	COLEGIO ALBERT EINSTEIN <i>"La experiencia no se improvisa"</i>	Código: GAC- PP - 02
		Versión No. 02
	GUIA DE APRENDIZAJE	Fecha: 09-07-2020
		Página: de

ESTUDIANTE:	GRADE: 9	GUÍA No 4
AREA: LENGUA CASTELLANA	SUBJECT: LOC –EL CUADRO SINOPTICO	
DATE: SEMANA DEL 27 AL 31 DE JULIO DEL 2020	PERIODO III	
TEACHER: ZAYDA BLANCO	TIEMPO: 2H	

TEMA: EL CUADRO SINOPTICO

INDICACIONES:

- Lee la guía
- Copiar en el cuaderno la fecha y el título de la temática correspondiente
- Realizar el practiquemos
- Subir la evidencia de lo realizado a la plataforma de web colegios –correo institucional zaydablanco@colegioalberteinstein.edu.co
- Cumplir con las actividades virtuales sugeridas por la docente

QUE ES EL CUADRO SINOPTICO?

Un cuadro sinóptico es una representación gráfica de ideas o conceptos. Se puede hacer un cuadro sinóptico sobre algún tema específico que se quiere analizar de manera acotada, utilizando palabras clave recuadradas y conectadas mediante líneas y conectores. Gráficamente es como un árbol: comienza con una palabra inicial de la cual surgen varias otras.

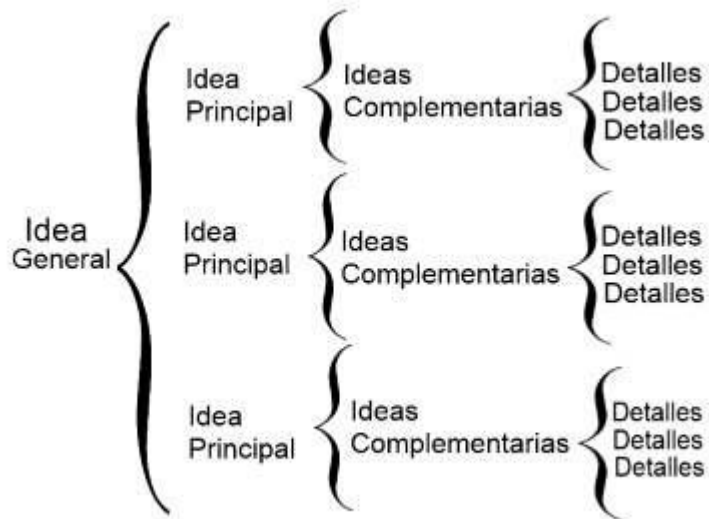


PARA QUE SIRVE UN CUADRO SINOPTICO?

Un cuadro sinóptico es normalmente implementado como una estrategia para organizar conocimientos de una manera simple y clara. Se basa en una temática en particular y sus diversas relaciones.

Los cuadros sinópticos resultan muy útiles para analizar un tema o una teoría, ya que contrastan y relacionan variables al encontrar semejanzas y diferencias entre ellas.

CARACTERISTICAS DE LA ESTRUCTURA DE UN CUADRO SINOPTICO



- **Su nombre proviene del término "sinopsis",** que alude al tipo de resumen breve y general de una determinada cosa o temática.
- Es una representación gráfica que **utiliza figuras geométricas** en su diseño.
- A partir de un tema general, **se desprenden los subtemas.**
- Existen varios tipos de cuadros sinópticos que **varían según su diseño:** algunos disponen la información de manera horizontal, otros verticales y otros como lluvia de ideas.
- Suelen disponer la **información de manera jerarquizada:** los conceptos se disponen de lo general a lo particular.
- Pueden ser realizados **a mano o mediante herramientas digitales.**
- Son **utilizados en el ámbito académico** para el estudio de una determinada temática.
- Se utilizan para **destacar las ideas principales** de un texto, para preparar una presentación oral, para graficar la estructura jerárquica de una

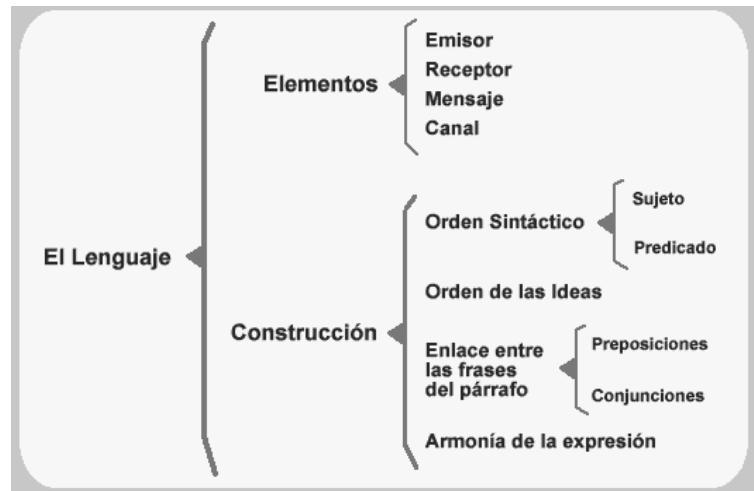
TIPOS DE CUADROS SINOPTICOS

Existen tres tipos de cuadros sinópticos que varían entre sí por su diseño y la forma en la que se presenta la información:

- **Cuadro sinóptico de llaves.** Es el tipo de cuadro sinóptico más utilizado. Los conceptos se disponen de izquierda a derecha a partir de una idea principal de la que se desprende una serie de ideas secundarias que suelen ser características de la idea principal.
- **Cuadro sinóptico de diagrama.** La información está dispuesta de arriba hacia abajo, los conceptos se encuentran jerarquizados. Las ideas secundarias se despliegan hacia abajo según su importancia.
- **Cuadro sinóptico en red.** La información está dispuesta de manera libre, sin jerarquizar los conceptos. Se utiliza para comparar teorías que abordan una misma temática o para

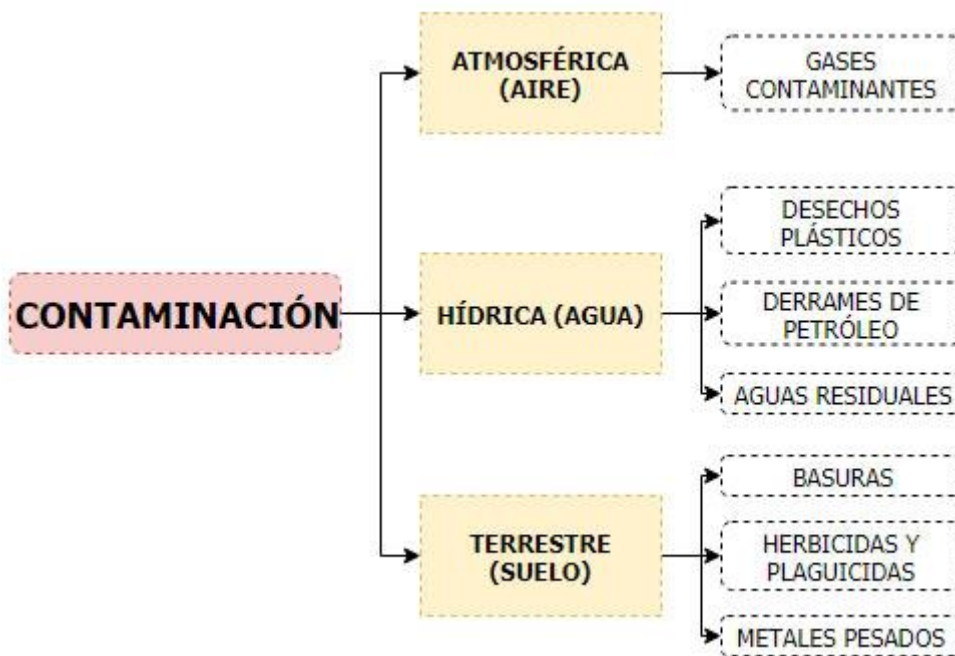
realizar una lluvia de ideas. A partir de una idea principal, se desprende hacia ambos costados una serie de ideas secundarias.

Cómo elaborar un cuadro sinóptico?



- **Leer e interpretar el material.** El primer paso es leer el material a partir del cual se va a trabajar permite conocer el tema a rasgos generales y familiarizarse con él. En este ejemplo se hizo una lectura de un texto acerca del lenguaje.
- **Identificar ideas principales.** Para detectar aquellas ideas primordiales (o bien centrales) del texto, se puede subrayar estas ideas principales e ir anotando los conceptos principales. En este ejemplo, entre las ideas principales destacadas en el texto se encontraron los elementos del lenguaje y la construcción.
- **Redactar la oración tópica.** Determinar un concepto, en una o dos palabras, que describe la idea o tema central del escrito. Esta será el título del cuadro y el concepto principal que se pondrá a la izquierda o arriba. En este ejemplo se seleccionó el término "lenguaje" como el concepto principal del cuadro.
- **Agrupar los conceptos.** A partir de las ideas principales, se pueden agrupar todos aquellos conceptos que compartan características comunes de una manera global. A su vez, se jerarquiza la información. En este caso, se fueron agrupando los conceptos que hacían alusión a alguna de las dos ideas principales del lenguaje.
- **Ideas principales, secundarias y detalles.** Se hace una categorización de todas las ideas principales (que fueron identificadas previamente) para así bosquejarlas en un primer borrador del cuadro al que se le adicionan las ideas complementarias y sus detalles. A partir de la oración tópica, se jerarquiza el resto de la información y se avanza de izquierda a derecha o de arriba hacia abajo, desde los conceptos más generales a los más particulares. En este caso, a partir de las ideas principales: elementos y construcción se derivan las secundarias y, en algunos casos, se hizo una caracterización o clasificación de las mismas.

Ejemplos de cuadros sinópticos



PRACTIQUEMOS

1. Escribe la fecha y el título de la guía en el cuaderno
2. Escribe el concepto de cuadro sinóptico con tus palabras en el cuaderno de Loc.
3. Realiza un cuadro sinóptico sobre la temática. Recuerda emplear las indicaciones establecidas en la guía.
4. Realiza las páginas del libro Entre Letras 53-60.