

	COLEGIO ALBERT EINSTEIN “La experiencia no se improvisa”	Código: GAC- PP - 01
		Versión No. 01
	EVALUACIÓN BIMESTRAL	Fecha: 21-03-2020
		Página: 1 de 5

GRADE: 7 PERIOD: I DATE: SUBJECT: FILOSOFIA.
 TEACHER: JOHANN DAVID ROJAS PÉREZ

NOMBRE ESTUDIANTE: _____

Reglas del taller evaluativo examen:

1. LEA CORRECTAMENTE Y RESPONDA.
2. IMPRIMIR LA GUIA PARA ANEXAR A LA CARPETA.
3. ENVIAR EL TALLER EVALUATIVO AL DOCENTE.
4. CORREO DEL DOCENTE: **JOHDARO@YAHOO.COM**
5. SEA RECURSIVO CON LA IMAGINACION AL RESPONDER.
6. TENGA EN CUENTA LOS CONCEPTOS A LA HORA DE RESPONDER.
7. ENVIAR EL TALLER EVALUATIVO EL 3 DE ABRIL.

TEMAS:

1. LEYES UNIVERSALES
2. PROYECTO DE VIDA
3. MITOS Y SU IMPORTANCIA.
4. DIOSES DE LA MITOLOGIA GRIEGA.

Las 7 leyes que rigen el Universo y al ser humano

Tanto el **Universo o macrocosmos** como el **ser humano o microcosmos** están regidos por **siete leyes**, que la llamada **Sabiduría Hermética** nos ha transmitido desde la antigüedad hasta nuestros días con la denominación de los **siete principios herméticos**. Esta sabiduría procede del antiguo Egipto y se atribuyen al legendario **Hermes Trismegisto, filósofo egipcio que vivió 2.000 años antes de Cristo**. Hermes significa “instructor” “agente de la sabiduría eterna” y el apelativo de trismegisto (tris, tres veces, megistos, el más grande) debido a que **sus enseñanzas abarcan tres mundos: el físico, el astral y el mental**.

Hermes descubrió la aritmética, el álgebra, la geometría, la astronomía, el dibujo, el juego de dados y, sobre todo, el alfabeto y la escritura. Las doctrinas de Hermes traspasaron la región del Nilo y se difundieron por todos los países del **Medio y lejano Oriente y Mediterráneo**. Su mensaje espiritual influyó en los **siete sabios de Grecia**, en las doctrinas de **Pitágoras**, en la filosofía e **Platón** y de **Sócrates**, en el **judaísmo**, en el **cristianismo**, en el **budismo**, en el sistema **Yoga**, sólo por citar las corrientes más importantes del pensamiento humano. Desde **China a Roma**, las enseñanzas de Hermes fructificaron de manera extraordinaria, filtrando su sabiduría a **la religión, la magia, la alquimia, la literatura y las ciencias**

De este singular instructor de la humanidad, deriva el término **hermético**, con lo que se define todo lo profundo o difícil de interpretar. Los secretos de Hermes, que estaban encerrados en símbolos, eran **transmitidos por los “iniciados” a sus seguidores**, a través de las pruebas, de los misterios y de duros estudios en las escuelas de sabiduría.

Pero de Hermes no sólo deriva la tradición escrita de su sabiduría, de su **filosofía esotérica**, sino también la propia exégesis o explicación de dicha sabiduría. Esa profunda exégesis ha recibido el nombre **de hermenéutica**, que es el arte de interpretar textos para fijar su verdadero sentido. En especial se aplica a la interpretación de los símbolos. **En occidente, la tradición hermética ha sido primordial para comprender el mundo esotérico de la Alquimia y de la Cábala.**

Estos son los 7 principios o leyes que rigen el Universo y al ser humano:

1. **Ley de Mentalismo:** El Todo es Mente; el universo es mental.
2. **Ley de Correspondencia:** Como es arriba es abajo, como es abajo es arriba.
3. **Ley de Vibración:** Nada está inmóvil. Todo se mueve. Todo vibra.
4. **Ley de Polaridad:** Todo es doble; todo tiene dos polos; todo su par de opuestos.
5. **Ley de Ritmo:** Todo fluye y refluye; todo tiene sus periodos de avance y retroceso; todo asciende y descende. Todo se mueve como un péndulo.
6. **Ley de Causa y Efecto:** Toda causa tiene su efecto. Todo efecto tiene su causa; todo sucede de acuerdo con la Ley; la suerte no es más que el nombre que se le da a una ley no reconocida.
7. **Ley de Generación o de Género:** Existe por doquier; todo tiene sus principios masculino y femenino este principio se manifiesta en todos los planos. La palabra "género" significa generar, crear, concebir, producir y va más allá del plano físico.

La comprensión y la aplicación práctica en nuestra vida de **las siete leyes que rigen el Universo** es básico para nuestro **desarrollo interior** y nuestro **crecimiento espiritual**.

POR FAVOR VER EL VIDEO. PARA PROFUNDIZACION. HACER.

<https://youtu.be/w1dbGi4e7zM>

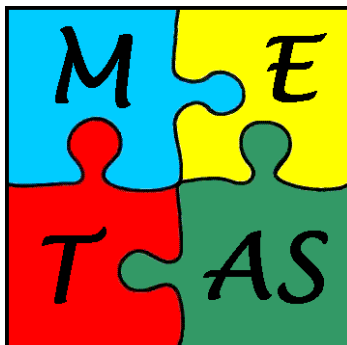
1. ¿HAGO PARTE DEL UNIVERSO O EL UNIVERSO HACE PARTE DE MI? ARGUMENTE Y COMO LO REPRESENTAS.
2. SEGÚN EL VIDEO, HAGO PARTE DE UN TODO O A LA NADA. RESPONDA CON AYUDA DE TUS PADRES.



RESPONDA EL SIGUIENTE CUADRO.



RESPONDA EL CUADRO ANTERIOR EN COMPAÑÍA DE TUS PADRES.



<https://www.youtube.com/watch?v=EJ9-y4-tzt8>

1. VEO EL VIDEO, DANDO CLIC EN EL ENLACE Y DESARROLLO EL ACTUAR, EL PLANIFICAR, EL HACER Y LA VERIFICACION.
2. BUSQUE QUE ES EL MITO Y PORQUE ES IMPORTANTE Y COMO HA AFECTADO NUESTRAS CONDUCTAS. QUE MITOS CONOCES, CUENTANOS TRES MITOS, RELATADOS POR SUS PADRES.

MITOLOGÍA GRIEGA: CARACTERÍSTICAS DE LOS DIOSES DEL OLIMPO

Los griegos fueron de origen campesino y su religión conservó siempre el carácter que le dieron en un principio aquellos hombres apegados a la tierra. El campesino, apenas levantado, se asoma a la puerta de su casa y en la madrugada de la mañana, con temor y respeto, eleva su mirada hacia la colina cercana. Allí, en la altura, reside un dios todopoderoso, Zeus, que puede convocar todas las nubes y distribuir las lluvias.

Al pasar cerca de un montón de piedras (un herma), parecido a todos los que a través de los campos jalonan su camino, se inclina, recoge una piedra y piadosamente la coloca sobre las otras; este montículo es sagrado: Hermes, el dios de los viajeros, lo habita. También es sagrada la tumba donde descansa algún muerto conocido, un héroe local. El campesino camina observando atentamente a su alrededor. El río que atraviesa, la fuente donde se abreva, están poblados de divinidades. La diosa Deméter protege el campo que va a sembrar.

Un gesto suyo, torpe o descuidado, en el mundo viviente y sensible que lo rodea, puede ofender a un dios, herirlo y desatar su cólera. Si sube a la montaña penetra en el ámbito menos familiar de los dioses que allí viven. Las divinidades de la naturaleza se agitan constantemente a su alrededor. Las ninfas de las aguas y de los bosques pasan escoltadas por la «dama de los lugares salvajes». Artemisa, y el marino que osa aventurarse en el mar se somete a los caprichos de un dios irritable y celoso: Poseidón. Las olas del mar están pobladas de nereidas y sirenas que poseen la seducción mortal de los mundos desconocidos. Ante esta naturaleza extraña, a menudo hostil, el griego se siente seguro en su casa, protegido por Zeus, y cerca de sus genios domésticos.

Los griegos viven entre los innumerables dioses que ellos mismos han esparcido por el mundo. Unos son humildes divinidades de la caza y de los campos, asociadas a la existencia cotidiana; otros, grandes dioses más lejanos, que suelen manifestarse por ciertos signos: truenos, relámpagos o sueños y hasta se mezclan con los hombres, ¿Este extranjero, este mendigo —se suelen preguntar— no será un dios disfrazado?

Los griegos le atribuyen a la mayoría de los dioses, apariencia y sentimientos humanos. En los tiempos primitivos de su civilización, el griego había sentido la debilidad del hombre frente a las fuerzas desconocidas que lo asedian y amenazan. Incapaz de explicarlas, las atribuye a voluntades superiores a la suya, es decir, a voluntades divinas. La venera bajo todas las formas en que se manifiestan: en la piedra, en el animal, en el viento, en el rayo. Después las va modelando a su imagen; un dios que tiene forma de hombre puede inspirar temor y respeto, pero no el horror a lo desconocido. (sigue en zona inferior).



Zeus



Hera

LOS DIOSES GRIEGOS



Hefesto



Artemisa



Apolo



Atenea



Afrodita



Hades



Poseidón



Ares



Hermes



Dionisio

1. BUSCA CADA UNO DE LOS DIOSES GIREGOS Y SUS CUALIDADES Y CUAL FUE SU PARTICIPACION EN EL MUNDO MITOLOGICO. ¿ILUMINADO CON EL CONOCIMIENTO, EN QUE CREEMOS?
2. EN LA BUSQUEDAD TENGA EN CUENTA LA LECTURA DE LA MITOLOGIA GRIEGA.

“servimos a Dios, salvando a los hombres”
San Ignacio de Loyola.