	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10

GUIA INFORMATIVA

Área: MATEMÁTICAS


AÑO: 2026

Grado: OCTAVO


PERIODO: II (Segundo) – 18 de mayo al 25 de septiembre

Integrante del grado o área: YONATHAN QUINTANA, LUCY VALERO, AMPARO E. LEAL


PROCESOS	APRENDIZAJES
Desempeños:	<p>SABER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende los conceptos de expresiones algebraicas racionales, ecuaciones y desigualdades, identificando sus elementos y propiedades. • Reconoce la función y la función lineal como modelos matemáticos para representar relaciones entre variables en distintos contextos. • Identifica y describe conceptos geométricos relacionados con la circunferencia, el círculo, perímetros, longitudes y áreas de regiones circulares. • Reconoce las medidas de tendencia central y dispersión como herramientas para describir e interpretar conjuntos de datos agrupados y no agrupados. • Comprende los principios básicos de la probabilidad y las técnicas de conteo en situaciones aleatorias. • Identifica conceptos fundamentales de la matemática financiera relacionados con ingresos, gastos, ahorro y toma de decisiones. <p>SABER HACER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resuelve operaciones entre fracciones algebraicas y aplica estos procedimientos en la solución de ecuaciones y problemas contextualizados. • Plantea y resuelve ecuaciones y desigualdades de primer grado, interpretando sus soluciones en contextos reales. • Representa funciones y funciones lineales mediante tablas, expresiones algebraicas y gráficas en el plano cartesiano. • Calcula perímetros, longitudes y áreas de regiones circulares, aplicando fórmulas y procedimientos adecuados. • Organiza, representa e interpreta datos estadísticos utilizando tablas de frecuencia, medidas de tendencia central y medidas de dispersión. • Aplica técnicas de conteo, combinaciones y permutaciones para resolver problemas de probabilidad. • Analiza situaciones cotidianas mediante modelos sencillos de educación financiera, utilizando expresiones algebraicas y razonamiento matemático. <p>SER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demuestra responsabilidad y compromiso en el desarrollo de actividades académicas individuales y grupales. • Valora el uso de las matemáticas como herramienta para comprender y resolver situaciones de la vida cotidiana.

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10

	<ul style="list-style-type: none"> • Mantiene una actitud crítica y reflexiva frente a la interpretación de datos, resultados y modelos matemáticos. • Participa activamente en clase, respetando las normas y promoviendo el trabajo colaborativo. • Evidencia disposición para mejorar sus procesos de aprendizaje a partir de la retroalimentación recibida.
Evidencia de aprendizaje:	<p>Reconoce el uso del signo igual como relación de equivalencia de expresiones algebraicas en los números reales.</p> <p>Propone y ejecuta procedimientos para resolver una ecuación lineal y sistemas de ecuaciones lineales y argumenta la validez o no de un procedimiento</p> <p>Usa el conjunto solución de una relación (de equivalencia y de orden) para argumentar la validez o no de un procedimiento.</p> <p>Opera con formas simbólicas y las interpreta.</p> <p>Relaciona un cambio en la variable independiente con el cambio correspondiente en la variable dependiente.</p> <p>Encuentra valores desconocidos en ecuaciones algebraicas.</p> <p>Reconoce y representa relaciones numéricas mediante expresiones algebraicas y encuentra el conjunto de variación de una variable en función del contexto.</p> <p>Opera con formas simbólicas que representan números y encuentra valores desconocidos en ecuaciones numéricas.</p> <p>Reconoce patrones numéricos y los describe verbalmente.</p> <p>Representa relaciones numéricas mediante expresiones algebraicas y opera con y sobre variables.</p> <p>Describe diferentes usos del signo igual (equivalencia, igualdad condicionada) en las expresiones algebraicas.</p> <p>Utiliza las propiedades de los conjuntos numéricos para resolver ecuaciones.</p> <p>Toma decisiones informadas en exploraciones numéricas, algebraicas o gráficas de los modelos matemáticos usados.</p> <p>Relaciona características algebraicas de las funciones, sus gráficas y procesos de aproximación sucesiva.</p> <p>Interpreta los datos representados en diferentes tablas y gráficos.</p> <p>Usa estrategias gráficas o numéricas para encontrar las medidas de tendencia central de un conjunto de datos agrupados.</p> <p>Describe el comportamiento de los datos empleando las medidas de tendencia central y el rango.</p> <p>Reconoce cómo varían las medidas de tendencia central y el rango cuando varían los datos.</p> <p>Identifica y enumera el espacio muestral de un experimento aleatorio</p> <p>Identifica y enumera los resultados favorables de ocurrencia de un evento indicado.</p> <p>Asigna la probabilidad de la ocurrencia de un evento usando valores entre 0 y 1.</p> <p>Reconoce cuando dos eventos son o no mutuamente excluyentes y les asigna la probabilidad usando la regla de la adición.</p>
Estándar básico de competencia:	<p>Utilizo números racionales y reales en sus diferentes representaciones y en diversos contextos.</p>

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10

	<p>Resuelvo problemas y simplifico cálculos usando propiedades y relaciones de los números.</p> <p>Utilizo la potenciación, radicación y notación algebraica para representar situaciones matemáticas y no matemáticas.</p> <p>Aplico el máximo común divisor y el mínimo común múltiplo en la resolución de problemas.</p> <p>Generalizo procedimientos de cálculo válidos para encontrar el perímetro y el área de regiones planas, en especial regiones circulares.</p> <p>Utilizo propiedades de las figuras geométricas para resolver problemas de medición.</p> <p>Reconozco y aplico relaciones métricas en figuras planas y cuerpos geométricos.</p> <p>Analizo y resuelvo situaciones relacionadas con longitudes, áreas y volúmenes en contextos reales.</p> <p>Organizo, represento e interpreto datos en tablas y gráficos, provenientes de diferentes contextos.</p> <p>Calculo e interpreto medidas de tendencia central y medidas de dispersión para analizar información.</p> <p>Utilizo conceptos básicos de probabilidad para describir y explicar situaciones aleatorias.</p> <p>Aplico técnicas de conteo en la resolución de problemas.</p> <p>Reconozco y utilizo el lenguaje algebraico para representar situaciones de cambio y dependencia.</p> <p>Identifico relaciones entre variables y las represento mediante funciones y expresiones algebraicas.</p> <p>Represento y analizo funciones lineales a través de diferentes registros (tablas, gráficas y expresiones).</p> <p>Resuelvo ecuaciones y desigualdades como modelos de situaciones problemáticas.</p> <p>Utilizo herramientas matemáticas para analizar situaciones relacionadas con ingresos, gastos, ahorro y presupuesto.</p> <p>Tomo decisiones financieras responsables a partir del análisis de información numérica y algebraica.</p>
Derechos básicos de aprendizaje:	<p>DBA3. Reconoce los diferentes usos y significados de las operaciones (convencionales y no convencionales) y del signo igual (relación de equivalencia e igualdad condicionada) y los utiliza para argumentar equivalencias entre expresiones algebraicas y resolver sistemas de ecuaciones.</p> <p>DBA 8. Identifica y analiza relaciones entre propiedades de las gráficas y propiedades de expresiones algebraicas y relaciona la variación y covariación con los comportamientos gráficos, numéricos y características de las expresiones algebraicas en situaciones de modelación.</p> <p>DBA 9. Propone, compara y usa procedimientos inductivos y lenguaje algebraico para formular y poner a prueba conjeturas en diversas situaciones o contextos.</p> <p>DBA 10. Propone relaciones o modelos funcionales entre variables e identifica y analiza propiedades de covariación entre variables, en contextos numéricos, geométricos y cotidianos y las representa</p>

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10

	<p>mediante gráficas (cartesianas de puntos, continuas, formadas por segmentos, etc.).</p> <p>DBA 11. Interpreta información presentada en tablas de frecuencia y gráficos cuyos datos están agrupados en intervalos y decide cuál es la medida de tendencia central que mejor representa el comportamiento de dicho conjunto.</p> <p>DBA 12. Hace predicciones sobre la posibilidad de ocurrencia de un evento compuesto e interpreta la predicción a partir del uso de propiedades básicas de la probabilidad.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

REFERENTES DE APRENDIZAJE

Semana 1 (Del 18 al 22 de mayo)

- Fracciones algebraicas:
- Máximo común divisor y mínimo común múltiplo
- Distancia entre dos puntos
- Medidas de tendencia central para datos agrupados: moda

Explicación clara de los conceptos y definiciones fundamentales.
 Desarrollo guiado de ejercicios relacionados con los temas abordados.
 Resolución de problemas prácticos en contextos reales.
 Aplicación de talleres con ejercicios de refuerzo y actividades de aplicación.
 Evaluación continua para verificar la comprensión de los contenidos.
 Retroalimentación permanente orientada al mejoramiento del aprendizaje.

Semana 2 (Del 25 al 29 de mayo)

- Expresiones algebraicas racionales
- Perímetro de figuras planas
- Medidas de tendencia central para datos agrupados: mediana.

Explicación clara de los conceptos y definiciones fundamentales.
 Desarrollo guiado de ejercicios relacionados con los temas abordados.
 Resolución de problemas prácticos en contextos reales.
 Aplicación de talleres con ejercicios de refuerzo y actividades de aplicación.
 Evaluación continua para verificar la comprensión de los contenidos.
 Retroalimentación permanente orientada al mejoramiento del aprendizaje.


Semana 3 (Del 1 al 5 de junio)

- Operaciones entre fracciones algebraicas: Adición y sustracción
- Circunferencia y círculo
- Medidas de tendencia central para datos agrupados: media.

Explicación clara de los conceptos y definiciones fundamentales.
 Desarrollo guiado de ejercicios relacionados con los temas abordados.
 Resolución de problemas prácticos en contextos reales.
 Aplicación de talleres con ejercicios de refuerzo y actividades de aplicación.
 Evaluación continua para verificar la comprensión de los contenidos.

Semana 4 (Del 8 al 12 de junio)

- Operaciones entre fracciones algebraicas: multiplicación y división
- Longitud de figuras circulares
- Medidas de dispersión

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10

Explicación clara de los conceptos y definiciones fundamentales.
 Desarrollo guiado de ejercicios relacionados con los temas abordados.
 Resolución de problemas prácticos en contextos reales.
 Aplicación de talleres con ejercicios de refuerzo y actividades de aplicación.
 Evaluación continua para verificar la comprensión de los contenidos.
 Retroalimentación permanente orientada al mejoramiento del aprendizaje.

Receso estudiantil Del 15 al 19 de junio – Del 22 al 26 de junio – Del 29 de junio al 3 de julio

Semana 5 (Del 6 al 10 de julio)

- Ecuaciones de primer grado con una incógnita
- Áreas de regiones circulares
- Aplicaciones de medidas de dispersión.

Explicación clara de los conceptos y definiciones fundamentales.
 Desarrollo guiado de ejercicios relacionados con los temas abordados.
 Resolución de problemas prácticos en contextos reales.
 Aplicación de talleres con ejercicios de refuerzo y actividades de aplicación.
 Evaluación continua para verificar la comprensión de los contenidos.
 Retroalimentación permanente orientada al mejoramiento del aprendizaje.

Semana 6 (Del 13 al 17 de julio)

- Inecuaciones
- Aplicaciones de regiones circulares
- Caracterización de variables cuantitativas para datos no agrupados

Explicación clara de los conceptos y definiciones fundamentales.
 Desarrollo guiado de ejercicios relacionados con los temas abordados.
 Resolución de problemas prácticos en contextos reales.
 Aplicación de talleres con ejercicios de refuerzo y actividades de aplicación.
 Evaluación continua para verificar la comprensión de los contenidos.
 Retroalimentación permanente orientada al mejoramiento del aprendizaje.

Semana 7 (Del 20 al 24 de julio)


- Productos notables Función
- Elementos de una función
- Caracterización de variables cuantitativas para datos agrupados

Explicación clara de los conceptos y definiciones fundamentales.
 Desarrollo guiado de ejercicios relacionados con los temas abordados.
 Resolución de problemas prácticos en contextos reales.
 Aplicación de talleres con ejercicios de refuerzo y actividades de aplicación.
 Evaluación continua para verificar la comprensión de los contenidos.
 Retroalimentación permanente orientada al mejoramiento del aprendizaje.

Semana 8 (Del 27 al 31 de marzo)

- Función lineal
- Cuerpos geométricos
- Probabilidad

Explicación clara de los conceptos y definiciones fundamentales.
 Desarrollo guiado de ejercicios relacionados con los temas abordados.
 Resolución de problemas prácticos en contextos reales.
 Aplicación de talleres con ejercicios de refuerzo y actividades de aplicación.
 Evaluación continua para verificar la comprensión de los contenidos.

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10

Retroalimentación permanente orientada al mejoramiento del aprendizaje.

Semana 9 (Del 3 al 7 de agosto)

- La recta
- Taller de cuerpos geométricos
- Técnicas de conteo

Explicación clara de los conceptos y definiciones fundamentales.
Desarrollo guiado de ejercicios relacionados con los temas abordados.
Resolución de problemas prácticos en contextos reales.
Aplicación de talleres con ejercicios de refuerzo y actividades de aplicación.
Evaluación continua para verificar la comprensión de los contenidos.
Retroalimentación permanente orientada al mejoramiento del aprendizaje.

Semana 10 (Semana del 10 al 14 de agosto)

- Ecuaciones de la recta: ecuación explícita de la recta, ecuación punto – pendiente
- Volumen de poliedros
- Permutaciones

Explicación clara de los conceptos y definiciones fundamentales.
Desarrollo guiado de ejercicios relacionados con los temas abordados.
Resolución de problemas prácticos en contextos reales.
Aplicación de talleres con ejercicios de refuerzo y actividades de aplicación.
Evaluación continua para verificar la comprensión de los contenidos.
Retroalimentación permanente orientada al mejoramiento del aprendizaje.

Semana 11 (Del 17 al 21 de agosto)

- Ecuación general de la recta
- Volumen de prismas
- Combinaciones

Explicación clara de los conceptos y definiciones fundamentales.
Desarrollo guiado de ejercicios relacionados con los temas abordados.
Resolución de problemas prácticos en contextos reales.
Aplicación de talleres con ejercicios de refuerzo y actividades de aplicación.
Evaluación continua para verificar la comprensión de los contenidos.
Retroalimentación permanente orientada al mejoramiento del aprendizaje.


Semana 12 (Del 24 al 28 de agosto)

- Rectas paralelas y rectas perpendiculares
- Cuerpos redondos
- Aplicaciones de combinaciones y permutaciones

Explicación clara de los conceptos y definiciones fundamentales.
Desarrollo guiado de ejercicios relacionados con los temas abordados.
Resolución de problemas prácticos en contextos reales.
Aplicación de talleres con ejercicios de refuerzo y actividades de aplicación.
Evaluación continua para verificar la comprensión de los contenidos.
Retroalimentación permanente orientada al mejoramiento del aprendizaje.

Semana 13 (Del 31 de agosto al 4 de septiembre)

- Aplicaciones de función lineal y ecuaciones de primer grado
- Aplicaciones de cuerpos redondos
- Análisis de gráficas y datos estadísticos

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10

Explicación clara de los conceptos y definiciones fundamentales.
 Desarrollo guiado de ejercicios relacionados con los temas abordados.
 Resolución de problemas prácticos en contextos reales.
 Aplicación de talleres con ejercicios de refuerzo y actividades de aplicación.
 Evaluación continua para verificar la comprensión de los contenidos.
 Retroalimentación permanente orientada al mejoramiento del aprendizaje.

Semana 14 (Del 7 al 11 de septiembre)

- Educación económica y financiera
- Uso de expresiones algebraicas en situaciones económicas
- Ingresos, gastos y ahorro

Conceptualización fundamental de la educación económica y financiera, fórmulas relacionadas.
 Desarrollo guiado de ejercicios relacionados con los temas abordados.
 Resolución de problemas prácticos en contextos reales.
 Aplicación de talleres con ejercicios de refuerzo y actividades de aplicación.
 Evaluación continua para verificar la comprensión de los contenidos.
 Retroalimentación permanente orientada al mejoramiento del aprendizaje.
 Aplicación de los conceptos teóricos en la resolución de problemas prácticos.
 Se evalúa mediante una guía taller individual.

Semana 15 (Del 14 al 18 de septiembre) Semana de refuerzo donde se estudiarán las dificultades más marcadas detectadas durante el periodo

Semana 16 (Del 21 al 25 de septiembre) Prueba de calidad y socialización de notas

Procesos Didácticos

Actividades de Exploración: Diagnóstico inicial para identificar conocimientos previos sobre números enteros, racionales, operaciones básicas, geometría, estadística y probabilidad.

Desarrollo Conceptual: Explicación de conceptos fundamentales como la recta numérica, valor absoluto, operaciones básicas, polígonos, medidas de tendencia central, y gráficos estadísticos. Uso de ejemplos prácticos en diferentes contextos.

Práctica Dirigida: Resolución de ejercicios individuales y grupales sobre temas como operaciones, cálculo de perímetros y áreas, y análisis estadístico.

Aplicación Contextual: Planteamiento de problemas aplicados a situaciones cotidianas que integren los temas abordados.

Reflexión y Retroalimentación: Espacios para la discusión de estrategias y procedimientos empleados en la solución de problemas.

Estrategias de Evaluación


Evaluación Diagnóstica: Cuestionarios iniciales para medir conocimientos previos.

Evaluación Formativa: Observación durante el desarrollo de actividades grupales e individuales; Resolución de talleres y ejercicios prácticos.

Evaluación Sumativa: Pruebas escritas sobre números, geometría y estadística. Desarrollo de proyectos o productos finales como gráficos o análisis de datos.

Autoevaluación y Coevaluación: Uso de rúbricas para que los estudiantes evalúen sus propios procesos y los de sus compañeros.

Recursos

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10

Material Didáctico: Guías de trabajo, fichas de ejercicios, y mapas conceptuales.
Herramientas Manipulativas: Regla, compás, calculadoras, y tablas para gráficos estadísticos.
Apoyo Visual: televisión, Tablero, esquemas y gráficos impresos.

Tecnologías

Herramientas Digitales: GeoGebra para geometría interactiva.
Generadores de gráficos estadísticos Excel.
Recursos Audiovisuales: Videos educativos y tutoriales en línea.
Plataformas de Aprendizaje: Web colegios para compartir materiales y realizar actividades.

Producción

Productos Individuales: Resolución de ejercicios y talleres.
Representaciones gráficas en la recta numérica y en gráficos estadísticos.
Productos grupales en clase: Proyectos de análisis estadístico o resolución de problemas aplicados.
Evaluaciones: Pruebas de conocimiento y competencias relacionadas con los temas vistos durante el primer periodo.

DESEMPEÑOS SEGUNDO PERIODO 8°

SABER

Superior

Alcanza las competencias propuestas para comprender y explicar conceptos relacionados con el máximo común divisor y mínimo común múltiplo, expresiones algebraicas racionales, ecuaciones y desigualdades, funciones, geometría circular, cuerpos geométricos, estadística y probabilidad, demostrando dominio conceptual en la interpretación y análisis de situaciones matemáticas contextualizadas.

Alto

Necesita un mínimo acompañamiento para comprender y aplicar conceptos relacionados con fracciones algebraicas, ecuaciones, funciones, perímetros y áreas de regiones circulares, estadística descriptiva y probabilidad, evidenciando claridad conceptual en la mayoría de los contenidos trabajados.

Básico

Con los medios a su alcance, alcanza de manera básica los conocimientos relacionados con expresiones algebraicas racionales, ecuaciones, nociones de función, geometría circular y análisis estadístico, aunque presenta vacíos conceptuales que requieren refuerzo y acompañamiento pedagógico.


Bajo

Muestra dificultad para comprender los conceptos relacionados con fracciones algebraicas, ecuaciones, funciones, geometría circular, cuerpos geométricos, estadística y probabilidad, requiriendo procesos de nivelación y acompañamiento permanente.

SABER HACER

Superior

Resuelve de manera autónoma y eficiente situaciones problema que involucran operaciones con fracciones algebraicas, resolución de ecuaciones y desigualdades, análisis y representación de funciones, cálculo de perímetros, áreas y volúmenes, así como el uso de medidas estadísticas y técnicas de conteo, justificando adecuadamente los procedimientos utilizados.

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10

Alto

Aplica correctamente procedimientos matemáticos en la resolución de ejercicios relacionados con álgebra, geometría, estadística y probabilidad, y tiene en cuenta las observaciones del docente para mejorar su desempeño en la resolución de problemas.

Básico

Supera algunas dificultades en la resolución de ejercicios relacionados con fracciones algebraicas, ecuaciones, geometría circular y análisis estadístico, pero requiere apoyo constante y actividades complementarias para alcanzar los objetivos propuestos.

Bajo

Debe mejorar significativamente en los procesos de aplicación de conocimientos matemáticos relacionados con álgebra, funciones, geometría y estadística, requiriendo acompañamiento intensivo y refuerzo permanente.

SER

Superior

Valora y promueve de manera autónoma su propio desarrollo y el de los demás, evidenciando una actitud responsable, crítica y reflexiva frente a la resolución de situaciones matemáticas, el trabajo colaborativo y el uso de las matemáticas en contextos cotidianos y financieros.

Alto

Muestra disposición para aprender, participa activamente en clase y asume con responsabilidad las actividades propuestas, manteniendo una actitud respetuosa frente al proceso de aprendizaje y al trabajo en equipo.

Básico


Demuestra una actitud de esfuerzo y respeto hacia su propio aprendizaje y el de sus compañeros, aunque requiere apoyo para mantener la constancia, fortalecer su compromiso con el área y mejorar su participación en clase.

Bajo

El esfuerzo realizado no es suficiente para alcanzar los objetivos propuestos; se evidencia bajo compromiso con las actividades académicas y se requiere fortalecer hábitos de estudio, responsabilidad escolar y disposición frente al aprendizaje del área.

RECOMENDACIÓN


Se recomienda fortalecer el acompañamiento académico mediante actividades de refuerzo, práctica constante y seguimiento individualizado, con el fin de consolidar los aprendizajes del segundo periodo y mejorar el desempeño en el área de matemáticas.

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10

GUIA INFORMATIVA

Área: LENGUAJE PERIODO: SEGUNDO Grado: OCTAVO AÑO: 2026
Docentes: HECTOR MEDINA ALVAREZ- CRISTHIAN HERNÁNDEZ

EJE TEMATICO:	ACCIONES
Desempeños:	<p>SABER</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconoce la información explícita e implícita en textos poéticos y argumentativos conforme a su estructura externa e interna. Realiza inferencias en textos poéticos y argumentativos en pruebas tipo SABER 8. <p>SABER HACER</p> <ul style="list-style-type: none"> Escribe textos poéticos y argumentativos utilizando los mecanismos de cohesión y coherencia. Opina y relaciona textos en los procesos de lectura crítica. <p>SER</p> <ul style="list-style-type: none"> Demuestra interés en el desarrollo de la comprensión lectora y en la producción de textos poéticos y argumentativos Participa con agrado en las actividades de clase.
Evidencia de aprendizaje:	<ul style="list-style-type: none"> Ubica en un texto escrito información puntual sobre ¿Qué? ¿Quiénes? ¿Cómo? ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿Por qué? Reconoce la presencia de argumentos en un texto Relaciona el contenido del texto con otros textos de la cultura Elabora hipótesis de lectura global sobre los textos que lee Establece relaciones de sentido entre palabras o expresiones para dar cuenta de posibles campos semánticos Reconoce algunas estrategias propias de cada tipo textual Identifica el armazón o estructura del texto Identifica la función de marcas lingüísticas de cohesión local (concordancia gramatical y conectores)
Estándar básico de competencia:	<ul style="list-style-type: none"> Produzco textos orales y escritos de tipo argumentativo y poético para exponer mis ideas y llegar a acuerdos en los que prime el respeto por mi interlocutor y la valoración de los contextos comunicativos. Comprendo e interpreto textos, teniendo en cuenta el funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, el uso de estrategias de lectura y el papel del interlocutor y del contexto. Determino en las obras literarias latinoamericanas, elementos textuales que dan cuenta de sus características estéticas, históricas y sociológicas, cuando sea pertinente.

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10

Derechos básicos de aprendizaje relacionados:	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza el lenguaje literario como una manifestación artística que permite crear ficciones y expresar pensamientos o emociones. • Interpreta textos atendiendo al funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, a partir del uso de estrategias de lectura. • Produce textos verbales y no verbales, a partir de los planes textuales que elabora, y siguiendo procedimientos sistemáticos de corrección lingüística.
-----------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ACCIONES

ACCIONES

SEMANA 1: 18 al 22 de mayo : Lectura de textos argumentativos, estrategias argumentativas y conectores. Se hace mediante guías de trabajo en clase y ejercicios prácticos con preguntas tipo SABER 8°.

SEMANA 2: 25 al 29 de mayo

Taller evaluación sobre métrica Poética, licencias métricas, (acentuación).Versos de arte menor y mayor. Realización de guías de trabajo y de aplicación relacionadas con la métrica, rima y licencias métricas. Estudio de las palabras según el acento: agudas, graves y esdrújulas. División de las palabras en sílabas para entender la medida de los versos. Se evalúa con ejercicios prácticos tomados de fragmentos de autores de la literatura Colombiana.

SEMANA 3: 01 AL 05 de junio

OBJETO, MOTIVO Y LENGUAJE LIRICO y RIMA

En textos poéticos de diversos autores de la literatura hispanoamericana los estudiantes reconocen el Objeto lírico, el motivo lírico y el lenguaje lírico. Se evalúa a través de guías y con preguntas tipo SABER 9

SEMANA 4: 08-12 de junio

INTERPRETACION DE POEMAS Y TEXTOS ARGUMENTATIVOSDE

Lectura crítica. Análisis interpretativo de textos líricos .Lectura en diferentes textos tipos pruebas tipo saber 8° .

15 al 29 de junio: VACACIONES


SEMANA 5 :30 de 06 AL 10 de julio

FIGURAS LITERARIAS

Estudio y aprendizaje de figuras retóricas O LITERARIAS. Ampliación de vocabulario. Presentación de textos y poemas para el reconocimiento de las principales figuras literarias. Estudio y profundización en textos con preguntas tipo SABER 8°. Reconocimiento de las figuras literarias en ejemplos prácticos.

SEMANA 6: 13 al 17 de julio

CLASES DE ESTROFAS

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10

Presentación de diferentes textos poéticos de la literatura Colombiana para estudio y análisis de las estrofas de los mismos. Reconocimiento de clases de poemas. Presentación en diapositivas y guías de desarrollo.

SEMANA 7: del 21 al 24 de julio

CLASES DE POEMA

Presentación de textos poéticos de la literatura Colombiana, lectura dirigida y estudio de los mismos. Guías de aplicación para el reconocimiento de la CLASES DE POEMAS.

SEMANA : 7 AL 31 de julio

TALLER-EVALUACION LECTURA CRITICA POESIA Y ARGUMENTACION.

Presentación de textos tipo pruebas saber para estudio y análisis teniendo en cuenta las estrategias de lectura vistas durante el año. Estudio de sinónimos, parónimos, antónimos en contexto.

SEMANA 9 DEL 03 AL 06 DE AGOSTO

GUIA DE INVESTIGACION RELACIONADA CON LA TAXONOMIA DE BLOOM. (Titulo de investigación: Influencia del lenguaje gráfico en el desarrollo de la lectura crítica.

SEMANA 10: Del 10 al 14 DE AGOSTO

TALLER DE LITERATURA. Ejercicio de aplicación de lo visto por medio de preguntas Tipo pruebas saber 8°). Se toman como referencia textos y fragmentos de escritores de la literatura Colombiana. **TALLER DE CREATIVIDAD Y EMPRENDIMIENTO: Elaboración de textos poéticos y argumentativos .**

SEMANA 11: Del 18 AL 21 DE AGOSTO

EL TEATRO: Ampliación del vocabulario teatral, elementos del teatro. Definición de términos y partes del escenario: escenario, escenografía, tramoya, luces, diabla etc. Se evalúa a través de ejercicios prácticos, crucigramas y sopas de letras donde el estudiante reconoce los diferentes términos relacionados con la actividad teatral.

SEMANA 12: Del 24 AL 28 DE AGOSTO


FORMAS MAYORES Y MENORES TEATRALES: Estudio de fragmentos de comedias y tragedias de la literatura Colombiana . Ejercicios de actuación e improvisación teatral. Se evalúa a partir de la improvisación y estudio de los textos teatrales.

SEMANA 13: Del 01 AL 04 DE SEPTIEMBRE

TALLER DE ACTUACION Y PLASTICIDAD DE LA VOZ. Se realizan ejercicios de actuación como manejo del escenario, plasticidad de la voz y manejo corporal teatral.

Taller de interpretación de textos poéticos y teatrales. Aplicación de estrategias de lectura con preguntas tipo SABER 8°.

SEMANA 14: Del 07 AL 11 DE SEPTIEMBRE

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10

CLASES DE TEATRO. A TRAVÉS DE VIDEOS Y FRAGMENTOS DE OBRAS TEATRALES DE AUTORES DE LA LITERATURA COLOMBIANA, los estudiantes reconocen diferentes formas de teatro tales como: El teatro infantil, callejero, mimo, de sombras etc.

SEMANA 15: Del 14 AL 18 DE SEPTIEMBRE: ACTIVIDAD DE REFUERZO

TALLER DE REPRESENTACION TEATRAL: Representación de fragmentos de obras vistas durante el periodo, teniendo en cuenta los elementos propios de la actuación, manejo de la voz y posición dentro del escenario. Se evalúa de acuerdo con la representación teatral realizada en clase.

Semana 16: Del 21 al 25 DE SEPTIEMBRE

PRUEBA DE CALIDAD DEL SEGUNDO PERIODO.


DESEMPEÑOS PERIODO 2 GRADO: Octavo

DOCENTES: -ALVARO CARDENAS- CRISTIAN HERNANDEZ

SUPERIOR (entre 4.6 y 5.0):

1. Valora y promueve su propio desarrollo y el de los demás, evidenciando la comprensión de sentido en los textos argumentativos, poéticos y dramáticos de la literatura Colombiana.
2. Reconoce el contenido superficial e implícito en un texto argumentativo, poético y dramático teniendo en cuenta las estrategias de lectura desarrolladas en clase y su estructura interna.
3. Alcanza las competencias propuestas relacionadas con la actividad argumentativa, poética, dramática y la escritura creativa, sin necesidad de recurrir a actividades complementarias.

ALTO (ENTRE 4.0 Y 4.5)

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10


1. Necesita de un mínimo apoyo para comprender y aplicar los conocimientos relacionados con la argumentación, la poesía y la dramática en general.
2. Los aprendizajes del saber, hacer y emprender relacionados con la argumentación, la poesía y la dramática se manifiestan con claridad.
3. Aprende de sus errores y tiene en cuenta las observaciones dadas por el docente.
4. Valora y promueve de manera autónoma sus propias competencias relacionadas con la argumentación la poesía, la dramática y la escritura creativa.

BÁSICO (ENTRE 3.0 Y 3.9):

1. Con todos los medios a su alcance, consigue de manera básica lo esperado en relación con la argumentación, la poesía, la dramática y la composición escrita.
2. Supera algunas dificultades que se le presentan relacionadas con los contenidos que sugiere la argumentación, la poesía y la dramática.
3. Requiere de apoyo para alcanzar sus metas, necesita de actividades complementarias para alcanzar lo propuesto.
4. Requiere refuerzo de los aprendizajes trabajados relacionados con la argumentación, la poesía, la dramática y los procesos de composición escrita.

BAJO (entre 0,1 Y 2,9):

1. El esfuerzo realizado mediante diversas actividades no fue suficiente.
2. Muestra dificultad para comprender temas y conceptos propios del aprendizaje relacionados con la argumentación, la poesía, la dramática y la composición escrita.
2. Muestra necesidad de un gran apoyo ya que da cuenta de no superación de los objetivos.
3. Requiere nivelación y evaluación de los temas vistos relacionados con la argumentación, la poesía y la dramática de la literatura Colombiana.
4. Debe mejorar en los procesos de interpretación y producción escrita, relacionados con la argumentación, la poesía y la dramática.

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	2026

GUIA INFORMATIVA SEGUNDO PERIODO AÑO 2026

Área: **CIENCIAS SOCIALES, POLÍTICA Y ECONOMÍA.**

AÑO: **2026**

Grado: **OCTAVO**

ACADEMICO: **SEGUNDO 19 MAYO-25 SEPTIEMBRE**

INTEGRANTES DEL AREA

Docente: **EMILCE GRANADOS FLOREZ**


Docente: **JOSE GREGORIO CONDE**

Docente: **LUIS OMAR SUAREZ CONDE**

Docente: **RUFINO IGNACIO CACUA BALAGUERA**



Docente: **ERWIN GALLO**

EJE TEMATICO: N ° 1	IDENTIFICO Y COMPARO ALGUNOS DE LOS PROCESOS POLÍTICOS QUE TUVIERON LUGAR EN EL MUNDO EN EL SIGLO XIX Y LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX
COMPETENCIA:	Pensamiento social.
Desempeños:	<p>SUPERIOR:</p> <ul style="list-style-type: none"> Identifica los sentimientos, necesidades y puntos de vista de aquellos a quienes se les han violado los derechos civiles y políticos. <p>ALTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Propone algunas herramientas y procedimientos alternativos con los que se cuenta para resolver un conflicto social o laboral. <p>BÁSICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Desarrolla actividades de refuerzo y nivelación para comprender en forma clara y eficiente la importancia de las asociaciones, los gremios, los movimientos y organizaciones sindicales en defensa de los derechos colectivos. Desarrolla actividades de refuerzo y nivelación para comprender en forma clara y eficiente como el medio ambiente influye en el tipo de organización social y económica que se da en las regiones de Colombia. <p>BAJO:</p> <ul style="list-style-type: none"> A pesar de haber presentado actividades de refuerzo y nivelación, sigue con dificultades para comprender en forma clara y eficiente los cambios sociales, económicos, políticos y culturales generados por el surgimiento y consolidación del capitalismo en Europa.
Evidencia de aprendizaje:	<ul style="list-style-type: none"> Identifico el potencial de los diversos legados sociales, políticos, económicos y culturales como fuente de identidad, promotores del desarrollo y fuentes de cooperación y conflicto en Colombia.
Estándar básico de competencia:	Identifico el potencial de los diversos legados sociales , políticos, económicos y culturales como fuente de identidad, promotores del desarrollo y fuentes de cooperación y conflicto en Colombia.

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	2026

Derechos básicos de aprendizaje relacionados:	E.B.C.C Relaciones con la historia y la cultura: identifico algunas formas en las que organizaciones estudiantiles, movimientos sociales, partidos políticos y sindicatos participaron en la actividad política colombiana a lo largo del siglo XIX y la primera mitad del siglo XX.
------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

EJE TEMATIC O: N ° 2	IDENTIFICO EL POTENCIAL DE DIVERSOS LEGADOS SOCIALES, POLÍTICOS, ECONÓMICOS Y CULTURALES COMO FUENTES DE IDENTIDAD, PROMOTORES DEL DESARROLLO Y FUENTES DE COOPERACIÓN Y CONFLICTO EN COLOMBIA.
COMPETENCIA:	Pensamiento social.
Desempeños:	<p>SUPERIOR:</p> <ul style="list-style-type: none"> Explica de forma clara y coherente la manera el potencial de diversos legados sociales, políticos, económicos y culturales como fuentes de identidad, promotores del desarrollo y fuentes de cooperación y conflicto en Colombia <p>ALTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Explica la manera como el potencial de diversos legados sociales, políticos, económicos y culturales como fuentes de identidad, promotores del desarrollo y fuentes de cooperación y conflicto en Colombia. Pero no reconoce los índices en el desarrollo humano en las regiones. <p>BÁSICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Desarrolla actividades de refuerzo y nivelación para explicar el potencial de diversos legados sociales, políticos, económicos y culturales como fuentes de identidad, promotores del desarrollo y fuentes de cooperación y conflicto en Colombia <p>BAJO:</p> <ul style="list-style-type: none"> A pesar de haber presentado actividades de refuerzo y nivelación, sigue con dificultades para explicar el potencial de diversos legados sociales, políticos, económicos y culturales como fuentes de identidad, promotores del desarrollo y fuentes de cooperación y conflicto en Colombia
Evidencia de aprendizaje:	<ul style="list-style-type: none"> Explica las características del sistema económico Capitalista (propiedad privada, libre competencia, capital, consumo,) y las ventajas o desventajas que trae para las sociedades que lo han asumido.

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	

Estándar básico de competencia:	Identifico el potencial de diversos legados sociales, políticos, económicos y culturales como fuentes de identidad, promotores del desarrollo y fuentes de cooperación y conflicto en Colombia.
Derechos básicos de aprendizaje relacionados:	E.B.C.C RELACIONES ESPACIALES Y AMBIENTALES Describo las principales características físicas de los diversos ecosistemas.

ACCIONES:

SEMANA 1. 19 MAYO- 22 MAYO

REVOLUCIONES

HISPANOAMERICANAS

SEMANA 2. 25 MAYO – 29 MAYO



1. Colombia: el surgimiento de una nación 1808 – 1849
2. la nueva granada

SEMANA 3. 1 JUNIO – 5 JUNIO

1. La economía a mediados del siglo XIX
2. Colombia y la cultura primera mitad del siglo XIX

SEMANA 4. 9 JUNIO – 12 JUNIO

1. Las guerras civiles

	<p align="center">I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander</p>	<p align="center">Código D2F1V1</p>
	<p align="center">GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION</p>	

SEMANA 5. 6 JULIO – 10 JULIO

1. Reformas liberales del siglo XIX, el radicalismo y la regeneración

SEMANA 6. 13 JULIO – 17 JULIO

1. Cultura colombiana después de mediados del siglo XIX

SEMANA 7. 21 JULIO – 24 JULIO

1. Origen del movimiento obrero y las clases sociales

SEMANA 8. 27 JULIO – 31 JULIO

1. Origen de los partidos políticos

SEMANA 9. 3 AGOSTO – 6 AGOSTO

1. Declaración universal de los derechos humanos
2. Generaciones de los derechos humanos
3. Organismos internacionales protectores de los derechos humanos

SEMANA 10. 10 AGOSTO – 14 AGOSTO

1. El ministerio público en Colombia artículo 117 y 118



SEMANA 11. 18 AGOSTO – 21 AGOSTO

Geografía de la población, la ciudad como espacio geográfico y sus problemas demográficos y sociales.

1. Los ecosistemas
2. Diversidad de ecosistemas en la tierra

SEMANA 12. 24 AGOSTO – 28 AGOSTO

1. La demografía e indicadores demográficos
2. Incidencia del ser humano en los ecosistemas

	<p align="center">I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander</p>	<p align="center">Código D2F1V1</p>
	<p align="center">GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION</p>	

SEMANA 13. 1 SEPTIEMBRE – 4 SEPTIEMBRE

1. El deterioro ambiental y sus consecuencias
2. Los seres humanos y la preocupación ambiental

SEMANA 14. 7 SEPTIEMBRE – 11 SEPTIEMBRE



1. Los ecosistemas colombianos
2. Incidencia del ser humano en los ecosistemas.

SEMANA 15. 14 SEPTIEMBRE – 18 SEPTIEMBRE

ACTIVIDADES DE REPASO


SEMANA 16. 21 SEPTIEMBRE – 25 SEPTIEMBRE

PRUEBA DE CALIDAD

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	

❖ OCTAVO DESEMPEÑOS A CARGAR EN PLATAFORMA SEGUNDO PERIODO

❖ CRITERIO	❖ DESEMPEÑO
❖ SUPERIOR (entre 4.6 y 5.0):	<ul style="list-style-type: none"> ❖ El estudiante evalúa hechos trascendentales para la dignidad humana (abolición de la esclavitud , reconocimiento de los derechos de las mujeres y derechos de las minorías) y describe las discriminaciones que aun se presentan. ❖ El estudiante valora y promueve autónomamente su propio desarrollo y el de los demás al expresar su punto de vista en la manera como el potencial de diversos legados sociales, políticos, económicos y culturales son fuentes de identidad, promotores del desarrollo y fuentes de cooperación y conflicto en Colombia
ALTO (ENTRE 4.0 Y 4.5):	<ul style="list-style-type: none"> ❖ El estudiante requiere de un mínimo apoyo para explicar las características en los procesos de independencia de las colonias americanas, durante los siglos XVIII y XIX. ❖ En los aprendizajes de saber-hacer, el estudiante explica algunos problemas ambientales provocados por procesos de industrialización y realiza conjeturas acerca de sus consecuencias a corto, mediano y largo plazo.
BÁSICO (ENTRE 3.0 Y 3.9):	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Supera algunas dificultades que se le presentan relacionadas con los contenidos de los derechos humanos. ❖ Logra explicar de manera básica la importancia de las asociaciones, los gremios, los movimientos y organizaciones sindicales en defensa de los derechos colectivos. ❖ Requiere de apoyo para describir con claridad como los movimientos sociales se organizaron y lograron algunos avances en términos de reformas laborales y agrarias.
BAJO (entre 0,1 Y 2,9)	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Presenta dificultad para explicar de manera básica el potencial de diversos legados sociales, políticos, económicos y culturales como fuentes de identidad. ❖ Muestra necesidad de un apoyo para la superación de las actividades complementarias para expresar su punto de vista sobre los legados sociales, políticos, económicos y culturales como promotores del desarrollo y conflicto en Colombia. ❖ . Requiere apoyo o acompañamiento en los deberes escolares, por cuanto no alcanzó los aprendizajes mínimos propuestos sobre legados sociales, políticos, económicos y culturales como fuentes de identidad; cambios sociales, económicos, políticos y culturales generados por el surgimiento y consolidación del capitalismo en Europa.

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10

GUIA INFORMATIVA

Área: CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL

Año: 2026

Grado: OCTAVO

Periodo Académico: SEGUNDO

Número y Fechas: 19 de mayo al 25 de septiembre

Área Ciencias Naturales PERIODO: Segundo Grado: OCTAVO Docente: **ROCIO ISABEL ROMERO BERNAL – MYRIAM HERNÁNDEZ COTE**

PROCESOS	APRENDIZAJES
Desempeños:	<p>SABER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explica ampliamente las implicaciones de las leyes de Mendel para comprender los patrones hereditarios en los seres vivos. • Comprende plenamente la importancia de los mecanismos de control y regulación que poseen los seres vivos para mantener la homeostasis o el equilibrio interno. • Identifica y aplica correctamente los fundamentos para clasificar sustancias de acuerdo con las funciones químicas inorgánicas al igual que el comportamiento de los sólidos y de los fluidos. <p>SABER HACER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza correctamente ejercicios de genética mendeliana que le permiten comprender el fenotipo y el genotipo • Elabora muy bien esquemas explicativos sobre videos, talleres y consultas propuestas en clase. <p>SER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sus intervenciones en clase son pertinentes y cuando no comprende o no está de acuerdo frente a una temática, expresa sus puntos de vista e inquietudes de forma respetuosa. • Comprende eficientemente la importancia de un comportamiento responsable y disciplinado en las actividades de clase. • Entrega oportunamente y cumpliendo lo solicitado de las actividades académicas.
Evidencia de aprendizaje:	Comprende y aplica las leyes de la herencia mendeliana Conoce y describe los mecanismos de la genética humana.

	<p>Predice mediante la aplicación de diferentes mecanismos (probabilidades o Punnet) las proporciones de las características heredadas por algunos organismos.</p> <p>Reconoce la importancia de la homeostasis para los seres vivos.</p> <p>Explica la forma en que diversos seres vivos responden a estímulos.</p> <p>Conoce y explica el funcionamiento del sistema nervioso en la escala evolutiva</p> <p>Comprende y explica el mecanismo de la transmisión del impulso nervioso.</p> <p>Describe la anatomía y la fisiología del sistema nervioso humano.</p> <p>Comprende y explica el mecanismo de recepción de estímulos.</p> <p>Comprende el mecanismo de acción de las hormonas y el de regulación de la secreción hormonal.</p> <p>Describe la anatomía y la fisiología del sistema inmune</p> <p>Comprueba explicaciones científicas mediante prácticas de laboratorio.</p> <p>ACCIONES: Actividad de introducción de conocimientos nuevos: Actividades previas como la presentación de situaciones, textos, material gráfico y actividades para establecer un primer acercamiento a los contenidos que se abordan.</p> <p>Presentación del tema mediante un texto narrativo, interrogantes, consulta previa.</p> <p>Actividades de estructuración y síntesis: Cada estudiante realiza un resumen, cuadro, mapa conceptual y/o glosario, sopa de letras, crucigramas, con acotación en el cuaderno. Comprensión de los contenidos a través de lecturas y diversas actividades cognitivas Video o diapositivas en Power Point.</p> <p>Actividad de aplicación: reforzar los conceptos aprendidos a través de la guía y elaboración de actividades propuestas en la guía o taller para trabajar las habilidades propias que desarrolla el área. Por ello, las actividades que se realizan enfrentan al estudiante a una situación real o de contexto para que logren un aprendizaje significativo. Actividades de ejercicios de aplicación, solución de problemas. Valoración (evaluación cualitativa y cuantitativa).</p>
<p>Estándar básico de competencia:</p>	<p>Explico la importancia de las hormonas en la regulación de las funciones en el ser humano.</p> <p>Comparo y explico los sistemas de defensa y ataque de algunos animales y plantas en el aspecto morfológico y fisiológico.</p> <p>Comparo los modelos que explican el comportamiento de gases ideales y reales.</p> <p>Establezco relaciones entre energía interna de un sistema termodinámico, trabajo y transferencia de energía térmica; las expreso matemáticamente.</p> <p>Relaciono las diversas formas de transferencia de energía térmica con la formación de vientos.</p> <p>Explico la relación entre ciclos termodinámicos y el funcionamiento de motores.</p> <p>Describo procesos físicos y químicos de la contaminación atmosférica.</p> <p>Observo fenómenos específicos.</p>

	<p>Formulo preguntas específicas sobre una observación, sobre una experiencia o sobre las aplicaciones de teorías científicas.</p> <p>Registro mis observaciones y resultados utilizando esquemas, gráficos y tablas.</p> <p>Registro mis resultados en forma organizada y sin alteración alguna</p>
Derechos básicos de aprendizaje relacionados:	<p>Analiza relaciones entre sistemas de órganos (excretor, inmune, nervioso, endocrino, óseo y muscular) con los procesos de regulación de las funciones en los seres vivos.</p> <p>Comprende que en una reacción química se recombinan los átomos de las moléculas de los reactivos para generar productos nuevos, y que dichos productos se forman a partir de fuerzas intramoleculares (enlaces iónicos y covalentes).</p> <p>Comprende que el comportamiento de un gas ideal está determinado por las relaciones entre Temperatura (T), Presión (P), Volumen (V) y Cantidad de sustancia (n).</p>

REFERENTES DE APRENDIZAJE

SEMANA 1,2 (19 al 29 de mayo): Genética Mendeliana y no mendeliana

Se desarrollará el tema empleando guía pedagógica, realizando ejercicios en clase y en casa. evaluación tipo pruebas saber y preguntas abiertas

SEMANA 3,4,5 (01 junio al 03 de julio): Sistema nervioso

Se desarrollará el tema con clase magistral mediante diapositivas en ppt., desarrollo de taller en clase, evaluación tipo pruebas saber y preguntas abiertas

SEMANA 6 (06 al 10 de julio): Sistema hormonal

Se desarrollará el tema con clase magistral mediante diapositivas en ppt., elaboración de mapa conceptual, evaluación tipo pruebas saber y preguntas abiertas

SEMANA 7,8 (13 al 24 de julio): Sistema inmune

Se desarrollará el tema con clase magistral mediante diapositivas en ppt., videos explicativos, laboratorio de identificación de células sanguíneas, desarrollo de taller en clase, evaluación tipo pruebas saber y preguntas abiertas

SEMANA 9, 10 (21 al 31 de julio): Los estímulos y las respuestas (bacterias, protozoos, hongos, plantas)

Se desarrollará el tema con clase magistral mediante diapositivas en ppt., videos explicativos, desarrollo de taller en clase, experimento de respuesta a estímulos en plantas, evaluación tipo pruebas saber y preguntas abiertas

SEMANA 11 (01 al 04 de septiembre): Los estímulos y las respuestas en animales

Se desarrollará el tema con clase magistral mediante diapositivas en ppt., videos

explicativos, desarrollo de taller en clase, evaluación tipo pruebas saber y preguntas abiertas

SEMANA 12: (Semana del 07 al 18 de septiembre) Los compuestos inorgánicos
Se desarrollará el tema empleando guía pedagógica, realizando ejercicios en clase y en casa. evaluación tipo pruebas saber y preguntas abiertas

SEMANA 13 :(Semana del 21 al 25 de septiembre) REFUERZO DE LOS APRENDIZAJES SOCIALIZADOS EN EL PERIODO. (Taller de refuerzo con preguntas tipo saber y elaboración de mapas conceptuales) PRUEBAS DE CALIDAD

DESEMPEÑOS CIENCIAS NATURALES


SEGUNDO PERIODO

GRADO: OCTAVO

DOCENTE: ROCIO ISABEL ROMERO BERNAL – MYRIAM HERNÁNDEZ COTE

SUPERIOR (ENTRE 4.6 y 5.0)	ALTO (ENTRE 4.0 Y 4.5)	BASICO (ENTRE 3.0 Y 3.9)	BAJO (ENTRE 0,1 Y 2,9)
SABER	SABER	SABER	SABER
<ul style="list-style-type: none"> Alcanza las competencias propuestas sin necesidad de recurrir a actividades complementarias. Conoce y explica ampliamente el funcionamiento del sistema nervioso en la escala evolutiva relacionadas con la descripción de la anatomía y la fisiología del sistema nervioso de los seres vivos. Explica plenamente la importancia de los mecanismos de control y regulación que poseen los seres vivos para mantener la homeostasis o el equilibrio interno. Identifica y aplica correctamente los fundamentos para clasificar sustancias de acuerdo con las funciones químicas inorgánicas al igual que el comportamiento de los sólidos y de los fluidos. 	<ul style="list-style-type: none"> Necesita de un mínimo apoyo para comprender y aplicar los conocimientos relacionados con el funcionamiento del sistema nervioso en los seres vivos. Los aprendizajes del saber, saber hacer y emprender se manifiestan con claridad, relacionados con la morfología del sistema nervioso y de los receptores sensoriales, en los organismos. Explica en qué consisten y cómo se llevan a cabo los procesos de control y regulación en los seres vivos para mantener la homeostasis o el equilibrio interno. Reconoce óptimamente los fundamentos para clasificar sustancias inorgánicas reconociendo la función, al igual que el 	<ul style="list-style-type: none"> Supera algunas dificultades que se le presentan relacionadas con la descripción de la anatomía y la fisiología del sistema nervioso, en los seres vivos. Requiere de apoyo para alcanzar sus metas, necesita de actividades complementarias para alcanzar lo propuesto. A penas es capaz de definir el concepto de homeostasis y el funcionamiento de los mecanismos de control y regulación en los seres vivos. Diferencia de forma básica la morfología y fisiología del sistema nervioso y de los receptores sensoriales, en algunos organismos. Reconoce pocas sustancias químicas de acuerdo con algunas de sus propiedades, al igual que el 	<ul style="list-style-type: none"> Muestra dificultad para comprender temas y conceptos propios del aprendizaje relacionados con la descripción de la anatomía y la fisiología del sistema nervioso El esfuerzo realizado mediante diversas actividades no fue suficiente. No logra explicar cómo funcionan los mecanismos de control y regulación en los seres vivos para mantener la homeostasis. Se le dificulta aplicar sus conocimientos a situaciones relacionadas con la transmisión del impulso nervioso y sus mecanismos en los seres vivos. Tiene dificultad en clasifica sustancias de acuerdo con las funciones químicas inorgánicas al igual que el comportamiento de los de los fluidos.

	comportamiento de los sólidos y de los fluidos.	comportamiento de los de los fluidos.	
HACER	HACER	HACER	HACER
<ul style="list-style-type: none"> • Es evidente la facilidad al aprender de todo el contexto que se desarrolla la clase. • Diferencia eficientemente el funcionamiento de los sistemas trabajados en clase. • Establece relaciones entre las leyes Mendeliana y no mendelianas. • Resuelve preguntas relacionadas con los temas vistos en clase, videos y talleres justificando sus respuestas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprende de sus errores y tiene en cuenta las observaciones dadas por el docente. • Necesita de un mínimo apoyo para comprender y aplicar los conocimientos relacionados con los sistemas trabajados en clase. • Elabora muy bien esquemas explicativos sobre videos, talleres y consultas propuestas en clase. • Los aprendizajes del saber, hacer y emprender se manifiestan con claridad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Está en proceso de mejoramiento el saber aprender y el saber hacer de los temas trabajados en clase. • Requiere de apoyo para alcanzar sus metas y aprendizajes, necesita de actividades complementarias para alcanzar lo propuesto. • Elabora esquemas básicos explicativos sobre videos, talleres y consultas propuestas en clase. • Requiere refuerzo de los aprendizajes, seguir instrucciones son limitadas y es necesario supervisar constantemente su trabajo. 	<ul style="list-style-type: none"> • El esfuerzo realizado mediante diversas actividades no fue suficiente. • Tiene mucha dificultad en diferenciar los sistemas trabajados en clase. • Presenta dificultad en reconocer y elaborar esquemas básicos explicativos sobre videos, talleres y consultas propuestas en clase.
SER	SER	SER	SER
<ul style="list-style-type: none"> • Valora y promueve autónomamente su propio desarrollo y el de los demás, evidenciando la comprensión de los temas estudiados y actividades en clase. • Comprende eficientemente la importancia de un comportamiento responsable y disciplinado en las actividades de clase. • Siempre presenta las actividades de clase consultas, talleres e informes de laboratorio oportunamente. • Asume una posición crítica, proactiva y responsable frente a la preparación de las evaluaciones y consultas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora y promueve de manera autónoma sus propias competencias relacionadas con las actividades de clases. • Comprende muy bien la importancia de un comportamiento responsable y disciplinado en las actividades de clase y prácticas de laboratorio para mantener su integridad. • Presenta las actividades de clase oportunamente consultas e informes de laboratorio que se le solicitan. • Manifiesta actitudes responsables frente a la preparación de evaluaciones y consultas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Con todos los medios a su alcance, consigue lo esperado de manera básica. • Requiere refuerzo de los aprendizajes trabajados en clase. • Presenta algunas actividades de clase, consultas e informes de laboratorio que se le solicitan apenas aceptablemente. • Debe preparar evaluaciones y consultas a profundidad, dejar de conformarse con lo mínimo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra necesidad de un gran apoyo, por cuanto no superó los aprendizajes propuestos. • Requiere nivelación y evaluación de los temas vistos en clase. • Pocas veces presenta a tiempo sus tareas, consultas e informes de laboratorio y cuando lo hace, estos no cumplen con los requerimientos establecidos. • Muestra poco interés en preparar evaluaciones y consultas se evidencia en sus acciones y actitudes.


	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10

GUIA INFORMATIVA


Área Inglés Año: 2026 Grado: Octavo Docentes: Alba Milena Flórez González
Carmen Rosa Daza Montes

SEGUNDO PERIODO


EJE TEMATICO:	Past Progressive affirmative way, Past Progressive negative way, Past Progressive yes / no questions, Past Progressive: information questions, Regular and irregular verbs, Simple past affirmative way, Past time indicators Simple past negative way, Simple past yes/ no questions, Simple past: information questions, Simple past Vs past progressive, When / While.
Desempeños:	<p>SABER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones y diferencias entre el pasado simple y el pasado progresivo. • Comprende textos presentados en pasado simple y pasado progresivo. • Realiza y responde preguntas simples y de información en pasado progresivo y en pasado simple usando verbos regulares e irregulares. • Reconoce y aplica la estructura de preguntas simples que dan cuenta de acciones pasadas sencillas. • Identifica hechos relevantes, detalles concretos y referencias. • Describe de manera oral y escrita, situaciones relacionadas con temas de interés general. <p>HACER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla talleres y trabajos propuestos en el área de manera consciente, cumplida y ordenada. • Usa los pronombres y correcta conjugación den pasado progresivo y simple al realizar descripciones cortas acerca de la pertenencia de las cosas. • Practica los aprendizajes trabajados en clase de manera autónoma y esto se evidencia en la comprensión e interiorización de estos. • Muestra comprensión de las ideas generales y específicas en textos orales y escritos a través del diligenciamiento de formatos preestablecidos • Intercambia información sobre temas de interés general través de juegos de roles. <p>SER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muestra respeto por las opiniones expresadas por sus pares. • Es respetuoso con las opiniones de sus compañeros y de su docente. • Normalmente pide explicaciones en caso de presentar alguna dificultad de comprensión. • Muestra una actitud positiva hacia su proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.
Evidencia de aprendizaje:	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta textos en los cuales se solicita información general y específica acerca de rutinas. • Describe su ubicación y la de los lugares que conoce de acuerdo a los puntos cardinales básicos. • Diferencia las acciones que se realizan de manera en un momento específico del presente de aquellas que se desarrollan con regularidad. • Diferencia los adjetivos de los pronombres posesivos en textos de mediana extensión que requieren su uso. • Reconoce cuando le hablan en pasado usando el verbo to be. • Responde a preguntas relacionadas con el qué quién, cuándo, dónde y por qué, para conocer eventos del pasado usando el verbo to be.

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10


<p>Estándar básico de competencia:</p>	<p>ESCUCHA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sigo las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas. • Entiendo lo que me dicen el profesor y mis compañeros en interacciones cotidianas dentro del aula, sin necesidad de repetición. • Muestro una actitud respetuosa y tolerante al escuchar a otros. • Utilizo mi conocimiento general del mundo para comprender lo que escucho. • Infiero información específica a partir de un texto oral. <p>LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifico puntos a favor y en contra en un texto argumentativo sobre temas con los que estoy familiarizado. • Identifico la recurrencia de ideas en un mismo texto. • Identifico relaciones de significado expresadas en textos sobre temas que me son familiares. • Comprendo la información implícita en textos relacionados con temas de mi interés. <p>ESCRITURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escribo narraciones sobre experiencias personales y hechos a mi alrededor. • Contesto, en forma escrita, preguntas relacionadas con textos que he leído. • Produzco textos sencillos con diferentes funciones (describir, narrar, argumentar) sobre temas personales y relacionados con otras asignaturas. • Organizo párrafos coherentes cortos, teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como ortografía y puntuación. • Edito mis escritos en clase, teniendo en cuenta reglas de ortografía, adecuación del vocabulario y estructuras gramaticales. <p>MONÓLOGOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hago presentaciones cortas y ensayadas sobre temas cotidianos y personales. • Explico y justifico brevemente mis planes y acciones. • Hago descripciones sencillas sobre diversos asuntos cotidianos de mi entorno. • Expreso mis opiniones, gustos y preferencias sobre temas que he trabajado en clase, utilizando estrategias para monitorear mi pronunciación. <p>CONVERSACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participo en una conversación cuando mi interlocutor me da el tiempo para pensar mis respuestas. • Me arriesgo a participar en una conversación con mis compañeros y mi profesor. • Interactúo con mis compañeros y profesor para tomar decisiones sobre temas específicos que conozco.
<p>Derechos básicos de aprendizaje relacionados:</p>	<p>DBA 1. Solicita y brinda información sobre experiencias y planes de manera clara y breve. Para esto, utiliza información propia o de situaciones que le son familiares, empleando el vocabulario conocido y apoyándose en sus compañeros y el profesor.</p> <p>DBA 2. Explica por escrito, de forma coherente y sencilla, situaciones y hechos que le son familiares.</p> <p>DBA 3. Reconoce información específica en textos cortos orales y escritos sobre temas de interés general. Para esto, utiliza diferentes estrategias de lectura: Previsualización (imágenes, títulos, subtítulos, etc),</p> <p>DBA 7. Expresa sus emociones y sentimientos sobre una situación o tema específico de su entorno familiar o escolar. Para esto, se vale del vocabulario conocido</p>

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10

<p>Referentes conceptuales para fortalecer los aprendizajes</p>	<p>Semana 1,2,3,4,5: Pasado Progresivo (forma afirmativa, negativa, preguntas a las respuestas, yes/no, preguntas de información,) (Se evaluará mediante evaluaciones formativas y sumativas de carácter oral y escritas, talleres)</p> <p>Semana 6: Verbos regulares e irregulares (características y listas) (Se evaluará mediante evaluaciones formativas y sumativas de carácter oral y escritas, talleres)</p> <p>Semana 7,8,9,10, 11, Pasado simple (forma afirmativa y negativa (preguntas a las respuestas yes/no, preguntas de información. (Se evaluará mediante evaluaciones formativas y sumativas de carácter oral y escritas, talleres)</p> <p>Semana 12 y 13: Pasado simple vs pasado progresivo (Se evaluará mediante evaluaciones formativas y sumativas de carácter oral y escritas, talleres)</p> <p>Semana 14: When and while (Se evaluará mediante evaluaciones formativas y sumativas de carácter oral y escritas, talleres)</p> <p>Semana 15: Semana de Refuerzo (Se evaluará mediante evaluaciones formativas de carácter oral y escritas, Y pequeños talleres)</p> <p>Semana 16: Prueba de calidad (se evaluará los aprendizajes del periodo mediante una prueba escrita tipo icfes con 5 preguntas abiertas)</p>
<p>Desempeños para informe a padres de familia</p>	<p>SUPERIOR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valora y promueve autónomamente su propio desarrollo en el área y el de los demás evidenciando la comprensión clara y el uso correcto del pasado progresivo en forma afirmativa y negativa con sus preguntas a las respuestas yes / no y las preguntas de información, el pasado simple en forma afirmativa y negativa y sus preguntas a las respuestas, yes/no y las preguntas de información, el contraste del pasado simple y el pasado progresivo y finalmente las expresiones when y while. • Es evidente la facilidad al aprender de todo el contexto que le rodea y que se relaciona el uso correcto del pasado progresivo en forma afirmativa y negativa con sus preguntas a las respuestas yes / no y las preguntas de información, el pasado simple en forma afirmativa y negativa y sus preguntas a las respuestas, yes/no y las preguntas de información, el contraste del pasado simple y el pasado progresivo y finalmente las expresiones when y while. • Alcanza las competencias propuestas en el área y relacionadas el uso correcto del pasado progresivo en forma afirmativa y negativa con sus preguntas a las respuestas yes / no y las preguntas de información, el pasado simple en forma afirmativa y negativa y sus preguntas a las respuestas, yes/no y las preguntas de información, el contraste del pasado simple y el pasado progresivo y finalmente las expresiones when y while, sin necesidad de recurrir a actividades complementarias. <p>ALTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Necesita de un mínimo apoyo para comprender y aplicar los conocimientos relacionados con el uso correcto del pasado progresivo en forma afirmativa y negativa con sus preguntas a las respuestas yes / no y las preguntas de información, el pasado simple en forma afirmativa y negativa y sus preguntas a las respuestas, yes/no y las preguntas de información, el contraste del pasado simple y el pasado progresivo y finalmente las expresiones when y while.

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10

	<ul style="list-style-type: none"> • Los aprendizajes del saber, hacer y emprender se manifiestan con claridad, especialmente los relacionados el uso correcto del pasado progresivo en forma afirmativa y negativa con sus preguntas a las respuestas yes / no y las preguntas de información, el pasado simple en forma afirmativa y negativa y sus preguntas a las respuestas, yes/no y las preguntas de información, el contraste del pasado simple y el pasado progresivo y finalmente las expresiones when y while. • Aprende de sus errores, sobre todo los cometidos en el momento de la práctica y valoración del uso correcto del pasado progresivo en forma afirmativa y negativa con sus preguntas a las respuestas yes / no y las preguntas de información, el pasado simple en forma afirmativa y negativa y sus preguntas a las respuestas, yes/no y las preguntas de información, el contraste del pasado simple y el pasado progresivo y finalmente las expresiones when y while. <p>BÁSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Con todos los medios a su alcance, consigue lo esperado con relación al usar correctamente el pasado progresivo en forma afirmativa y negativa con sus preguntas a las respuestas yes / no y las preguntas de información, el pasado simple en forma afirmativa y negativa y sus preguntas a las respuestas, yes/no y las preguntas de información, el contraste del pasado simple y el pasado progresivo y finalmente las expresiones when y while. • Supera algunas dificultades que se le presentan con el uso correcto del pasado progresivo en forma afirmativa y negativa con sus preguntas a las respuestas yes / no y las preguntas de información, el pasado simple en forma afirmativa y negativa y sus preguntas a las respuestas, yes/no y las preguntas de información, el contraste del pasado simple y el pasado progresivo y finalmente las expresiones when y while. • Requiere de apoyo para alcanzar sus metas. Necesita de actividades complementarias para comprender el uso correcto del pasado progresivo en forma afirmativa y negativa con sus preguntas a las respuestas yes / no y las preguntas de información, el pasado simple en forma afirmativa y negativa y sus preguntas a las respuestas, yes/no y las preguntas de información, el contraste del pasado simple y el pasado progresivo y finalmente las expresiones when y while. • Está en proceso de mejoramiento el saber aprender y el saber hacer. Requiere refuerzo en casa de los aprendizajes trabajados durante el primer periodo. <p>BAJO</p> <ul style="list-style-type: none"> • El esfuerzo realizado mediante diversas actividades no fue suficiente. • Muestra dificultad para comprender el pasado progresivo en forma afirmativa y negativa con sus preguntas a las respuestas yes / no y las preguntas de información, el pasado simple en forma afirmativa y negativa y sus preguntas a las respuestas, yes/no y las preguntas de información, el contraste del pasado simple y el pasado progresivo y finalmente las expresiones when y while. • Muestra necesidad de un gran apoyo adicional en casa ya que da cuenta de no superación de los objetivos. • Requiere nivelación y evaluación de los aprendizajes vistos durante el primer periodo.
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------


	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10

GUIA INFORMATIVA


Área: Ética Año: 2026 Grado: Octavo Docentes: Carmen Rosa Daza M.

SEGUNDO PERIODO


EJE TEMÁTICO	<p>El respeto y la sociabilidad. Fundamentos de unas sanas relaciones. La intencionalidad de la comunicación. Aspectos que afectan las relaciones en la comunidad. La comunidad educativa facilitadora de la verdad. Manejo de los fracasos y dificultades en las relaciones interpersonales.</p>
DESEMPEÑOS	<p>SABER: Identifica el respeto y la sociabilidad como pilares de la convivencia. Comprende que toda comunicación tiene una intención y reconoce como las palabras afectan la dignidad del otro. Identifica factores que dañan la convivencia escolar como el chisme y la exclusión. Reconoce la comunidad educativa como espacio para vivir la verdad y la confianza. Comprende el fracaso en las relaciones como oportunidad para crecer mediante el perdón y la reparación. HACER: Analiza mensajes de redes sociales y conversaciones identificando su intención ética. Elabora propuestas para eliminar el chisme y el Bull ying en su grado. Diseña acuerdos de verdad y confianza para el manual de convivencia del salón. SER: Valora su integridad y la de sus compañeros, respetando la diversidad de opiniones. Adopta una postura de honestidad y transparencia en sus relaciones. Demuestra resiliencia y disposición al perdón frente a dificultades interpersonales, promoviendo la reconciliación.</p>
EVIDENCIA APRENDIZAJE	<p>DE</p> <ul style="list-style-type: none"> * Reconoce situaciones donde la comunicación tuvo la intención de dañar y propone como transformarla. * Identifica y describe expresiones de chisme, exclusión o agresión en el entorno escolar y sus consecuencias. * Destaca sus aportes personales, para que la comunidad educativa sea un espacio de verdad y confianza. * Demuestra en interacciones reales juegos de roles, asambleas de aula el uso de la comunicación asertiva, el perdón y la reparación del daño en sus relaciones.

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10

ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA	<ul style="list-style-type: none"> * Convivencia y Paz: Comprendo la importancia del respeto y la sociabilidad para construir relaciones sanas. * Reconoce que la intencionalidad de mi comunicación afecta a otros y que la verdad es base de la confianza en la comunidad educativa. * Asumo el perdón y la reparación como caminos para superar los fracasos en mis relaciones interpersonales.
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)	<p>DBA 4: Comprende que existen diferentes tipos de conflictos y que el dialogo, la mediación y la reconciliación son mecanismos válidos para solucionarlos de manera pacífica en la comunidad educativa.</p> <p>DBA 5: Analiza críticamente la información que circula en su entorno, identifica la intencionalidad de los mensajes y reconoce el impacto de la comunicación en la constitución de las relaciones basadas en el respeto, la verdad y la confianza.</p>
REFERENTES CONCEPTUALES PARA FORTALECER LOS APRENDIZAJES	<p>Semana 1 ,2 y 3: La intencionalidad de la comunicación (<i>Se evaluará mediante evaluaciones formativas y sumativas de carácter oral y escritas, talleres</i>).</p> <p>Semana 4, 5 y 6: Aspectos que afectan las relaciones en la comunidad educativa.). (<i>Se evaluará mediante evaluaciones formativas y sumativas de carácter oral y escritas, talleres</i>).</p> <p>Semana 7,8 y 9: La comunidad educativa facilitadora de la verdad. (<i>Se evaluará mediante evaluaciones formativas y sumativas de carácter oral y escritas, talleres</i>).</p> <p>Semana 10, 11 y 12: Manejo de fracasos y dificultades en las relaciones. (<i>Se evaluará mediante evaluaciones formativas y sumativas de carácter oral y escritas, talleres</i>).</p> <p>Semana 13 y 14: Refuerzo (Consolidación de compromisos éticos, autoevaluación y portafolio). (<i>Se evaluará mediante evaluaciones formativas de carácter oral y escritas y pequeños talleres</i>).</p> <p>Semana 15: Prueba de calidad. (<i>Se evaluarán los aprendizajes del periodo mediante una prueba escrita tipo ICFES con 5 preguntas abiertas</i>).</p>
DESEMPEÑOS PARA INFORME A PADRES DE FAMILIA	<p>SUPERIOR: Vivencia y promueve autónomamente el respeto y la sociabilidad como base de sus relaciones. Se comunica con intencionalidad ética, defiende la verdad y rechaza el chisme. Lidera procesos de perdón y reparación, transformando conflictos en oportunidades de crecimiento para la comunidad educativa, sin necesidad de actividades complementarias,</p> <p>ALTO: Reconoce la importancia de la intencionalidad en la comunicación y el valor de la verdad. Identifica aspectos que</p>

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10


	<p>dañan la convivencia y participa en su solución con ayuda mínima, Maneja sus fracasos personales con resiliencia y busca reparar el daño.</p> <p>BÁSICO: Está en proceso de comprender la intencionalidad de sus palabras y el valor de la verdad. Identifica algunos aspectos que dañan las relaciones, pero requiere apoyo para actuar con honestidad y manejar conflictos.</p> <p>BAJO: El esfuerzo realizado mediante diversas actividades pedagógicas no fue suficiente para alcanzar las competencias del periodo. Muestra dificultad para comunicarse con responsabilidad y decir la verdad. Participa o es indiferente ante aspectos que dañan la convivencia como el chisme y la exclusión. Presenta dificultades para manejar fracasos y reparar el daño en sus relaciones. Requiere nivelación y un gran apoyo adicional en casa.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10


GUIA INFORMATIVA

Área: Religión Año: 2026 Grado: Octavo Docentes: Carmen Rosa Daza M.
SEGUNDO PERIODO


EJE TEMÁTICO	<p>Lo privado y lo público. Sentido del bien común y del bien privado. La dimensión personal y comunitaria de la experiencia religiosa. La promesa de Yahvé a Abraham. La liberación de Egipto y la alianza en el Sinaí forman el pueblo de Israel. Los rasgos distintivos de la comunidad de Israel: la alianza, la fidelidad, los mandamientos.</p>
DESEMPEÑOS	<p>SABER: Comprende la diferencia entre la vivencia privada y pública de la fe, reconociendo el sentido del bien común y del bien privado desde la perspectiva cristiana. Identifica la dimensión personal y comunitaria de la experiencia religiosa. Reconoce la promesa de Yahvé a Abraham, la liberación de Egipto y la alianza en el Sinaí como momentos del pueblo de Israel. Explica la alianza, la fidelidad y los mandamientos como rasgos distintivos de la comunidad de Israel.</p> <p>HACER: Analiza situaciones de la vida cotidiana donde se evidencia la tensión entre bien común y bien privado a la luz de la fe. Elabora líneas de tiempo y esquemas sobre la historia de salvación. Propone acciones concretas para vivir los mandamientos como expresión de alianza y fidelidad en la comunidad educativa.</p> <p>SER: Asume de corazón los compromisos de la alianza con Dios y con los demás. Muestra una actitud de reverencia hacia la historia de salvación y se solidariza con quienes buscan el bien común en el aula de clases. Valora la fidelidad como respuesta al amor de Dios manifestando en la liberación de Israel.</p>
EVIDENCIA APRENDIZAJE	<p>DE</p> <ul style="list-style-type: none"> * Explica con claridad la diferencia entre la fe privada y la fe pública y su importancia para la vida personal y comunitaria. * Ubica e interpreta en líneas de tiempo los acontecimientos significativos promesa a Abraham, liberación de Egipto y alianza en el Sinaí. * Clasifica en talleres escritos las características de la alianza, la fidelidad y los mandamientos en la vida del pueblo de Israel. * Explica como el bien común se construye desde la fidelidad a la alianza y lo aplica a situaciones del colegio. *Identifica en el Antiguo testamento pasajes donde Dios forma a su pueblo y lo relaciona con la vida de la iglesia de hoy.

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10

ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA	<p>* Dimensión Cognitiva: Conozco los relatos bíblicos sobre la promesa a Abraham, la liberación de Egipto, la alianza en el Sinaí y los rasgos distintivos del pueblo de Israel: alianza y fidelidad y mandamientos.</p> <p>* Dimensión Procedimental: Explicito la relación entre la fe vivida en lo privado y lo público, y las acciones morales de justicia, fidelidad y búsqueda del bien común dentro de mi comunidad escolar, inspiradas en la historia de Israel.</p> <p>*Dimensión actitudinal: Expreso respeto por la historia de salvación del pueblo de Israel, valoro la fidelidad a la alianza como un camino de compromiso con Dios y con la comunidad, y rechazo toda forma de individualismo que atente contra el bien común.</p>
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)	<p>DBA 3 Reconoce que la religión ha influido en la configuración de las sociedades, estableciendo normas, valores y proyectos comunitarios que buscan el bien común como se evidencia en la historia del pueblo de Israel.</p> <p>DBA 4 Comprende que la experiencia religiosa tiene una dimensión personal y comunitaria que se expresa en compromisos éticos como la alianza, fidelidad y el cumplimiento de mandatos que favorecen la convivencia.</p>
REFERENTES CONCEPTUALES PARA FORTALECER LOS APRENDIZAJES	<p>Semana 1, Y 2: Lo privado y lo público. Bien común y bien privado. <i>(Se evaluará mediante evaluaciones formativas y sumativas de carácter oral y escritas, talleres).</i></p> <p>Semana 3 Y 4 Dimensión personal y comunitaria de la experiencia religiosa. <i>(Se evaluará mediante evaluaciones formativas y sumativas de carácter oral y escritas, talleres).</i></p> <p>Semana 5 Y 6 La promesa de Yahvé a Abraham. <i>(Se evaluará mediante evaluaciones formativas y sumativas de carácter oral y escritas, talleres).</i></p> <p>Semana 7 Y 8 La liberación de Egipto y la alianza en el Sinaí <i>(Se evaluará mediante evaluaciones formativas y sumativas de carácter oral y escritas, talleres).</i></p> <p>Semana 9 y 10 Rasgos de Israel: Alianza, fidelidad. <i>(evaluará mediante evaluaciones formativas y sumativas de carácter oral y escritas, talleres).</i></p> <p>Semana 11 y 12: Mandamientos <i>(Se evaluará mediante evaluaciones formativas y sumativas de carácter oral y escritas, talleres).</i></p> <p>Semana 13 Y 14: Refuerzo (Esquema general del periodo, disipación de dudas y nivelaciones). <i>(Se evaluará mediante evaluaciones formativas de carácter oral y escritas y pequeños talleres).</i></p>

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	30-04-10

	<p>Semana 15: Prueba de calidad. <i>(Se evaluarán los aprendizajes del periodo mediante una prueba escrita tipo ICFES con 5 preguntas abiertas).</i></p>
<p>DESEMPEÑOS PARA INFORME A PADRES DE FAMILIA</p>	<p>SUPERIOR: Alcanza de manera sobresaliente las competencias propuestas en el área sin necesidad de actividades complementarias. Evidencia una comprensión teológica clara y profunda de la dimensión personal y comunitaria de la fe. Identifica con precisión la promesa a Abraham, la liberación de Egipto y la alianza en el Sinaí. Reconoce la alianza, la fidelidad y los mandamientos como proyecto de Dios para su pueblo. A sí mismo, asume el bien común como criterio de vida, propone acciones basadas en la fidelidad a la alianza y su defensa de la comunidad, ,</p> <p>ALTO: Manifiesta con claridad los aprendizajes del saber y el hacer en el ámbito espiritual y doctrinal. Requiere de un mínimo apoyo para aplicar en su vida comunitaria la diferencia entre bien común y bien privado. Reconoce los hitos de la historia de Israel: Abraham, Éxodo y Sinaí. Valora la alianza, comprende el valor de la fidelidad y asume una postura reflexiva frente al cumplimiento de los mandamientos.</p> <p>BÁSICO: Consigue los niveles de desempeño mínimos aceptables con el apoyo de estrategias pedagógicas y talleres de refuerzo. Supera algunas dificultades conceptuales para explicar la promesa a Abraham, la liberación de Israel y la alianza en el Sinaí. Requiere de acompañamiento constante del docente para comprender el sentido del bien común, el valor de la fidelidad a la alianza y el sentido de los mandamientos en la vida comunitaria.</p> <p>BAJO: Se encuentra en proceso de mejoramiento en el saber aprender y el saber hacer del área, dando cuenta de la no superación de los objetivos esenciales. Presenta marcadas dificultades para comprender la dimensión comunitaria de la fe, la historia de la salvación de Israel, y el sentido de la alianza. No logra relacionar los mandamientos con la fidelidad a Dios, y con la búsqueda del bien común en su entorno. Muestra necesidad de un gran apoyo adicional en casa.</p>

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10

GUIA INFORMATIVA

Área: EDUCACIÓN ARTÍSTICA

Año: 2026


Grado: OCTAVO

Periodo Académico: SEGUNDO 18 de mayo al 25 de septiembre


Integrantes del grado o área: DANIELA MARGARITA WILCHES GÓMEZ - FABIAN ALEXANDER MONSALVE RINCÓN.

OCTAVO GRADO


PROCESOS	ACCIONES
Desempeños:	<p>SABER:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conozco el concepto de figura humana aplicado al dibujo. ● Elaboro ejercicios desde lo bidimensional, tridimensional y la reproductividad de la imagen desde diferentes posibilidades de creación. ● Reconozco algunas obras de arte y artistas significativos de la historia del arte. <p>SABER HACER:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Elaboro ejercicios a partir de figura humana en el dibujo ● Creo posibilidades plásticas desde lo bidimensional, tridimensional y la reproductividad de la imagen desde diferentes posibilidades de creación ● Creo un ajedrez o dominó innovador <p>SER:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Participo activamente en las clases. ● Cumplo de manera responsable con la entrega de sus trabajos. ● Propongo de forma creativa los ejercicios realizados.
Evidencia de aprendizaje:	<ul style="list-style-type: none"> ● Elabora ejercicios plásticos que aborden las áreas de lo bidimensional, tridimensional y la reproducción de la imagen. ● Identificar el concepto figura humana ● Elabora ejercicios prácticos a través de la figura humana para la creación de un personaje

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10

	<ul style="list-style-type: none"> ● Explora la técnica de la caricatura como práctica del dibujo de figura humana exagerada. ● Elaborar un ajedrez o dominó original ● Identificar algunas obras de arte y artistas referentes de la historia.
Estándar básico de competencia:	<p>SENSIBILIDAD PERCEPTIVA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Reconozco aspectos que caracterizan mi mundo emocional y que contribuyen a afianzar mi subjetividad. ● Exploro sensaciones, emociones y sentimientos, como recursos que contribuyen a configurar mi expresión artística. ● Utilizo estímulos, sensaciones, emociones y sentimientos como recursos que contribuyen a configurar mi expresión artística. ● Indago en la web, para nutrirme de variadas posibilidades expresivas que estimulen mi imaginación. <p>PRODUCCIÓN- CREACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Aplico con coherencia elementos de carácter conceptual y formal de las artes, planificando mi proceso creativo a partir de las vivencias y conocimientos adquiridos en el contexto del aula. ● Desarrollo propuestas de creación artística, de forma individual o de colectiva, en el marco de actividades en clase o en jornadas culturales en mi comunidad educativa ● Me intereso por realizar proyectos artísticos que expresen ideas sobre mis apropiaciones del mundo natural y cultural. ● Exploro posibilidades que me ofrecen los medios análogos y digitales para enriquecer mis creaciones artísticas ● Participo en el diseño de estrategias para socializar a un público receptor mis producciones artísticas y las de mis compañeros. <p>COMPRENSIÓN CRÍTICO-CULTURAL:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Atiendo a las observaciones de mis compañeros y de mi maestro sobre aspectos técnicos o conceptuales de mi trabajo para mejorar mi trabajo expresivo. ● Afianzo un criterio personal, que me permita valorar mi trabajo y el de mis compañeros, siguiendo parámetros

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10

	<p>interpretativos formales y contextuales.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Desarrollo capacidades de análisis de obras más elaboradas, de un amplio repertorio de producciones artísticas, en cuanto a sus aspectos técnicos, estilísticos y aquellos relacionados con los contextos culturales propios de las artes. ● Valoro las manifestaciones del quehacer artístico y cultural, comprendiéndolas en sus diversos contextos de origen (cultura académica, popular y de masas) ● Indago en la Web para consultar obras y prácticas artísticas, y manifestaciones culturales como alternativa para ampliar el repertorio de posibilidades de lectura crítica.
Derechos básicos de aprendizaje relacionados:	<ul style="list-style-type: none"> ● Construir lenguajes simbólicos a partir de las propias vivencias. ● Resignificar elementos del contexto social en símbolos artísticos. ● Analizar el impacto del quehacer artístico en los distintos momentos de la historia. ● Proyectar las propuestas artísticas como producto del dominio de los lenguajes artísticos. ● Reconozco las imágenes plásticas y visuales que me ofrecen los entornos naturales, culturales y virtuales, siendo consciente del modo como contribuyen a enriquecer mi sensibilidad. ● Asumo actitudes sensibles que me permitan armonizarme con mis actuaciones y modos de habitar, contribuyendo al afianzamiento de valores estéticos. ● Aplico en mis trabajos plásticos y visuales elementos de carácter conceptual y formal de las artes, planificando mi proceso creativo a partir de los elementos de la composición. ● Elaboro autónomamente creaciones mediante el lenguaje plástico/visual, con intenciones de transformar simbólicamente de mi experiencia. ● Me integro a proyectos artísticos de expresión plástica o articulada con otros modos expresivos, aplicando los conocimientos adquiridos en el contexto del aula. ● Construyo un criterio personal, que me permita valorar mis trabajos plástico- visuales y los de mis compañeros, según parámetros interpretativos, formales y contextuales.

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10

REFERENTES DE APRENDIZAJE

SEMANA 1 (Del 18 al 22 de mayo)

CINE CLUB - APRECIACIÓN CINEMATOGRÁFICA (Se evalúa a través del desarrollo de un ejercicio en clase, visualizando algunas producciones audiovisuales, se deja una actividad de creación para el refuerzo de los temas vistos).

SEMANA 2 (Del 25 al 29 de mayo)

EI RETRATO: COMO MANIFESTACIÓN DEL ARTE (Se evalúa a través del desarrollo de un ejercicio de trivia de preguntas y asimismo dejando una actividad de creación para el refuerzo de los temas vistos).

SEMANA 3 (Del 1 al 5 de junio)

EJERCICIO PRÁCTICO SOBRE EL RETRATO (Se evalúa con el desarrollo de una actividad inicial).

SEMANA 4 (Del 8 al 12 de junio)

EJERCICIO PRÁCTICO: EJERCICIO DE CREACIÓN DIA DE LA FAMILIA: MACRAMÉ Y COLLAGE (Se evalúa mediante el desarrollo de una manilla en macrame para mi persona especial de la familia y una tarjeta elaborada en la técnica del collage)

SEMANA 5 (Del 6 al 10 de julio)

FIGURA HUMANA: CONCEPTO Y EJERCICIO DE DIBUJO LAS 7 CABEZAS (se evalúa a través De ejercicios prácticos y de reflexión)

SEMANA 6 (Del 13 al 17 de julio)

EJERCICIO PRÁCTICO FIGURA HUMANA: CUERPO (se evalúa a través De ejercicios prácticos)

SEMANA 7 (Del 20 al 24 de julio)

EJERCICIO PRÁCTICO FIGURA HUMANA: CABEZA, OJOS, BOCA, NARIZ, OREJAS (se evalúa a través de ejercicios prácticos)


SEMANA 8 (Del 27 al 31 de julio)

EJERCICIO PRÁCTICO FIGURA HUMANA: NUEVO PERSONAJE (se evalúa a través de ejercicios prácticos)

SEMANA 9 (Del 3 al 7 de agosto)

LA CARICATURA EN EL ARTE: EJERCICIO PRÁCTICO(se evalúa a través de ejercicios prácticos)

SEMANA 10 (Semana del 10 al 14 de agosto)

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10

ESTRATEGIA AJEDREZ Y DOMINÓ

(Se evalúa a través de un ejercicio en clase)

SEMANA 11 (Del 17 al 21 de agosto)

ESCULTURA FIGURA HUMANA: ELABORACIÓN DE UN PERSONAJE ESCULTÓRICO CON MATERIAL RECICLABLE (se evalúa a través de ejercicios prácticos)

SEMANA 12 (Del 24 al 28 de agosto)

ESCULTURA: ELABORACIÓN DE UN PERSONAJE ESCULTÓRICO CON MATERIAL RECICLABLE (se evalúa a través de ejercicios prácticos)

SEMANA 13 (Del 31 de agosto al 4 de septiembre)

ACTIVIDAD DE REFUERZO –(Guía de refuerzo)

SEMANA 14 (Del 7 al 11 de septiembre) Socialización pruebas de calidad segundo periodo, se inicia con el proceso de elaboración de las pruebas y se dan las orientaciones.

PRUEBA DE CALIDAD

SEMANA 15 (Del 14 al 18 de septiembre) Proceso de elaboración de las pruebas de calidad y se dan instrucción y apoyos si los estudiantes lo requieren.

PRUEBA DE CALIDAD

SEMANA 16 (Del 21 al 25 de septiembre) Entrega de pruebas de calidad.

PRUEBA DE CALIDAD


DESEMPEÑOS PERIODO II

GRADO: OCTAVO

DOCENTE: DANIELA MARGARITA WILCHES

SUPERIOR (entre 4.6 y 5.0):

1. Reconoce el uso y significado los elementos conceptuales, elementos plásticos o técnicos y elementos básicos de la historia del arte para representar la realidad de manera creativa y artística, en el nivel en que se encuentra.
2. Valora y promueve autónomamente su propio desarrollo y el de los demás evidenciando la comprensión de sentido de la creación desde lo plástico y lo visual y el sentido simbólico de las manifestaciones.
3. Alcanza las competencias propuestas sin necesidad de recurrir a actividades complementarias.
4. Sigue instrucciones claras y precisas acerca de las diversas técnicas bidimensionales y tridimensionales aplicando materiales convencionales y no convencionales donde se desarrolla los temas vistos en clase.

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10

5. Necesita de un mínimo apoyo para comprender y aplicar los conocimientos aprendidos sobre el retrato, la figura humana en el dibujo y la caricatura, así como otras creaciones artísticas desde lo plástico y lo visual.
6. Tiene siempre la mejor actitud hacia el aprendizaje, participa activamente en todas las clases y actividades propuestas y apoya a los compañeros que así lo requieran trabajando colectivamente.

ALTO (ENTRE 4.0 Y 4.5):


1. Identifica los elementos conceptuales, elementos plásticos o técnicos y elementos de la historia del arte para representar la realidad de manera creativa y artística, en el nivel en que se encuentra.
2. Sigue las instrucciones dadas por la docente para la realización de ejercicios bidimensionales y tridimensionales usando materiales convencionales y no convencionales.
3. Necesita de un mínimo apoyo para comprender y aplicar los conocimientos aprendidos sobre el retrato, la figura humana en el dibujo y la caricatura,, así como otras creaciones artísticas desde lo plástico y lo visual.
4. Los aprendizajes del saber, saber hacer y emprender relacionados con las actividades desde artes plásticas y visuales se manifiestan con claridad.
5. Aprende de sus errores.
6. Valora y promueve de manera autónoma sus propias competencias sobre los elementos conceptuales, elementos plásticos o técnicos y elementos básicos de la historia del arte para representar la realidad de manera creativa y artística, en el nivel en que se encuentra.

BÁSICO (ENTRE 3.0 Y 3.9):



1. Con todos los medios a su alcance, consigue lo esperado de manera básica con relación al desarrollo de sus habilidades creativas y artísticas.
2. Supera algunas dificultades que se le presentan relacionadas con los contenidos que sugiere la actividad creativa y artística.
3. Requiere de apoyo para alcanzar sus metas, necesita de actividades complementarias para alcanzar lo propuesto.
4. Está en proceso de mejoramiento el saber aprender y el saber hacer.
5. Requiere refuerzo de los aprendizajes trabajados sobre los elementos conceptuales, elementos plásticos o técnicos y elementos de la historia del arte para representar la realidad de manera creativa y artística, en el nivel en que se encuentra.

BAJO (entre 0,1 Y 2,9)

1. El esfuerzo realizado mediante diversas actividades no fue suficiente.
2. Muestra dificultad para comprender temas y conceptos propios del aprendizaje relacionados con los elementos conceptuales, elementos plásticos o técnicos y elementos de la historia del arte para representar la realidad de manera creativa y artística, en el nivel en que se encuentra.

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10

3. Muestra necesidad de un gran apoyo, por cuanto no superó los objetivos propuestos.
4. Requiere nivelación y evaluación de los temas vistos relacionados los elementos conceptuales, elementos plásticos o técnicos y elementos de la historia del arte para representar la realidad de manera creativa y artística, en el nivel en que se encuentra.

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	

GUIA INFORMATIVA SEGUNDO PERIODO.

ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA PERIODO: SEGUNDO GRADO: OCTAVO DOCENTE: CARMEN FABIOLA JAIMES - JAVIER E. GONZÁLEZ PORTILLA.

EJE TEMATICO:	FUNDAMENTOS TÉCNICOS BÁSICOS PARA LA PRÁCTICA DEL VOLEIBOL.
Desempeños:	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla la capacidad psicomotriz, habilidades y destrezas a través de la ejecución de los fundamentos del voleibol. • Fortalece sus capacidades para la ejecución de los gestos técnicos del voleibol. • Desarrolla habilidades físicas e intelectuales, así como su capacidad de comunicación a través del juego.
Evidencia de aprendizaje:	<ul style="list-style-type: none"> • Adquiere cultura deportiva y lo manifiesta a través de sus hábitos de higiene, alimentación y conservación de la salud. • Practica sistemas y tácticas de juego • Incorpora nuevas formas y estilos para desenvolverse técnicamente en el deporte. • Mecniza movimientos estructurados a secuencias motrices rítmicas, complejas realizando combinaciones en el juego • Realiza actividades físicas para mejora y ejecuta movimientos estructurados con secuencia. • Identifica factores y características colectivas y determinantes de los deportes de conjunto e individuales.
Estándar básico de competencia:	<ul style="list-style-type: none"> • Controlo el movimiento en diversos espacios al desplazarme y manipular objetos. • Perfecciono posturas corporales propias de las técnicas del movimiento. • Interpreto sobre situaciones de juego y propongo diversas soluciones. • Comprendo la importancia de las reglas para el desarrollo del juego. • Combino diferentes movimientos técnicos en la realización de prácticas deportivas. • Identifico tácticas a partir de la práctica deportiva y sus reglas.
Derechos básicos de aprendizaje relacionados:	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica los sistemas del cuerpo humano sus características y funciones • Reconoce las ventajas de practicar hábitos saludables de higiene, limpieza, alimentación e hidratación en la práctica deportiva • Aplica sus conocimientos para valorar su estado de salud y física. • Reconoce sus capacidades y limitaciones y las asume con autonomía

ACCIONES:

SEMANA 1: DEL 19 AL 22 DE MAYO



HISTORIA, CONCEPTUALIZACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN DEL VOLEIBOL.

- * Historia del voleibol.
- * Nacimiento del voleibol en Colombia.
- * Características generales del reglamento.
- * Iniciación y adecuación al voleibol.

SEMANA 2: DEL 25 AL 30 DE MAYO

CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL REGLAMENTO

- * Reglas básicas de juego.
- * Organización colombiana del voleibol.

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	

- * Equipos profesionales.
- * Laboratorio teórico.
- * Calentamiento general y específico.

SEMANA 3: DEL 01 AL 05 DE JUNIO

ADAPTACIÓN Y ADECUACIÓN AL CAMPO DE juego

- * El terreno de juego.
- * Dimensiones y zonas.
- * Implementos deportivos.
- * Superficies de contacto.
- * Ejercicios de aplicación.

SEMANA 4: DEL 09 AL 12 DE JUNIO

TÉCNICA INDIVIDUAL EN EL VOLEIBOL

- * Fundamentos técnicos básicos.
- * Gestos y posturas.
- * Contactos con el balón.
- * Descripción – acción.
- * Ejercicios de aplicación.
- * Estiramiento.

SEMANA 5: DEL 06 AL 10 DE JULIO

POSICIONES BÁSICAS PARA PASAR Y RECIBIR

- * Controles y fundamentos técnicos.
- * Clases de pases.
- * Explicación y ejecución.
- * Ejercicios individuales y grupales.
- * Actividades competitivas.

SEMANA 6: DEL 13 AL 17 DE JULIO

ROTACIÓN EN EL CAMPO DE JUEGO

- * Posiciones en el voleibol.
- * Esquemas de rotación.
- * Ejercicios de aplicación.
- * Sugerencias prácticas.
- * Enfriamiento.

SEMANA 7: DEL 21 AL 24 DE JULIO



Desplazamientos en el voleibol

- * Tipos de desplazamientos.
- * Fases del movimiento.
- * Juegos de aplicación.
- * Coordinación y reacción.
- * Estiramiento.

SEMANA 8: DEL 27 AL 31 DE JULIO

Fundamentos técnicos para la volea o golpe de dedos

- * Gestos técnicos.
- * Condiciones básicas del golpe de dedos.

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	

- * Fases de ejecución.
- * Ejercicios prácticos.
- * Vuelta a la calma.

SEMANA 9: DEL 03 AL 06 DE AGOSTO

FUNDAMENTOS TÉCNICOS PARA LA RECEPCIÓN

- * Técnicas de recepción.
- * Velocidad de reacción.
- * Tipos de recepción.
- * Ejercicios de aplicación.
- * Estiramiento.

SEMANA 10: DEL 10 AL 14 DE AGOSTO

FUNDAMENTOS TÉCNICOS PARA EL SERVICIO O SAQUE

- * Tipos de saque: bajo, medio y alto.
- * Zonas de servicio.
- * Superficies de contacto.
- * Posturas y ejecución.
- * Ejercicios de aplicación.

SEMANA 11: DEL 18 AL 21 DE AGOSTO

FUNDAMENTOS TÉCNICOS PARA LA DEFENSA (BLOQUEO)

- * Técnica del bloqueo.
- * Coordinación y salto.
- * Posiciones defensivas.
- * Ejercicios prácticos.
- * Aplicación en juego.

SEMANA 12: DEL 24 AL 28 DE AGOSTO

FUNDAMENTOS TÉCNICOS PARA EL ATAQUE (REMATE)

- * Técnica del remate.
- * Contacto con el balón.
- * Lateralidad.
- * Perfil derecho e izquierdo.
- * Ejercicios de aplicación.

SEMANA 13: DEL 31 DE AGOSTO AL 04 DE SEPTIEMBRE



APLICACIÓN DE PRINCIPIOS DE JUEGO (SISTEMAS)

- * Sistemas básicos de juego.
- * Aplicación táctica.
- * Trabajo en equipo.
- * Juegos dirigidos.

SEMANA 14: DEL 07 AL 11 DE SEPTIEMBRE

APLICACIÓN DE PRINCIPIOS DE JUEGO Y FIXTURE INTERNO

- * Juegos reglamentarios.
- * Fixture interno.
- * Recomendaciones tácticas.
- * Estiramiento y recuperación.

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	

SEMANA 15: DEL 14 AL 18 DE SEPTIEMBRE



INTEGRACIÓN Y PRÁCTICA GENERAL

- * Repaso de fundamentos técnicos.
- * Circuitos deportivos.
- * Competencias grupales.
- * Evaluación práctica continua.

SEMANA 16: DEL 21 AL 25 DE SEPTIEMBRE

PRUEBA DE CALIDAD Y EVALUACIÓN FINAL

- * Evaluación teórica.
- * Evaluación práctica.
- * Aplicación de fundamentos técnicos y tácticos.
- * Retroalimentación


	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTION DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACION	

DESEMPEÑOS EDUCACIÓN FÍSICA

SEGUNDO PERIODO

- GRADO 8

SUPERIOR (ENTRE 4.6 y 5.0)	ALTO (ENTRE 4.0 y 4.5)	BÁSICO (ENTRE 3.0 y 3.9)	BAJO (ENTRE 0.1 y 2.9)
SABER	SABER	SABER	SABER
Alcanza las competencias propuestas sin necesidad de recurrir a actividades complementarias interpretando las exigencias técnicas y tácticas en la práctica del voleibol.	Necesita de un mínimo apoyo para comprender la importancia de las exigencias técnicas y tácticas en la práctica del voleibol.	Identifica y reconoce de manera básica las exigencias técnicas y tácticas en la práctica del voleibol.	Se le dificulta comprender las exigencias técnicas y tácticas en la práctica del voleibol.
HACER	HACER	HACER	HACER
Evidencia de manera óptima las capacidades psicomotrices, habilidades y destrezas a través de la ejecución de los fundamentos básicos del voleibol.	Requiere de un mínimo apoyo para el desarrollo de las capacidades físicas mediante las capacidades psicomotrices, habilidades y destrezas a través de la ejecución de los fundamentos básicos del voleibol.	Desarrolla con apoyo y actividades complementarias de manera básica las capacidades psicomotrices, habilidades y destrezas a través de la ejecución de los fundamentos básicos del voleibol.	Se le dificulta desarrollar las capacidades psicomotrices, habilidades y destrezas a través de la ejecución de los fundamentos básicos del voleibol.
SER	SER	SER	SER
Valora y promueve autónomamente su propio desarrollo y el de los demás manteniendo en la práctica diaria excelentes hábitos y estilos de vida saludable que favorecen su desarrollo integral.	Adquiere conciencia y responsabilidad manteniendo en la práctica diaria hábitos y estilos de vida saludable que favorecen su desarrollo integral.	Supera algunas dificultades que se le presentan para adquirir conciencia y responsabilidad de manera básica en hábitos y estilos de vida saludable que pueden favorecer su desarrollo integral.	Se le dificulta mantener en la práctica diaria hábitos y estilos de vida saludable que favorecen su desarrollo integral.

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10

GUIA INFORMATIVA

Área: TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA

Año: 2026


Grado: OCTAVO

Periodo Académico: SEGUNDO 18 de mayo al 25 de septiembre


Integrantes del grado o área: DANIELA MARGARITA WILCHES GÓMEZ

DÉCIMO GRADO

PROCESOS	ACCIONES
Desempeños:	<p>SABER</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conozco principios básicos de la edición de imagen vectorial ● Conozco los programas de edición de imágenes vectoriales y no vectoriales ● Reconozco las herramientas y el funcionamiento básico de programas como Canva, Illustrator, Power point <p>SABER HACER</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Desarrollo actividades creativas haciendo uso de programas de edición ● Elaboro creativamente imágenes, videos y sonidos ● Elaboro ejercicios de edición y retoque de imágenes ● Creo un emprendimiento o idea de negocio y desarrollo el modelo cambia <p>SER</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Participo activamente en las clases. ● Cumplo de manera responsable con la entrega de sus trabajos.
Evidencia de aprendizaje:	<ul style="list-style-type: none"> ● No presenta en forma completa los trabajos prácticos y de consulta. ● Reconoce escasamente los impactos que generan la difusión de contenidos en medios multimediales. ● Comprendo los principios y conocimientos tecnológicos e informáticos que hacen posible el funcionamiento de productos tecnológicos actuales ● Tomo decisiones éticas sobre el uso y diseño de productos tecnológicos contemplando diversos puntos de vista e intereses relacionados con la percepción de los problemas y las soluciones tecnológicas

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10

	<ul style="list-style-type: none"> ● Sustento con argumentos (evidencias, razonamiento lógico, experimentación) la selección y utilización de ● Un producto tecnológico analógico o digital para la solución de una necesidad o problema.
Estándar básico de competencia:	<ul style="list-style-type: none"> ○ Naturaleza y Evolución de la T & I Construyo conocimientos y saberes de base tecnológica e informática para la toma de decisiones en el desarrollo de productos tecnológicos ○ Uso y apropiación de la T & I Genero propuestas innovadoras para el uso y aprovechamiento de productos tecnológicos ○ Solución de problemas con T & I Propongo innovaciones tecnológicas e informáticas para la solución de problemas dando cumplimiento a restricciones, condiciones y especificaciones técnicas y contextuales ○ Tecnología, Informática y Sociedad Actúo críticamente y de forma argumentada frente a las implicaciones éticas, sociales y ambientales del desarrollo, implementación, uso y disposición final de los productos tecnológicos
Derechos básicos de aprendizaje relacionados:	<ul style="list-style-type: none"> ● Uso eficientemente herramientas tecnológicas e informáticas en el aprendizaje de otras disciplinas (artes, educación física, matemáticas, ciencias). ● Realizo actividades preventivas, frente al correcto funcionamiento de productos tecnológicos. ● Utilizo herramientas colaborativas (redes sociales, plataformas de aprendizaje, herramientas de trabajo colaborativo, etc.), para el desarrollo de contenidos y recursos digitales transmedia teniendo en cuenta principios estéticos, éticos y legales. ● Reconozco que no hay soluciones perfectas, y que pueden existir varias soluciones a un mismo problema según los criterios utilizados y su ponderación. ● Establezco para mis diseños aspectos relacionados con la seguridad, ergonomía, impacto en el medio ambiente y en la sociedad, en la solución de problemas ● Tomo decisiones éticas sobre el uso y diseño de productos tecnológicos contemplando diversos puntos de vista e intereses relacionados con la percepción de los problemas y las soluciones tecnológicas.

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10

	<ul style="list-style-type: none"> • Argumento sobre las formas en que la evolución de las disciplinas, contextos, formas de trabajo, procesos y materiales influyeron e influirán en la evolución de la tecnología y la informática.
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

REFERENTES DE APRENDIZAJE

SEMANA 1 (Del 18 al 22 de mayo)

CINE CLUB - APRECIACIÓN CINEMATOGRAFICA (Se evalúa a través del desarrollo de un ejercicio en clase, visualizando algunas producciones audiovisuales, se deja una actividad de creación para el refuerzo de los temas vistos).

SEMANA 2 (Del 25 al 29 de mayo)

ILLUSTRATOR - PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA (se evalúa a través de ejercicios prácticos)

SEMANA 3 (Del 1 al 5 de junio)

EJERCICIO DE CREACIÓN: ELABORACIÓN DE PERSONAJES EN ILLUSTRATOR (se evalúa a través de ejercicios prácticos)

SEMANA 4 (Del 8 al 12 de junio)

EDICIÓN DE VIDEO CREATIVO (se evalúa a través de ejercicios prácticos)

SEMANA 5 (Del 6 al 10 de julio)

EJERCICIO DE CREACIÓN: VIDEO CREATIVO PROMOCIONO MI INSTITUCIÓN Y MI IDENTIDAD FRANCISCANA (se evalúa a través de ejercicios prácticos)

SEMANA 6 (Del 13 al 17 de julio)

BASES DE LA ANIMACIÓN (Se socializan las características y conceptualización y asimismo dejando una actividad de creación para el refuerzo de los temas vistos).

SEMANA 7 (Del 20 al 24 de julio)

EJERCICIO DE ANIMACIÓN EN STOP MOTION (se evalúa a través de ejercicios prácticos)


SEMANA 8 (Del 27 al 31 de julio)

EJERCICIO DE ANIMACIÓN EN STOP MOTION (se evalúa a través de ejercicios prácticos)

SEMANA 9 (Del 3 al 7 de agosto)

EJERCICIO DE ANIMACIÓN EN STOP MOTION (se evalúa a través de ejercicios prácticos)

SEMANA 10 (del 10 al 14 de agosto)

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10

MECANISMOS BÁSICOS

(Se evalúa a través de un ejercicio en clase)

SEMANA 11 (Del 17 al 21 de agosto)

Elaboración de juguetes con motor (se evalúa a través de ejercicios prácticos)

SEMANA 12 (Del 24 al 28 de agosto)

Elaboración de juguetes con motor(se evalúa a través de ejercicios prácticos)

SEMANA 13 (Del 31 de agosto al 4 de septiembre)

ACTIVIDAD DE REFUERZO –(Guía de refuerzo)

SEMANA 14 (Del 7 al 11 de septiembre) Socialización pruebas de calidad segundo periodo, se inicia con el proceso de elaboración de las pruebas y se dan las orientaciones.

PRUEBA DE CALIDAD

SEMANA 15 (Del 14 al 18 de septiembre) Proceso de elaboración de las pruebas de calidad y se dan instrucción y apoyos si los estudiantes lo requieren.

PRUEBA DE CALIDAD

SEMANA 16 (Del 21 al 25 de septiembre) Entrega de pruebas de calidad.

PRUEBA DE CALIDAD


DESEMPEÑOS PERIODO II

GRADO: OCTAVO

DOCENTE: DANIELA MARGARITA WILCHES

SUPERIOR (entre 4.6 y 5.0):

1. Reconoce el uso y ventajas de las herramientas tecnológicas e informáticas vistas.
2. Valora y promueve autónomamente su propio desarrollo y el de los demás evidenciando la comprensión de las herramientas tecnológicas e informáticas vistas.
3. Alcanza las competencias propuestas sin necesidad de recurrir a actividades complementarias.
4. Sigue instrucciones claras y precisas acerca de las herramientas tecnológicas e informáticas vistas y aplicándolo a su realidad.
5. Necesita de un mínimo apoyo para comprender y aplicar los conocimientos aprendidos sobre programación en bloque, uso de IA y emprendimiento.
6. Tiene siempre la mejor actitud hacia el aprendizaje, participa activamente en todas las clases y actividades propuestas y apoya a los compañeros que así lo requieran trabajando colectivamente.

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10

ALTO (ENTRE 4.0 Y 4.5):


1. Identifica ventajas de las herramientas tecnológicas e informáticas vistas.
2. Sigue las instrucciones dadas por la docente para la realización de ejercicios con las herramientas tecnológicas e informáticas vistas.
3. Necesita de un mínimo apoyo para comprender y aplicar los conocimientos aprendidos sobre el uso de herramientas tecnológicas e informáticas vistas.
4. Los aprendizajes del saber, saber hacer y emprender relacionados con las actividades realizadas con herramientas tecnológicas e informáticas, se manifiestan con claridad.
5. Aprende de sus errores.
6. Valora y promueve de manera autónoma sus propias competencias sobre los conceptos vistos sobre herramientas tecnológicas e informáticas, en el nivel en que se encuentra.

BÁSICO (ENTRE 3.0 Y 3.9):

1. Con todos los medios a su alcance, consigue lo esperado de manera básica con relación al desarrollo de sus habilidades tecnológicas e informáticas.
2. Supera algunas dificultades que se le presentan relacionadas con los contenidos que sugiere la actividad creativa con recursos tecnológicos e informáticos.
3. Requiere de apoyo para alcanzar sus metas, necesita de actividades complementarias para alcanzar lo propuesto.
4. Está en proceso de mejoramiento el saber aprender y el saber hacer.
5. Requiere refuerzo de los aprendizajes trabajados sobre herramientas tecnológicas e informáticas, en el nivel en que se encuentra.

BAJO (entre 0,1 Y 2,9)

1. El esfuerzo realizado mediante diversas actividades no fue suficiente.
2. Muestra dificultad para comprender temas y conceptos propios del aprendizaje relacionados con herramientas tecnológicas e informáticas en el nivel en que se encuentra.
3. Muestra necesidad de un gran apoyo, por cuanto no superó los objetivos propuestos.
4. Requiere nivelación y evaluación de los temas vistos relacionados con herramientas tecnológicas e informáticas en el nivel en que se encuentra.

	I.E. INSTITUTO TÉCNICO ARQUIDIOCESANO SAN FRANCISCO DE ASÍS Pamplona – Norte de Santander	Código D2F1V1
	GESTIÓN DIRECTIVA Y ADMINISTRATIVA ORGANIZACIÓN	30-04-10