30-04-10

importantes como su nacimiento, la eucaristía, el bautismo y la acción del Espíritu Santo.

SABER HACER:

- Necesita de un mínimo apoyo para relacionar las enseñanzas de Jesús con su vida diaria, practicando el amor, el respeto y la solidaridad con los demás.

SER:

- Valora la importancia de demostrar actitudes de amor, respeto, fe y buen comportamiento consigo mismo y con el prójimo, siguiendo el ejemplo de Jesús.

BASICO

SABER:

- Requiere de apoyo para reconocer a Dios como Padre, a Jesús como vida y ejemplo de amor, y comprende hechos importantes como su nacimiento, la eucaristía, el bautismo y la acción del Espíritu Santo.

SABER HACER:

- Requiere de apoyo para relacionar las enseñanzas de Jesús con su vida diaria, practicando el amor, el respeto y la solidaridad con los demás.

SER:

- Requiere de apoyo para demostrar actitudes de amor, respeto, fe y buen comportamiento consigo mismo y con el prójimo, siguiendo el ejemplo de Jesús.

BAJO

SABER:


- Requiere de un gran apoyo para reconocer a Dios como Padre, a Jesús como vida y ejemplo de amor, y comprende hechos importantes como su nacimiento, la eucaristía, el bautismo y la acción del Espíritu Santo.

SABER HACER:

- Se evidencia dificultad para relacionar las enseñanzas de Jesús con su vida diaria, practicando el amor, el respeto y la solidaridad con los demás.

SER:

- Muestra dificultad para demostrar actitudes de amor, respeto, fe y buen comportamiento consigo mismo y con el prójimo, siguiendo el ejemplo de Jesús.

	I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE:	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa con palabras sencillas quién es Dios y Jesús. • Relata hechos básicos como el nacimiento de Jesús. • Participa en conversaciones sobre la eucaristía y el bautismo. • Identifica acciones que reflejan el amor al prójimo. • Practica valores cristianos en el aula y en casa. • Muestra actitudes de respeto, solidaridad y buen comportamiento. 	
ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA:	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce a Dios como Padre y creador. • Identifica a Jesús como modelo de vida y amor. • Comprende la importancia de los sacramentos como el bautismo y la eucaristía. • Practica valores cristianos en la convivencia diaria. 	
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE RELACIONADOS:	DBA 1 Reconoce a Jesús como hijo de Dios y ejemplo de vida. DBA 2 Identifica a Dios como Padre y creador de todos. DBA 3 Comprende el significado básico del bautismo y la eucaristía. DBA 4 Reconoce la presencia del Espíritu Santo en la vida cristiana. DBA 5 Practica valores como el amor, el respeto y la solidaridad en su entorno.	
REFERENTES DE APREDIZAJE	SEMANA 1: mayo 19 al 22 Y SEMANA 2: mayo 25 al 29 <ul style="list-style-type: none"> • El hijo de Dios nace de María. • María coge la vida y la comunica. SEMANA 3: junio 1 al 5 Y SEMANA 4: junio 9 al 12 <ul style="list-style-type: none"> • Dios es padre de nuestro Señor Jesucristo • Jesús llama a Dios Padre VACACIONES DE JUNIO SEMANA 5: junio 30 a julio 3 Y SEMANA 6: julio 6 al 10 <ul style="list-style-type: none"> • Jesús: vida y luz del mundo • Jesús enseña a amar la vida SEMANA 7: julio 13 al 17 Y SEMANA 8: julio 21 al 24 <ul style="list-style-type: none"> • La eucaristía: Yo soy el camino, la verdad y la vida SEMANA 9: julio 27 al 31 Y SEMANA 10: agosto 3 al 7 <ul style="list-style-type: none"> • El bautismo nos hace hijos de Dios y miembros de la iglesia SEMANA 11: agosto 10 al 14 Y SEMANA 12: agosto 18 al 21 <ul style="list-style-type: none"> • El Espíritu Santo y sus dones 	



**I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO
SAN FRANCISCO DE ASÍS
Pamplona – Norte de Santander**

**Código
D2F1V1**

**GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA
ORGANIZACIÓN**

30-04-10

SEMANA 13: agosto 24 al 28 Y SEMANA 14: agosto 31 a septiembre 4


- Comportamientos adecuados como cristianos consigo mismo y con el prójimo

SEMANA 15: septiembre 7 al 11

SEMANA DE REPASO

SEMANA 16: septiembre 14 al 18

PRUEBA DE CALIDAD

	I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10

GUÍA INFORMATIVA

ÁREA: ETICA

AÑO: 2026

GRADO: PRIMERO


PERÍODO: SEGUNDO

INICIA: 19 DE MAYO

CULMINA: 25 DE SEPTIEMBRE

DOCENTES: ROSMERY ORTIZ CASELLES, MARIA ELIZABETH GAFARO ORTIZ, ANA MERCEDES CAÑAS. MARLENY VELAZCO ANGARITA, VILMA ELENA CONDE VILLAMIZAR.

EJE TEMATICO:	APLICANDO LOS VALORES
DESEMPEÑOS:	SABER: <ul style="list-style-type: none"> Reconoce normas de convivencia y valores como el respeto, la amistad, la honestidad, la solidaridad, la tolerancia, la generosidad y la obediencia.
	SABER HACER: <ul style="list-style-type: none"> Aplica normas de cortesía y practica valores en su vida diaria, compartiendo, ayudando a otros, diciendo la verdad y respetando diferencias y normas establecidas.
	SER: <ul style="list-style-type: none"> Demuestra actitudes de respeto, responsabilidad, amabilidad y convivencia armónica, participando con interés en las actividades y relacionándose positivamente con los demás.
	DESEMPEÑOS PARA EL INFORME ACADEMICO SUPERIOR
	SABER: <ul style="list-style-type: none"> Se evidencia la facilidad para reconocer normas de convivencia y valores como el respeto, la amistad, la honestidad, la solidaridad, la tolerancia, la generosidad y la obediencia.
	SABER HACER: <ul style="list-style-type: none"> Se evidencia la facilidad para aplicar normas de cortesía y practica valores en su vida diaria, compartiendo, ayudando a otros, diciendo la verdad y respetando diferencias y normas establecidas.
	SER: <ul style="list-style-type: none"> Valora y promueve la importancia de demostrar actitudes de respeto, responsabilidad, amabilidad y convivencia armónica, participando con interés en las actividades y relacionándose positivamente con los demás.
	ALTO
	SABER: <ul style="list-style-type: none"> Requiere un apoyo mínimo para reconocer normas de convivencia y valores como el respeto, la amistad, la honestidad, la solidaridad, la tolerancia, la generosidad y la obediencia.

	I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10
	<p>SABER HACER:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Necesita de un mínimo apoyo para aplicar normas de cortesía y practica valores en su vida diaria, compartiendo, ayudando a otros, diciendo la verdad y respetando diferencias y normas establecidas. <p>SER: Valora la importancia de demostrar actitudes de respeto, responsabilidad, amabilidad y convivencia armónica, participando con interés en las actividades y relacionándose positivamente con los demás.</p> <p style="text-align: center;">BASICO</p> <p>SABER:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Requiere de apoyo para reconocer normas de convivencia y valores como el respeto, la amistad, la honestidad, la solidaridad, la tolerancia, la generosidad y la obediencia. <p>SABER HACER:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Requiere de apoyo para aplicar normas de cortesía y practica valores en su vida diaria, compartiendo, ayudando a otros, diciendo la verdad y respetando diferencias y normas establecidas. <p>SER: Requiere de apoyo para demostrar actitudes de respeto, responsabilidad, amabilidad y convivencia armónica, participando con interés en las actividades y relacionándose positivamente con los demás.</p> <p style="text-align: center;">BAJO</p> <p>SABER:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Requiere de un gran apoyo para reconocer normas de convivencia y valores como el respeto, la amistad, la honestidad, la solidaridad, la tolerancia, la generosidad y la obediencia. <p>SABER HACER:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se evidencia dificultad para aplicar normas de cortesía y practica valores en su vida diaria, compartiendo, ayudando a otros, diciendo la verdad y respetando diferencias y normas establecidas. <p>SER: Muestra dificultad para demostrar actitudes de respeto, responsabilidad, amabilidad y convivencia armónica, participando con interés en las actividades y relacionándose positivamente con los demás.</p>	
EVIDENCIA APRENDIZAJE:	DE <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza palabras de cortesía en diferentes contextos. • Comparte materiales y colabora con sus compañeros. • Dice la verdad y reconoce sus errores. • Respeto turnos, normas y diferencias. • Sigue instrucciones y acuerdos del aula. • Participa en actividades grupales mostrando actitudes positivas. 	



I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO
SAN FRANCISCO DE ASÍS
Pamplona – Norte de Santander

Código
D2F1V1

GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA
ORGANIZACIÓN

30-04-10

**ESTÁNDAR BÁSICO
DE COMPETENCIA:**

- Reconoce la importancia de las normas para la convivencia.
- Identifica y practica valores en su vida cotidiana.
- Establece relaciones respetuosas con los demás.
- Participa en actividades que fortalecen la convivencia escolar.

**DERECHOS
BÁSICOS
APRENDIZAJE
RELACIONADOS:**

- DBA 1** Reconoce normas básicas de convivencia en el hogar y la escuela.
DBA 2 Identifica valores como respeto, honestidad, solidaridad y tolerancia en situaciones cotidianas.
DBA 3 Expresa sus ideas, emociones y opiniones respetando a los demás.
DBA 4 Participa en la resolución pacífica de situaciones sencillas.

**REFERENTES DE
APREDIZAJE**

SEMANA 1: mayo 19 al 22 Y SEMANA 2: mayo 25 al 29

- Normas de cortesía
- Palabras mágicas
- Desarrollo de guías del proyecto

SEMANA 3: junio 1 al 5 Y SEMANA 4: junio 9 al 12

- Valor de la Amistad
- Enseñar a compartir, jugar juntos y ayudar a los amigos.
- Desarrollo de guías del proyecto

VACACIONES DE JUNIO

SEMANA 5: junio 30 a julio 3 Y SEMANA 6: julio 6 al 10

- Valor de la Honestidad
- Decir siempre la verdad, aunque sea difícil.
- Desarrollo de guías del proyecto

SEMANA 7: julio 13 al 17 Y SEMANA 8: julio 21 al 24

- Valor de la Solidaridad
- Ayudar a los demás cuando lo necesitan.
- Desarrollo de guías del proyecto

SEMANA 9: julio 27 al 31 Y SEMANA 10: agosto 3 al 7

- Valor de la Tolerancia
- Aceptar que todos somos diferentes y respetar esas diferencias.
- Desarrollo de guías del proyecto

SEMANA 11: agosto 10 al 14 Y SEMANA 12: agosto 18 al 21

- Valor de la Generosidad
- Compartir lo que tienen, como juguetes o materiales.
- Desarrollo de guías del proyecto

SEMANA 13: agosto 24 al 28 Y SEMANA 14: agosto 31 a septiembre 4

- Valor de la Obediencia



**I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO
SAN FRANCISCO DE ASÍS
Pamplona – Norte de Santander**

**Código
D2F1V1**

**GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA
ORGANIZACIÓN**

30-04-10


- Escuchar y seguir instrucciones de los adultos y normas del colegio.
- Desarrollo de guías del proyecto

SEMANA 15: septiembre 7 al 11

SEMANA DE REPASO

SEMANA 16: septiembre 14 al 18

PRUEBA DE CALIDAD

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10

ÁREA: INGLÉS

AÑO: 2026

GRADO: PRIMERO

PERIODO ACADEMICO: SEGUNDO


INICIA: 19 DE MAYO

CULMINA: 25 DE SEPTIEMBRE


DOCENTES: ROSMERY ORTIZ, ELIZABETH GAFARO, VILMA ELENA CONDE, MARLENY VELAZCO, ANA MERCEDES CAÑAS.

SEGUNDO PERIODO


EJE TEMATICO	CONVIVENCIA Y PAZ: VALORO NUESTRAS DIFERENCIAS
Desempeños:	<p>SABER</p> <ul style="list-style-type: none"> Identifica el vocabulario en inglés relacionado con los objetos de la escuela. Reconoce las expresiones “there is” / “there are” para describir en inglés los objetos que encuentra en un lugar determinado. Identifica palabras y expresiones sencillas en inglés referidas a hábitos de ahorro. <p>HACER</p> <ul style="list-style-type: none"> Realiza descripciones sencillas en inglés acerca de su salón de clase a través del uso de las expresiones “there is” / “there are”. Responde en inglés a preguntas sencillas de sí y no para clarificar la ubicación de objetos en un lugar específico. Elabora, a través de imperativos, una lista en inglés de las cosas que se deben hacer para mantener limpia y ordenada su escuela. <p>SER</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconoce su responsabilidad en el cuidado y limpieza de su institución educativa. Promueve acciones para el cuidado de su escuela. Promueve hábitos de consumo sostenible entre los miembros de su familia.
Evidencia de aprendizaje:	<ul style="list-style-type: none"> Recorta, pega y escribe los nombres en inglés de objetos de la escuela, lugares de la escuela y materiales de la clase. Reconoce visual y oralmente en inglés, y pone en práctica estrategias de cuidado del medio ambiente en la institución. Reconoce su responsabilidad en el cuidado y limpieza de su institución educativa. Reconoce las expresiones There is/There are para describir en inglés los objetos que encuentra en un lugar determinado. Elabora, a través de imperativos, una lista en inglés de las cosas que se deben hacer para mantener limpia y ordenada su escuela. Realiza conteo y numeración de 1 a 50 en inglés de objetos y figuras dentro del salón de clases, o en talleres.
Estándar básico de competencia:	<p>ESCUCHA</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí. Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos. Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes. <p>LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares. Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas. Disfruto la lectura como una actividad de esparcimiento que me ayuda a descubrir el mundo.

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10


	<p>ESCRITURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. • Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. <p>MONÓLOGOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expreso mis sentimientos y estados de ánimo. • Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta. • Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor. <p>CONVERSACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respondo a saludos y despedidas. • Respondo a preguntas sobre cómo me siento. • Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza.
Derechos básicos de aprendizaje relacionados:	<p>DBA 1 Comprende y responde a instrucciones sobre tareas escolares básicas, de manera verbal y no verbal.</p> <p>DBA 2 Comprende y realiza declaraciones sencillas, usando expresiones ensayadas, sobre su entorno inmediato (casa y escuela)</p>
Referentes conceptuales para fortalecer los aprendizajes	<p>Semana 1: Mayo 19-22 -Semana 2: Mayo 25-29</p> <p><i>Objetos de la escuela/ School objects: desk, chair, table, board, etc. Materiales de clase/ school supplies: notebook, book, pencil, color, pencil, pencil case, pen, etc.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Objetos de la escuela: escritorio, silla, mesa, etc.</i> • <i>Materiales de clase: computadora portátil, libro, lápiz, colores, estuche de lápices, bolígrafo.</i> <p>Semana 3: Junio 1- 5</p> <p><i>Lugares en la escuela/ school places: classroom, office, library, patio, hall, etc.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Se realiza una exploración de la institución con los estudiantes para que ellos reconozcan las diversas partes de la misma. • Lugares de la escuela: aula, oficina, biblioteca, patio, sala. Etc. <p>Semana 4: Junio 9-12</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proyecto de investigación <p>Semana 5: Junio 30-3 de Julio</p> <p style="text-align: center;"><i>There is/ there are</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Hay uno / Hay varios</i></p>

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10


	<p>Semana 6: Julio 6- 10</p> <p style="text-align: center;"><i>Números del 30 al 50</i></p> <p>Para evaluar el proceso y la comprensión de este aprendizaje se proponen ejercicios de seguir la secuencia, escribir el número indicado, incluso hacer pequeñas sumas o restas transversalizando de esta manera con el área de matemáticas.</p> <p>Semana 7: Julio 13-17 - Semana 8: Julio 21-24</p> <p style="text-align: center;"><i>Preposiciones de lugar/ prepositions of place: in, on, at.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Preposiciones de lugar : on (encima), at(en) ,in(in) <p>Semana 9: Julio 27-31</p> <p style="text-align: center;"><i>Expresiones para preguntar por la ubicación (con respuesta yes/no) -Is the book under the chair? Yes, it is/ No, it is not. -Is the pencil on the table? Yes, it is/ No, it is not.</i></p> <p>Para realizar la aplicación de conocimientos y la evaluación de los mismos se recomienda trabajar las preguntas con el mismo vocabulario visto en las semanas 1, 2 y 3 para hacer activación de saberes previos.</p> <p>Expresiones para preguntar por la ubicación: sí y no ¿Está el libro debajo de la silla? ¿Está el lápiz sobre la mesa?</p> <p>Semana 10: Agosto 3-7- Semana 11: Agosto 10 – 14</p> <p style="text-align: center;"><i>Vocabulario sobre cuidado del medio ambiente/ environment: garbage, an, litter, throw, paper, pick up, reduce, reuse, recycle.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Vocabulario sobre medio ambiente: basura, tirar basura, papel, levantar, reducir, reutilizar, reciclar.</i></p> <p>Para la evaluación de este aprendizaje los estudiantes pueden hacer una lista de acciones o verbos que benefician y que destruyen el medio ambiente. Estos verbos serán usados en la aplicación del próximo aprendizaje.</p> <p>Semana 12: Agosto 18 al 21</p> <p style="text-align: center;">Número / Numbers 50 - 70</p> <p>Se propone iniciar con un repaso de todos los números vistos en el año escolar con el fin de activar conocimientos previos. Se recomienda realizar juegos en los cuales vayan introduciendo los nuevos números y canciones que puedan integrar los pre saberes con el nuevo aprendizaje.</p> <p>Semana 13: Agosto 24 – 28</p> <p>Verbos relacionados con hábitos de consumo sostenible (switch, plug, unplug, connect, disconnect, save, waste, disconnect, save, waste)</p> <p>Verbos relacionados con hábitos de consumo sostenible: cambiar, enchufar, desenchufar, conectar, desconectar, desperdiciar.</p>
--	---

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10


	<p>Semana 14: Agosto 31 – 4 de Septiembre</p> <p><i>Imperativos para dar instrucciones: Do/ don't. Don't throw garbage on the floor. -Keep your classroom clean.</i></p> <p>Con los verbos aprendidos en el aprendizaje anterior, los estudiantes realizarán un pacto para el cuidado del medio ambiente el cual quedará en el aula de clase. Y en el cuaderno de inglés de cada uno de ellos.</p> <p>Semana 15: Septiembre 7- 11 <i>Semana de refuerzo</i></p> <p>Semana 16: Septiembre 14- 18 <i>Prueba de calidad</i></p>
<p>Desempeños para informe a padres de familia</p>	<p style="text-align: center;">SUPERIOR</p> <p>SABER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Es evidente la facilidad al aprender de todo el contexto que le rodea y que se relaciona con los objetos, lugares y materiales de la escuela, así como con los números de 30 al 70 en inglés, las expresiones “there is” / “there are”, las preguntas acerca de la ubicación de las cosas y el uso de las preposiciones de lugar “in”, “on”, “at” • Alcanza las competencias propuestas en el área y relacionadas con vocabulario y expresiones sobre el cuidado del medio ambiente, y la aplicación de estas para formar imperativos que dan instrucciones. Todo esto, sin necesidad de recurrir a actividades complementarias. • Alcanza las competencias propuestas en el área relacionadas con vocabulario y expresiones sobre el ahorro y consumo sostenible de recursos, sin recurrir a actividades complementarias. <p>HACER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valora y promueve autónomamente su propio desarrollo en el área y el de los demás evidenciando la comprensión clara y el uso correcto de los aprendizajes propuestos durante el segundo periodo, a través de las diversas actividades de clase. • Desarrolla y entrega de manera completa, ordenada y puntual los talleres y trabajos propuestos para la interiorización y mayor comprensión de los aprendizajes. <p>SER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce que su proceso de aprendizaje se ve potenciado a través de la participación activa, la responsabilidad y el respeto por sus compañeros y docente. Siempre se encuentra en disposición para aprender y apoyar a sus compañeros en el proceso ¡Felicitaciones! <p style="text-align: center;">ALTO</p> <p>SABER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Necesita de un mínimo apoyo para comprender y aplicar los conocimientos relacionados con los objetos, lugares y materiales de la escuela, así como con los números de 30 a 70 en inglés, las expresiones “there is” / “there are”, las preguntas acerca de la ubicación de las cosas y el uso de las preposiciones de lugar “in”, “on”, “at”

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10

	<ul style="list-style-type: none"> Los aprendizajes del saber, hacer y emprender se manifiestan con claridad, especialmente los relacionados con vocabulario y expresiones sobre el cuidado del medio ambiente, y expresiones sobre el consumo sostenible de recursos. <p>HACER</p> <ul style="list-style-type: none"> Aprende de sus errores, sobre todo los cometidos en el momento de la práctica en clase de los aprendizajes propuestos para el segundo periodo. Desarrolla y entrega, en la mayoría de los casos, de manera completa y ordenada los talleres y trabajos propuestos para la interiorización y mayor comprensión de los aprendizajes. <p>SER</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconoce, en la mayoría de ocasiones, que su proceso de aprendizaje se ve potenciado a través de la participación activa, la responsabilidad y el respeto por sus compañeros y docente. De continuar así, pronto alcanzará un desempeño superior ¡ánimo! <p style="text-align: center;">BÁSICO</p> <p>SABER</p> <ul style="list-style-type: none"> Con todos los medios a su alcance, consigue de manera básica lo esperado con relación a la identificación y uso de los objetos, lugares y materiales de la escuela, así como con los números de 30 a 70 en inglés, las expresiones “there is” / “there are”, las preguntas acerca de la ubicación de las cosas y el uso de las preposiciones de lugar “in”, “on”, “at” Supera algunas dificultades que se le presentan al usar vocabulario y expresiones sobre el cuidado del medio ambiente, y la aplicación de estas para formar imperativos que dan instrucciones. Supera algunas dificultades que se le presentan al usar vocabulario y expresiones sobre el consumo sostenible de recursos. <p>HACER</p> <ul style="list-style-type: none"> Requiere de apoyo para alcanzar sus metas. Necesita de actividades complementarias que le permitan tener mayor claridad de los aprendizajes trabajados. Está en proceso de mejoramiento el saber aprender y el saber hacer. Requiere refuerzo en casa de los aprendizajes trabajados durante el segundo periodo. <p>SER</p> <ul style="list-style-type: none"> Puede mejorar su proceso de aprendizaje participando de manera más activa en clase y siendo más responsable con sus compromisos como estudiante. ¡Sí se puede! <p style="text-align: center;">BAJO</p> <p>SABER</p> <ul style="list-style-type: none"> Muestra dificultad para comprender vocabulario relacionado con los objetos, lugares y materiales de la escuela, así como con los números de 30 a 70 en inglés, las expresiones “there is” / “there are”, las preguntas acerca de la ubicación de las cosas y el uso de las preposiciones de lugar “in”, “on”, “at; vocabulario y expresiones sobre el cuidado del medio
--	--

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10

	<p>ambiente, y la aplicación de estas para formar imperativos que dan instrucciones y usar vocabulario y expresiones sobre el consumo sostenible de recursos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Requiere nivelación y evaluación de los aprendizajes vistos durante el segundo periodo. <p>HACER</p> <ul style="list-style-type: none"> • El esfuerzo realizado mediante diversas actividades no fue suficiente. • Muestra necesidad de un gran apoyo adicional en casa ya que da cuenta de la no superación de los objetivos. <p>SER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Es necesario un mayor compromiso en su proceso de aprendizaje. Recuerde la participación activa y el compromiso con el área mejoran la capacidad de comprensión. El apoyo en casa para la creación de hábitos de estudio es fundamental para el mejoramiento del estudiante.
--	--

	I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10

GUÍA INFORMATIVA

ÁREA: L. CASTELLANA

AÑO: 2026

GRADO: PRIMERO

PERÍODO: SEGUNDO

INICIA: 19 DE MAYO

CULMINA: 25 DE SEPTIEMBRE

DOCENTES: ROSMERY ORTIZ CASELLES, MARIA ELIZABETH GAFARO ORTIZ, ANA MERCEDES CAÑAS. MARLENY VELAZCO ANGARITA, VILMA ELENA CONDE VILLAMIZAR.

EJE TEMÁTICO:	INTRODUCCION AL MUNDO DE LA LECTURA
DESEMPEÑOS:	SABER: <ul style="list-style-type: none"> Identifica las combinaciones en diferentes tipos de textos bl, br, cl, cr, dr, fl, fr, gl, gr, pl, pr, tl y tr
	SABER HACER: <ul style="list-style-type: none"> Reconoce los fonemas y combinaciones vista en diferentes tipos de textos que lee, escribe demostrando su comprensión.
	SER: <ul style="list-style-type: none"> Muestra interés por el desarrollo de las competencias lecto-escritoras
	DESEMPEÑOS PARA EL INFORME ACADEMICO SUPERIOR
	SABER: <ul style="list-style-type: none"> Se evidencia la facilidad para identificar las combinaciones en diferentes tipos de textos bl, br, cl, cr, dr, fl, fr, gl, gr, pl, pr, tl y tr
	SABER HACER: <ul style="list-style-type: none"> Se evidencia la facilidad para reconocer los fonemas y combinaciones vista en diferentes tipos de textos que lee, escribe demostrando su comprensión.
	SER: <ul style="list-style-type: none"> Valora y promueve la importancia de mostrar interés por el desarrollo de las competencias lecto-escritoras
	ALTO
	SABER: <ul style="list-style-type: none"> Requiere un apoyo mínimo para identificar las combinaciones en diferentes tipos de textos bl, br, cl, cr, dr, fl, fr, gl, gr, pl, pr, tl y tr
	SABER HACER:



I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO
SAN FRANCISCO DE ASÍS
Pamplona – Norte de Santander

Código
D2F1V1

GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA
ORGANIZACIÓN

30-04-10

- Necesita de un mínimo apoyo para reconocer los fonemas y combinaciones vista en diferentes tipos de textos que lee, escribe demostrando su comprensión.

SER:

- Valora la importancia de mostrar interés por el desarrollo de las competencias lecto-escritoras

BASICO

SABER:

- Requiere de apoyo para identificar las combinaciones en diferentes tipos de textos bl, br, cl, cr, dr, fl, fr, gl, gr, pl, pr, tl y tr

SABER HACER:

- Requiere de apoyo para reconocer los fonemas y combinaciones vista en diferentes tipos de textos que lee, escribe demostrando su comprensión.

SER:

- Requiere de apoyo para mostrar interés por el desarrollo de las competencias lecto-escritoras

BAJO

SABER:


- Requiere de un gran apoyo para identificar las combinaciones en diferentes tipos de textos bl, br, cl, cr, dr, fl, fr, gl, gr, pl, pr, tl y tr

SABER HACER:

- Se evidencia dificultad para reconocer los fonemas y combinaciones vista en diferentes tipos de textos que lee, escribe demostrando su comprensión.

SER:

- Muestra dificultad para mostrar interés por el desarrollo de las competencias lecto-escritoras

	I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE:	<ul style="list-style-type: none"> • Selecciona las ideas que permiten iniciar, dar continuidad o cerrar un escrito. • Ubica en un texto escrito información puntual sobre ¿qué?, ¿quiénes?, ¿cuándo?, ¿dónde?, ¿por qué?, ¿cómo? • Identifica el sentido de una palabra o expresión en su relación contextual. • Evalúa en un texto escrito el uso adecuado de los elementos gramaticales (concordancia, tiempos verbales, pronombres) y ortográficos (acentuación, mayúsculas, signos de puntuación). • Identifica el armazón o estructura del texto. 	
ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA:	<ul style="list-style-type: none"> • Expreso en forma clara mis ideas y sentimientos, según lo amerite la situación comunicativa. • Describo personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada. • Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas. • Identifico los principales elementos y roles de la comunicación para enriquecer procesos comunicativos auténticos. • Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro texto literario. 	
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE RELACIONADOS:	<p>DBA 2: Interpreta el significado que pueden tener los códigos no verbales de acuerdo con el contexto.</p> <p>DBA 3: Reconoce en los textos literarios la posibilidad de desarrollar su capacidad creativa y lúdica.</p> <p>DBA 4: Interpreta diversos textos literarios a partir del reconocimiento de elementos formales y los relaciona con sus experiencias personales.</p> <p>DBA 6: Interpreta diversos tipos de textos a partir del lenguaje verbal y no verbal que estos contienen.</p> <p>DBA 7: Enuncia textos orales de diferente índole sobre temas de su interés o sugeridos por otros.</p> <p>DBA 8: Escribe diversos tipos de texto desarrollando un tema y manteniendo una estructura particular.</p>	
REFERENTES DE APRENDIZAJE	<p>SEMANA 1: mayo 19 al 22</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fonemas Ññ y CH ch • El pronombre <p>SEMANA 2: mayo 25 al 29</p>	



I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO
SAN FRANCISCO DE ASÍS
Pamplona – Norte de Santander

Código
D2F1V1

GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA
ORGANIZACIÓN

30-04-10

- Fonemas Yy – LL II
- El artículo

SEMANA 3: junio 1 al 5

- Fonemas Ww
- El verbo y sus tiempos

SEMANA 4: junio 9 al 12

- Fonemas Xx - Zz
- Sinónimos y antónimos

VACACIONES DE JUNIO 15 al 26

SEMANA 5: junio 30 a julio 3

- Lectura y fraseología con fonemas vistos
- Signos de puntuación

SEMANA 6: julio 6 al 10

- Lecturas en estrofas:
Versos
Poemas
Adivinanzas
Retahílas

SEMANA 7: julio 13 al 17

- Comprensión de textos cortos
Cuentos
Fábulas

SEMANA 8: julio 21 al 24

- Comprensión de textos cortos
Historietas

SEMANA 9: julio 27 al 31

- Combinaciones fl y fr
- Comprensión de textos cortos

SEMANA 10: agosto 3 al 7

- Combinaciones tl y tr
- Comprensión de textos cortos

SEMANA 11: agosto 10 al 14

- Combinaciones cl, cr y dr



I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO
SAN FRANCISCO DE ASÍS
Pamplona – Norte de Santander

Código
D2F1V1

GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA
ORGANIZACIÓN

30-04-10

- Comprensión de textos cortos

SEMANA 12: agosto 18 al 21

- Combinaciones pl y pr
- Comprensión de textos cortos

SEMANA 13: agosto 24 al 28

- Combinaciones bl y br
- Comprensión de textos cortos

SEMANA 14: agosto 31 a septiembre 4


- Combinaciones gl y gr
- Mecanización de fonemas y combinaciones vistos

SEMANA 15: septiembre 7 al 11

- SEMANA DE REPASO

SEMANA 16: septiembre 14 al 18

- PRUEBA DE CALIDAD

	I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10

GUÍA INFORMATIVA

ÁREA: MATEMATICAS

AÑO: 2026

GRADO: PRIMERO

PERÍODO: SEGUNDO

INICIA: 19 DE MAYO

CULMINA: 25 DE SEPTIEMBRE

DOCENTES: ROSMERY ORTIZ CASELLES, MARIA ELIZABETH GAFARO ORTIZ, ANA MERCEDES CAÑAS. MARLENY VELAZCO ANGARITA, VILMA ELENA CONDE VILLAMIZAR.

EJE TEMÁTICO:	INTRODUCCION AL MUNDO MATEMATICO
DESEMPEÑOS:	<p>SABER:</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconoce los números hasta 999, su escritura, relaciones mayor, menor, igual, las medidas de capacidad, longitud y las horas del reloj. <p>SABER HACER:</p> <ul style="list-style-type: none"> Resuelve problemas sencillos de suma y resta con números hasta 999, interpretando diagramas de barras. <p>SER:</p> <ul style="list-style-type: none"> Valora la importancia de saber sumar y restar en su vida cotidiana. <p style="text-align: center;">DESEMPEÑOS PARA EL INFORME ACADEMICO</p> <p style="text-align: center;">SUPERIOR</p> <p>SABER:</p> <ul style="list-style-type: none"> Se evidencia la facilidad para reconocer los números hasta 999, su escritura, relaciones mayor, menor, igual, las medidas de capacidad, longitud y las horas del reloj. <p>SABER HACER:</p> <ul style="list-style-type: none"> Se evidencia la facilidad para resolver problemas sencillos de suma y resta con números hasta 999, interpretando diagramas de barras. <p>SER:</p> <ul style="list-style-type: none"> Valora y promueve la importancia de saber sumar y restar en su vida cotidiana. <p style="text-align: center;">ALTO</p> <p>SABER:</p> <ul style="list-style-type: none"> Requiere un apoyo mínimo para reconocer los números hasta 999, su escritura, relaciones mayor, menor, igual, las medidas de capacidad, longitud y las horas del reloj. <p>SABER HACER:</p> <ul style="list-style-type: none"> Necesita de un mínimo apoyo para resolver problemas sencillos de suma y resta con números hasta 999, interpretando diagramas de



I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO
SAN FRANCISCO DE ASÍS
Pamplona – Norte de Santander

Código
D2F1V1

GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA
ORGANIZACIÓN

30-04-10

barras.

SER:

- Valora la importancia de saber sumar y restar en su vida cotidiana.

BASICO

SABER:

- Requiere de apoyo para reconocer los números hasta 999, su escritura, relaciones mayor, menor, igual, las medidas de capacidad, longitud y las horas del reloj.

SABER HACER:

- Requiere de apoyo para resolver problemas sencillos de suma y resta con números hasta 999, interpretando diagramas de barras.

SER:

- Requiere de apoyo para saber sumar y restar en su vida cotidiana.

BAJO

SABER:

- Requiere de un gran apoyo para reconocer los números hasta 999, su escritura, relaciones mayor, menor, igual, las medidas de capacidad, longitud y las horas del reloj.

SABER HACER:

- Se evidencia dificultad para resolver problemas sencillos de suma y resta con números hasta 999, interpretando diagramas de barras.

SER:

- Muestra dificultad para saber sumar y restar en su vida cotidiana.

EVIDENCIA DE APRENDIZAJE:

- Reconoce el(los) instrumento(s) que se utiliza(n) para medir un atributo de un objeto o evento.
- Reconoce la(s) unidad(es) utilizada(s) para expresar la medida del atributo de un objeto o evento.
- Reconoce que puede medirse la duración de un evento.
- Hace explícitas similitudes y diferencias que subyacen de la comparación entre secuencias numéricas y geométricas.
- Establece equivalencias entre expresiones numéricas en situaciones aditivas.
- Interpreta condiciones necesarias para solucionar un problema aditivo de transformación.
- Soluciona problemas aditivos rutinarios de transformación.
- Interpreta condiciones necesarias para solucionar un problema aditivo de composición.
- Soluciona problemas aditivos rutinarios de composición.



I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO
SAN FRANCISCO DE ASÍS
Pamplona – Norte de Santander

Código
D2F1V1

GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA
ORGANIZACIÓN

30-04-10

**ESTÁNDAR BÁSICO
DE COMPETENCIA:**

- **PENSAMIENTO NÚMÉRICO Y SISTEMAS NUMÉRICOS**
Reconozco significados del número en diferentes contextos. (medición, conteo, comparación, codificación, localización entre otros).
Describo, comparo y cuantifico situaciones con números, en diferentes contextos y con diversas representaciones.
Reconozco propiedades de los números (ser par, ser impar, etc.) y relaciones entre ellos (ser mayor que, ser menor que, ser múltiplo de, ser divisible por, etc.) en diferentes contextos.
Uso diversas estrategias de cálculo (especialmente cálculo mental) y estimación para resolver problemas en situaciones aditivas y multiplicativas.
- **PENSAMIENTO ESPACIAL Y SISTEMAS GEOMÉTRICOS**
Reconozco nociones de horizontalidad, verticalidad, paralelismo y perpendicularidad en distintos contextos.
Represento el espacio circundante para establecer relaciones espaciales.
Reconozco en los objetos propiedades o atributos que se puedan medir (longitud, área, volumen, capacidad, peso y masa) y en los eventos su duración.
Comparo y ordeno objetos respecto a atributos medibles.
Desarrollo habilidades para relacionar dirección, distancia y posición en el espacio.
- **PENSAMIENTO ALEATORIO Y SISTEMAS DE DATOS**
Clasifico y organizo datos de acuerdo a cualidades y atributos y los presento en tablas.
Interpreto cualitativamente datos referidos a situaciones del entorno escolar.
Describo situaciones o eventos a partir de un conjunto de datos.
Represento datos relativos a mi entorno usando objetos concretos, pictogramas y diagramas de barras.
- **PENSAMIENTO VARIACIONAL Y SISTEMAS ALGEBRÁICOS Y ANALÍTICOS**
Reconozco y describo regularidades y patrones en distintos contextos (numérico, geométrico, musical, entre otros).
Construyo secuencias numéricas y geométricas utilizando las propiedades de los números y de las figuras geométricas.

**DERECHOS
BÁSICOS DE
APRENDIZAJE
RELACIONADOS:**

- DBA 1** Identifica los usos de los números (como código, cardinal, medida, ordinal) y las operaciones (suma y resta) en contextos de juego familiares, económicos entre otros.
- DBA 2** Utiliza estrategias para contar, realizar operaciones suma y resta) y resolver problemas aditivos.
- DBA 4** Reconoce y compara atributos que pueden ser medidos en objetos y eventos (longitud, duración, rapidez, peso, capacidad, cantidad de elementos de una colección, entre otros).
- DBA 5** Realiza medición de longitudes, capacidades, peso entre otros, para ello utiliza instrumentos y unidades estandarizadas y no estandarizadas.
- DBA 7** Describe y representa trayectorias y posiciones de objetos y personas para orientar a otros o a sí mismo en el espacio circundante.
- DBA 8** Describe cualitativamente situaciones para identificar el cambio y la



I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO
SAN FRANCISCO DE ASÍS
Pamplona – Norte de Santander

Código
D2F1V1

GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA
ORGANIZACIÓN

30-04-10

variación usando gestos, dibujos, diagramas, medios gráficos y simbólicos
DBA 9 Reconoce el signo igual como una equivalencia entre expresiones con sumas y restas
DBA 10 Clasifica y organiza datos, los representa utilizando tablas de conteo, pictogramas, diagramas de barras y comunica los resultados obtenidos para responder preguntas sencillas.

REFERENTES DE APREDIZAJE

SEMANA 1: mayo 19 al 22

- La centena
- Centenas completas desde 100 hasta 900

SEMANA 2: mayo 25 al 29

- Números hasta 999
- Número anterior y posterior
- Mayor que, menor que e igual a

SEMANA 3: junio 1 al 5

- Números hasta 999
- Conteo de números de 3 cifras
- Escritura de números de 3 cifras

SEMANA 4: junio 9 al 12

- Números hasta 999
- Tabla de posiciones
- Descomposición de números

VACACIONES DEL 13 AL 29 JUNIO

SEMANA 5: junio 30 a julio 3

- Adición de números de 3 cifras sin llevar.
- Identificación de términos

SEMANA 6: julio 6 al 10

- Sumas llevando con números hasta 999
- Problemas sencillos

SEMANA 7: julio 13 al 17

- Sustracción de números de 3 cifras
- Identificación de términos

SEMANA 8: julio 21 al 24

- Restas prestando con números hasta 999
- Problemas sencillos



I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO
SAN FRANCISCO DE ASÍS
Pamplona – Norte de Santander

Código
D2F1V1

GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA
ORGANIZACIÓN

30-04-10

SEMANA 9: julio 27 al 31

- Resolución de problemas sencillos de suma y resta agrupando y desagrupando con números de 3 cifras

SEMANA 10: agosto 3 al 7

- El reloj

SEMANA 11: agosto 10 al 14

- Que es la longitud
- La longitud y sus unidades

SEMANA 12: agosto 18 al 21

- Que es la medición de superficies
- Medición de superficies con patrones arbitrarios

SEMANA 13: agosto 24 al 28

- Que es la capacidad
- La capacidad y sus unidades

SEMANA 14: agosto 31 a septiembre 4


- Que es un gráfico de barras
- Representación de los datos en gráfica de barras

SEMANA 15: septiembre 7 al 11

- SEMANA DE REPASO

SEMANA 16: septiembre 14 al 18

- PRUEBA DE CALIDAD

	I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10


GUÍA INFORMATIVA

ÁREA: TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA AÑO: 2026 GRADO: PRIMERO


PERÍODO ACADÉMICO: SEGUNDO INICIA: 19 DE MAYO CULMINA: 25 DE SEPTIEMBRE

INTEGRANTES DEL GRADO: MARÍA ELIZABETH GAFARO ORTIZ, ROSMERY ORTIZ CASELLES, ANA MERCEDES CAÑAS, VILMA ELENA CONDE VILLAMIZAR Y MARLENY VELASCO ANGARITA.


PROCESOS	APRENDIZAJES DESEMPEÑOS DEL ÁREA
DESEMPEÑOS	<p>SABER</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ Identifica y describe artefactos que se utilizan hoy y que no se empleaban en épocas pasadas. ☞ Identifica el computador como artefacto tecnológico para la información, la comunicación y la utilizo en diferentes actividades.
	<p>SABER HACER</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ Utiliza el teclado y el mouse para acceder y manipular sitios lúdicos en el ciberespacio. ☞ Adquiere habilidad para manejar el mouse y pintar dibujos en el computador.
	<p>SABER SER</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ Entiende el sentido de las acciones reparadoras, es decir de las acciones que buscan enmendar el daño causado cuando incumpla normas o acuerdos. ☞ Maneja en forma segura instrumentos, herramientas y materiales de uso cotidiano, con algún propósito (recortar, pegar, construir, pintar, ensamblar).
	<p style="text-align: center;">DESEMPEÑOS PARA EL INFORME ACADÉMICO</p> <p>SUPERIOR</p> <p>SABER: * Es evidente la facilidad al aprender y aplicar las herramientas básicas del programa Paint con sus funciones.</p> <p>* Identifica con claridad las partes, funciones del mouse y del teclado para un buen manejo del computador.</p> <p>SABER HACER: * Utiliza con habilidad y destreza las principales barras</p>













	I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10


DESEMPEÑOS	<p>de herramientas del programa Paint, para hacer dibujos creativos siguiendo instrucciones.</p> <p>SABER SER: * Valora el uso de las TIC'S, como herramienta necesaria en la vida actual.</p> <p>ALTO</p> <p>SABER: * Necesita un mínimo de apoyo, para comprender y aplicar las herramientas básicas del programa Paint y sus funciones.</p> <p>* Identifica las partes, funciones del mouse y del teclado para un buen manejo del computador.</p> <p>SABER HACER: * Utiliza las principales barras de herramientas del programa Paint, para hacer dibujos creativos siguiendo instrucciones.</p> <p>SABER SER: * Demuestra interés en el uso de las TIC'S, como herramienta necesaria en la vida actual.</p> <p>BÁSICO</p> <p>SABER: * Requiere de apoyo, para identificar las herramientas básicas del programa Paint y sus funciones.</p> <p>* Identifica de manera básica las partes, funciones del mouse y del teclado, para manejar el computador.</p> <p>SABER HACER: * Realiza algunos ejercicios prácticos utilizando las principales barras de herramientas del programa de Paint para hacer dibujos.</p> <p>SABER SER: * Debe seguir esforzándose para desarrollar las actividades en el programa Paint.</p> <p>BAJO</p> <p>SABER: * Presenta dificultad para identificar las herramientas básicas del programa Paint y sus funciones.</p> <p>* Tiene dificultad para identificar las partes y funciones del mouse, para manejar el computador.</p> <p>SABER HACER: * Debe practicar los ejercicios del programa de Paint para hacer dibujos.</p> <p>SABER SER: * Se le recomienda mayor responsabilidad en el desarrollo de las actividades del área.</p>
-------------------	--















	I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10

EVIDENCIA APRENDIZAJE	DE	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Utiliza las herramientas de Paint en la elaboración de dibujos libres. ☞ Reconoce como usar adecuadamente instrumentos, herramientas y materiales de uso cotidiano con algún propósito (recortar, pegar, construir, pintar, ensamblar). ☞ Reconoce los movimientos del mouse. ☞ Identifica el entorno de Windows. ☞ Inicia la realización de pequeños dibujos utilizando el programa Paint, aportando su propia creatividad. ☞ Demuestra con diversos ejercicios la utilización de las teclas aprendidas en la clase.
ESTÁNDARES BÁSICOS COMPETENCIAS	DE	<p>Apropiación y uso de la Tecnología: Identifico algunos artefactos, productos y procesos de mi entorno cotidiano, explico algunos aspectos de su funcionamiento y los utilizo en forma segura y apropiada.</p> <p>Tecnología y sociedad: Exploro mi entorno cotidiano y reconozco la presencia de elementos naturales y de artefactos elaborados con la intención de mejorar las condiciones de vida.</p>
DERECHOS BÁSICOS APRENDIZAJE	DE	<p>Observa e ilustra algunos productos tecnológicos de su entorno escolar y los utiliza de forma segura y apropiada en la realización de sus actividades.</p> <p>Los estudiantes demuestran pensamiento creativo, construyen conocimiento, desarrollan productos y procesos innovadores utilizando las TIC.</p>
REFERENTES APRENDIZAJE	DE	<p>SEMANA 1: Mayo 19 al 22</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ Los medios de transporte, clasificación y evolución. ☞ Evaluación: <ul style="list-style-type: none"> * Desarrollo guías de trabajo. * Trabajos individuales. * Evaluaciones orales y escritas. <p>SEMANA 2: Mayo 25 al 29</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ Los servicios públicos: El acueducto, el alcantarillado, la energía eléctrica, el gas. ☞ Evaluación: <ul style="list-style-type: none"> * Desarrollo guía de trabajo. * Evaluaciones orales y escritas. <p>SEMANA 3: Junio 1° al 05</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ Continuación los servicios públicos: Servicio de televisión por cable y servicio de telefonía. ☞ Evaluación: <ul style="list-style-type: none"> * Desarrollo guía de trabajo. * Trabajos individuales. * Evaluaciones orales y escritas.

	I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10

REFERENTES APRENDIZAJE	DE	<p>SEMANA 4: Junio 09 al 12</p> <p> Continuación los servicios públicos: El internet y la recolección de basura.</p> <p> Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Desarrollo guía de trabajo. * Trabajos individuales. * Evaluaciones orales y escritas. <p>SEMANA 5: Junio 30 al 03 de julio</p> <p> ¿Qué es el programa Paint? y ¿para qué sirve?</p> <p> Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Desarrollo guía de trabajo. * Evaluaciones orales y escritas. <p>SEMANA 6: Julio 06 al 10</p> <p> Pasos y ejercicios prácticos para abrir y cerrar el programa Paint.</p> <p> Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Desarrollo guía de trabajo. * Evaluaciones orales y actividades prácticas. <p>SEMANA 7: Julio 13 al 17</p> <p> Herramientas básicas del programa Paint y sus funciones.</p> <p> Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Desarrollo guía de trabajo. * Evaluaciones orales y actividades prácticas. <p>SEMANA 8: Julio 21 al 24</p> <p> Pasos para diseñar dibujos utilizando formas y aplicando color con la herramienta relleno.</p> <p> Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Evaluaciones orales y actividades prácticas. <p>SEMANA 9: Julio 27 al 31</p> <p> Pasos manejo de herramientas de borrador, lápiz y estilo de pinceles.</p> <p> Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Evaluaciones orales y actividades prácticas.
-----------------------------------	-----------	--

	I. E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10

REFERENTES APRENDIZAJE	DE	<p>SEMANA 10: Agosto 03 al 06</p> <ul style="list-style-type: none">  Ejercicios prácticos con las herramientas básicas del programa Paint para crear dibujos.  Evaluación: <ul style="list-style-type: none"> * Evaluaciones orales y actividades prácticas. <p>SEMANA 11: Agosto 10 al 14</p> <ul style="list-style-type: none">  El mouse: Partes y funciones.  Evaluación: <ul style="list-style-type: none"> * Desarrollo guía de trabajo. * Trabajos individuales. * Evaluaciones prácticas. <p>SEMANA 12: Agosto 18 al 21</p> <ul style="list-style-type: none">  Ejercicios prácticos manejo adecuado del mouse: Realización de dibujos creativos utilizando el programa Paint.  Evaluación: <ul style="list-style-type: none"> * Evaluaciones orales y actividades prácticas. <p>SEMANAS 13 y 14: Agosto 24 al 04 de septiembre</p> <ul style="list-style-type: none">  Elaboración de figuras geométricas en Paint. Coloreado, relleno y uso de los diferentes pinceles: pincel, crayón, marcador, lápiz natural, etc.  Paleta de colores aplicación en el diseño de un paisaje en el programa Paint.  Evaluación: <ul style="list-style-type: none"> * Evaluaciones orales y actividades prácticas. <p>SEMANA 15: Septiembre 07 al 18</p> <ul style="list-style-type: none">  El teclado partes y funciones.  Ejercicios prácticos del teclado en el programa Paint.  Actividades Refuerzo de Aprendizajes.  Evaluación: <ul style="list-style-type: none"> * Desarrollo guía de trabajo. * Trabajos individuales. * Evaluaciones orales y actividades prácticas. <p>SEMANA 16: Septiembre 21 al 25</p> <ul style="list-style-type: none">  Prueba de Calidad.
-----------------------------------	-----------	---