

ESTUDIANTE:	UD # 2 DBA # 1 EBC # 5
AREA: CIENCIAS SOCIALES	
DOCENTE: MYRIAM PEÑA RUBIANO	GRADO SEPTIM
CURSO: SEPTIMO GUIA N° 10	TRIMESTRE: PRIMERO
OBJETIVO: Reconocer las principales características y contexto en la que se encontraban las principales civilizaciones precolombinas.	
EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE: - Identifica las civilizaciones precolombinas: Mayas, Aztecas e Incas. - Explica y argumenta los aportes que realizaron las civilizaciones precolombinas a la humanidad. - Describe las características culturales, sociales, políticas, económicas y religiosas de las civilizaciones precolombinas. - Comprende las causas y consecuencias de la desaparición de estas culturas. - Valora la importancia de la organización social. - Diferencia las costumbres propias de cada cultura.	

GRANDE CIVILIZACIONES PRECOLOMBINAS: MAYAS, AZTECAS E INCAS



Cuando los exploradores Españoles llegaron a América en el siglo XVI, encontraron muestras de tres grandes civilizaciones. Una muy grande en **América del sur**, en la región andina central, bajo dominio **Inca**. También en **Mesoamérica**, el territorio estaba controlado por los **Aztecas** en la época de la conquista y evidencia de la gran cultura **Maya** que ya había desaparecido.

La mayor parte de las civilizaciones americanas se mantuvieron separadas entre sí, siendo escasos las relaciones y los intercambios recíprocos. Esto permitió que existieran grandes civilizaciones con enormes construcciones de ciudades, desarrollo de la agricultura, actividades artesanales, organización política, religiosa y social.



LOS MAYAS

Ubicación geográfica – temporal

La civilización Maya habitó una región denominada Meso- América en el territorio hoy comprendido por cinco estados del suroeste de México: Yucatán, Quintana Roo, Tabasco, Campeche y Chiapas. Esta civilización se desarrolló en su mayor parte en una región de selva tropical.

La cultura Maya se ubica en tres periodos: **Preclásico** entre el 3000 a.C. y el 300 d.C., **Clásico** entre el 300 y el 900 d.C. y el **Posclásico** entre el 900 y 1546 d.C. Se instalaron alrededor del 3000 a.C., en las **tierras altas de Guatemala**, luego en las **tierras bajas de Guatemala y Chiapas en México**. Las ciudades más importantes del periodo clásico fueron **Uaxactún y Tikal**. En la etapa posclásica, se destacaron las ciudades de **Chichén Itzá, Mayapan o Uxamal**, en la península de Yucatán.

Organización política

Su civilización estuvo formada por un conjunto de ciudades que no estaban unificadas en un estado central, se le conoce como **ciudad-estado**, dentro de las más importantes están Chichen Itzá (Yucatán), TiKal (Belize), Copán (Guatemala), eran independientes una de otras y tenían instituciones y costumbres propias. Cada ciudad - estado fue gobernada por un jefe mayor el **Halach Uinic**, ("hombre verdadero"), o **Ahau** (señor), era el representante de Dios en la Tierra y también el guía religioso, civil y militar. Los principales puestos estaban guardados para su familia, o para la nobleza y se heredaban de padres a hijos mayores.



El **Halach Uinic** contaba con la asistencia de una junta que incluía a los principales jefes y sacerdotes, entre los líderes sobresalían los **Batab** o jefe civil de una localidad y los **Nacom** o jefes militares, el **ahuacán** o máximo sacerdote y los tupiles encargados de hacer cumplir la ley y el orden. La clase sacerdote se dividía en dos grupos, el primero velaba por el culto religioso y el segundo fue entregado a las artes y las ciencias.

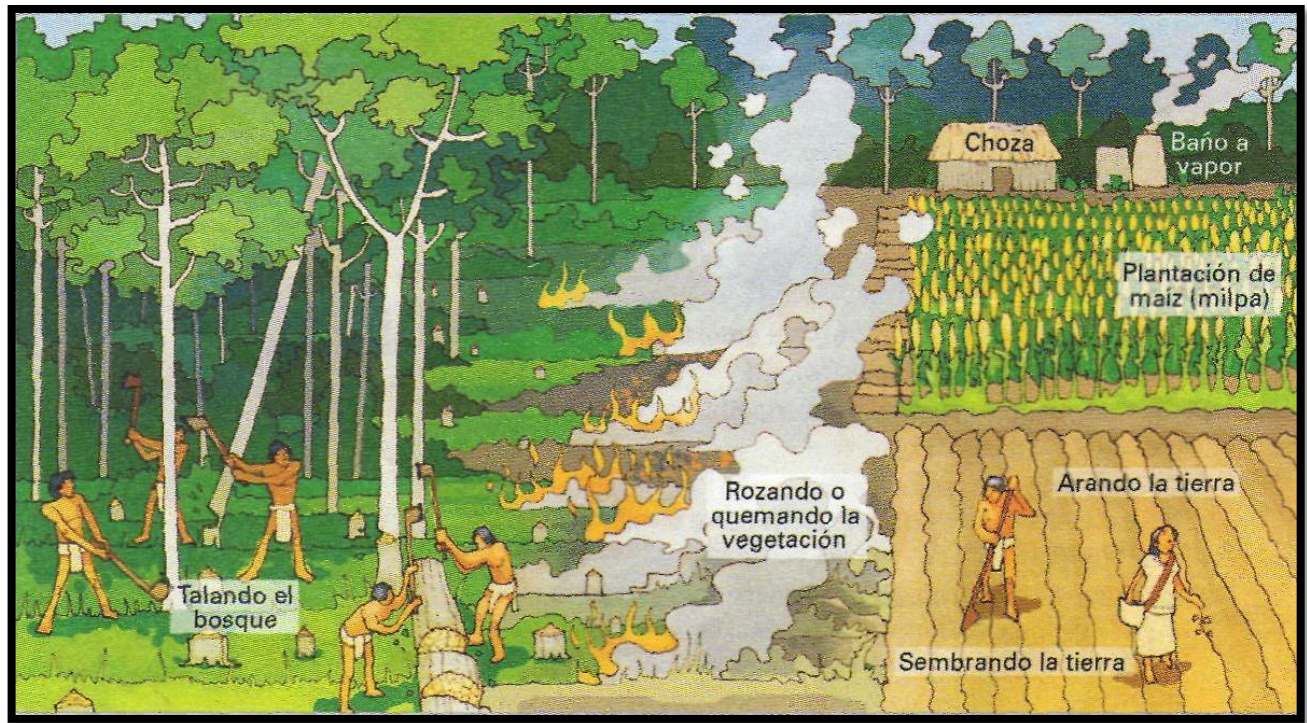
Organización social

La sociedad Maya estaba integrada por diferentes clases sociales: El Jefe supremo “Halach Uinic”, los sacerdotes, los nobles, el pueblo y los esclavos.



- Jefe supremo “Halach Uinic o Hombre verdadero.** Encargado de ejercer el control político, militar y religioso.
- Sacerdotes.** Sector poderoso y dirigente de cada ciudad. Encargado de rituales y ceremonias.
- Nobles.** Lo integran jefes de guerras, guerreros y altos funcionarios con sus familias. Encargados de la guerra, la administración, de estudios del saber y el culto.
- Pueblo.** Comerciantes, artesanos, tejedores y campesinos. Encargados de las actividades económicas como la agricultura, caza y artesanía. Vivian en comunidad.
- Esclavos.** Prisioneros de guerra, castigados por delitos y sacrificados a los dioses mediante ritos.

Organización económica



La economía Maya se basaba en la agricultura. El trabajo de la tierra se efectuaba la técnica de roza, que consistía en quemar sectores de campo o bosques, y sin abono alguno, sembraban en agujeros abiertos con un palo puntiagudo. Periódicamente quitaban las malezas, hasta la pérdida de la fertilidad del suelo, por lo que abandonaban el lugar y buscaban otro. Esto incidió en que las ciudades estuvieran muy dispersas. Debido a la necesidad de agua, se ubicaron cerca de lagos o ríos o construyeron “cenotes”, depósitos de aguas subterráneas de considerable profundidad.

Cultivaban principalmente el maíz, producían frijol (poroto), algodón, tomate, cacao, calabaza, camote y tubérculos.



Religión

Eran **politeístas**. Sus principales dioses se vinculaban con la agricultura y al tiempo, como el dios de la lluvia, el maíz, etcétera. Poseían un ritual complejo: **oraciones, ayunos y sacrificios humanos**. Concebían al hombre como dependiente de los dioses que dominaban al mundo. El creador del mundo era **Hunab** y se creía que su hijo **Itzamná**, señor de los cielos, de la noche y del día, había otorgado a los mayas la escritura, los códices y quizás el calendario. Se lo invocaba en las ceremonias propiciatorias del nuevo año, para evitar desastres. Entre sus dioses importantes están:

- Buluc Chabtan, dios de la guerra
- Chac, dios de la lluvia
- Ah Mozenkab, dios de las abejas
- Bolon Dzacab, dios de sus gobernantes o reyes
- Chac bolay, El dios del inframundo
- Ah Mon, dios del maíz
- Itzamna, dios del mercado
- Ahau kin, dios del sol
- Ix chel, Diosa de la luna



Cultura

La cultura Maya ha creado algunas de las obras más notables de todos los tiempos. La arquitectura es principalmente religiosa, donde los edificios se agrupan para formar un centro consagrado al culto. Los centros más importantes fueron **Copan, Tikal, Piedras Negras, Chichen Itzá, Uxmal y Mayapán**.



Chichen Itzá (Yucatán)



Tikal (Belize)



Copán (Guatemala)

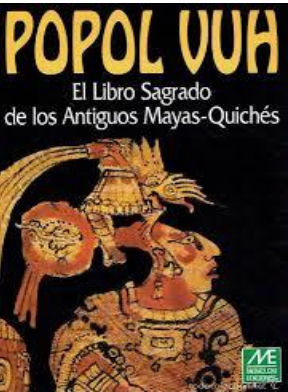
Se distinguen dos tipos de edificios: templos y palacios. Los templos estaban contruidos en la cumbre de una pirámide con una o cuatro escaleras. Los palacios estaban en plataformas más bajas. Se cree que eran residencias de los sacerdotes. En pintura realizaron obras murales (frescos) que no perduraron debido al clima cálido de su región. Las construcciones Mayas más importantes son:

- Pirámide de Kukulcan “EL Castillo”
- El Juego de Pelota
- Observatorio “El Caracol”
- Templo del Dios Descendiente
- Templo del Jaguar
- El templo de los Guerreros

El **Calendario Maya** es la expresión de la importancia que los mayas dieron al tiempo, no sólo como ordenador de los acontecimientos sino como fenómeno sobrenatural que regía la creación. Poseían tres calendarios: **el solar, el venusino y el litúrgico**. El solar estaba conformado por 365 días divididos en meses compuestos por 20 o 18 días más uno de 5 días que era utilizado para las fiestas de fin de año. El venusino era utilizado por los sacerdotes, que estudiaban la posición del planeta Venus. El litúrgico estaba compuesto por 260 días, de las cuales cada día tenía un nombre diferente.

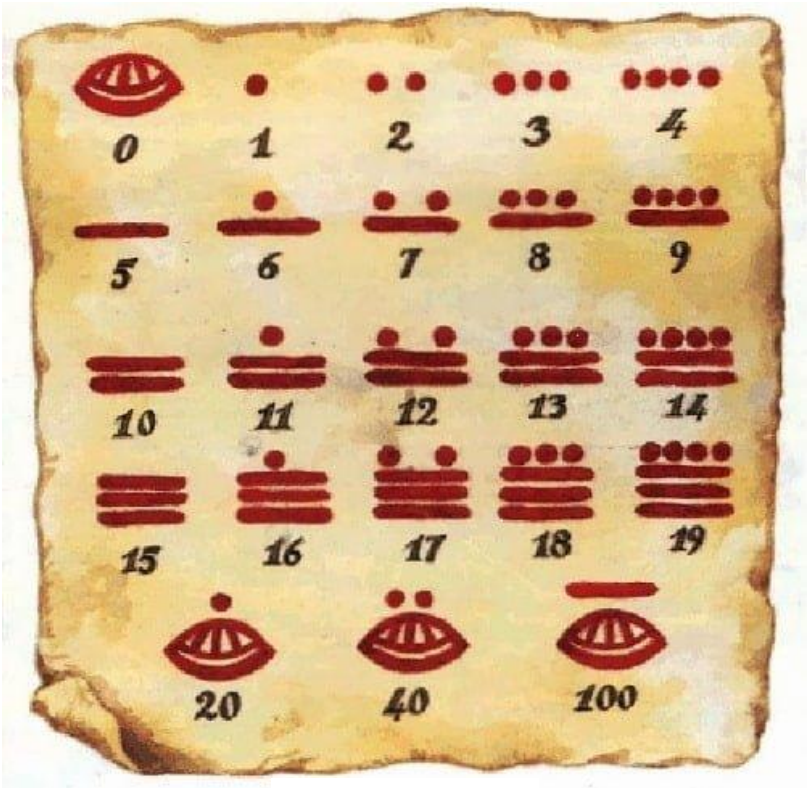


Calendario Maya



La **escritura** era utilizada en tiras de papel fabricadas con cortezas de árboles, llamadas **códices**. Sobre los mismos, los escribas desarrollaron la escritura jeroglífica: figuras y símbolos coloreados con pinturas vegetales, que aún no se han podido descifrar. La mayoría de los códices fueron destruidos por los españoles. Tenían un libro sagrado llamado “**Popol Vuh**”, el libro de los tiempos y de los acontecimientos, que se ha traducido al castellano. Relata la creación del mundo y del hombre y nombra la principal deidad de la cultura “Kukulkau”.

En **matemáticas** alcanzaron un verdadero desarrollo: se basaban en el **sistema vigesimal**. Para la numeración escrita emplearon puntos, que valían 1 y rayas, que valían desde 5 hasta el 19. El **cero** fue utilizado por ellos.



Números Maya



LOS MAYAS

DESARROLLO Y RETROALIMENTACIÓN

1. ¿Cuáles fueron las civilizaciones más importantes que se desarrollaron en América antes de la llegada de los españoles?
2. Dibuja el mapa de América y colorea de rojo la ubicación de los aztecas, de verde la de los Mayas y de amarillo el de los Incas. Consulta que **países** actuales ocupó la civilización Mayas y anótalos.



3. ¿Cuáles fueron las **ciudades** más importantes de la civilización Maya?
4. Explique cómo era la civilización política de los Mayas.
5. Dibuje y explique la organización social de los Mayas.
6. ¿En qué consistía la economía Maya?, ¿Cuál era la técnica utilizada para la agricultura? Dibuja los principales productos que cultivaban.
7. ¿Por qué se caracteriza la religión Maya? Menciones sus dioses.
8. ¿Cuáles fueron los principales aportes que dejó la civilización maya a la humanidad?
9. ¿Cuáles fueron las principales construcciones que realizó el pueblo Maya? Dibuja una de ellas.
10. ¿Cuántos calendarios tenían los Mayas? Explícalos.
11. ¿Que utilizaban los Mayas para escribir? ¿Cómo se llamó el libro Sagrado Maya y que contenía?
12. ¿Qué es el sistema vigesimal? Dibuja los números y explica el significado de los símbolos.
13. Consulta: ¿Cómo desapareció la gran civilización Maya?
13. Mira el video del siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=mrTzjGYHJxl>, y escriba lo que más le llamo la atención.