

GUÍA N° 3

RECONOCER LOS ELEMENTOS Y REALIZAR EL ANÁLISIS DE LA FÁBULA

Las **fábulas** son composiciones literarias en verso o en prosa con **inicio, desarrollo y final**. Relatan situaciones que les suceden a **animales u objetos** personificados, es decir, que se comportan como humanos. Estos personajes representan virtudes y defectos que permiten dejar una enseñanza o verdad moral llamada **moraleja**.

Ejemplo:

Lee la fábula el caballo y el asno.

El Caballo y el asno



Un hombre tenía un caballo y un asno. Un día que ambos iban camino a la ciudad, el asno, sintiéndose cansado, le dijo al caballo:

- Toma una parte de mi carga si te interesa mi vida.

El caballo haciéndose el sordo no dijo nada al asno. Horas más tarde, el asno cayó víctima de la fatiga, y murió allí mismo.

Entonces el dueño echó toda la carga encima del caballo, incluso la piel del asno. Y el caballo, suspirando dijo:

- ¡Qué mala suerte tengo! ¡Por no haber querido cargar con un ligero fardo ahora tengo que cargar con todo, y hasta con la piel del asno encima!

MORALEJA: Cada vez que no tiendes tu mano para ayudar a tu prójimo que honestamente te lo pide, sin que lo notes en ese momento, en realidad te estás perjudicando a ti mismo.

Autor: Esopo

Dentro de esta fábula:

- El caballo y el asno actúan y hablan como seres humanos.
- En esta historia el caballo recibe su merecido por no querer ayudar al asno.
- Al final nos deja una moraleja a partir del comportamiento del caballo.

TALLER DE ANÁLISIS DE LA FÁBULA.

1. Lee y analiza la siguiente fábula.



La tortuga y el águila

Había una vez una tortuga muy inconforme con la vida que le había tocado, y que en consecuencia no hacía otra cosa que lamentarse.

Estaba realmente harta de andar lentamente por todo el mundo, con su caparazón a cuesta.

Su más profundo deseo era poder volar a gran velocidad y disfrutar de la tierra desde las alturas, tal y como hacían otras criaturas.

Un día un águila la sobrevoló a muy baja altura y sin pensárselo dos veces la tortuga le pidió que la elevara por los aires y la enseñase a volar.

Extrañada el águila accedió al pedido de lo que le pareció una extraña tortuga y la atrapó con sus poderosas garras, para elevarla a la altura de las nubes.



La tortuga estaba maravillada con aquello. Era como si estuviese volando por sí misma y pensó que debía estar maravillando y siendo la envidia del resto de los animales terrestres, que siempre la miraban con cierta compasión por la lentitud de sus desplazamientos.

-Si pudiera hacerlo por mí misma –pensó. –Águila, vi cómo vuelas, ahora déjame hacerlo por mí misma –le pidió al ave.

Más extrañada que al inicio el águila le explicó que una tortuga no estaba hecha para volar. No obstante, tanta fue la insistencia de la tortuga, que el águila decidió soltarla, solo para ver cómo el animal terrestre caía a gran velocidad y se hacía trizas contra una roca.

Mientras descendía, la tortuga había comprendido su error, pero ya era tarde. Desear y atreverse a hacer algo que estaba más allá de sus capacidades le había costado la vida, una vida que vista desde esa perspectiva ya no le parecía tan mala.

Ese mismo razonamiento fue hecho por el águila, que contrario a la tortuga se sentía muy satisfecha y conforme con lo que la naturaleza le había dado.

Autor: Esopo

2. ¿Cuál crees que es la moraleja de la fábula “la tortuga y el águila”?

3. Escribe las cualidades o defectos que tenían cada uno de los personajes de la fábula.

SELECCIONA Y MARCA CON UNA X LA RESPUESTA CORRECTA

4. El águila soltó a la tortuga porque
- a. la tortuga pesaba mucho
 - b. la Tortuga insistió en que la soltará
 - c. el águila quería que la tortuga aprendiera una lección
 - d. el águila pensó que la tortuga podría volar
5. El motivo que llevó a la tortuga a pedirle al águila que la enseñará a volar fue
- a. que quería que el resto de los animales terrestres la envidiaran
 - b. la curiosidad que tenía por saber qué sentían los animales que volaban
 - c. que estaba cansada de caminar lentamente y ser burla del resto de los animales
 - d. el sueño grande que tenía de poder volar a gran velocidad y disfrutar de la tierra desde las alturas

MARCA FALSO (F) O VERDADERO (V) SEGÚN CORRESPONDA

6. Puedo identificar que la narración de la liebre y la tortuga es una fábula, porque
- a. tiene un inicio, desarrollo y un final ()
 - b. nos deja una enseñanza o moraleja..... ()
 - c. es una narración breve de hechos reales ()
 - d. los personajes son animales que se hablan, actúan o reaccionan como los seres humanos..... ()

CREA TU PROPIA FÁBULA

Pero antes responde las siguientes preguntas:

7. ¿Qué enseñanza o moraleja quieres dejar con tu fábula?

8. ¿Quiénes serán tus personajes? Recuerda que generalmente son animales.

9. ¿Qué problema o conflicto se van a resolver los personajes?

10. Ahora sí, escribe tu propia fábula:

